

P. o. lat.

1132

a

P. o. lat. 1132 a

1530

+

Pedioncus

IOANNIS

PEDIONEI CON.

stantini Hymnorum Liber.

EIVSDEM ODÆ VII.

ORATIO DE CICERO
nis, & eloquentiæ laudibus.

Cum gratia & priuilegio Imperatorio

INGOLSTADII

excudebat Alexander

Vueissenborn.

ANNO L. (1550)

Wb/65/347

Bayerische
Staatsbibliothek
München

FERDINAND

DO CAESARI, RO-

manorum, Pannoniae, Boemiaeq; op-

timo & maximo Regi, Ioan-

nes Pedioncus.

S. P. D.



OGITANTI mihi diu & multum, animoque repetenti varias actiones hominum, & uoluntates, duo genera reperio, Ferdinande rex inuictissime, laude hominum digna: unum quidem eorum, qui ita in rebus gerendis uersari uoluerunt, ut ipsorum consilio atque ope patria primum, resque publica, deinde optimus quisque niteretur: alterum uero eorum, qui a publicis soluti laboribus: caeterisque curis liberi, omne tempus aetatis in excolendis optimarum artium studiis, magnarumque rerum disciplinis consumere maluerunt. Ac tamen plura ferè popularis apud plerisque laudis & gloriae mereri uideatur, qui in negotiis, quam qui in ocio literarum nomen ac famam sibi constituérunt, uel propterea quod in administranda Rep. maius

A ñ quoddam

quoddam uirtutum omnium lumen cernitur:
 prudentiæ quidem, in constituendis, & conser-
 uandis; iustitiæ, in distribuendis & moderandis;
 fortitudinis autem in propugnandis: atq; ampli-
 ficandis imperij finibus, omniq; genere officiorum
 gerendo: tamen nec sua laude priuari debent, nec
 certa ratione caruerunt, qui aut magnis perfuncti
 laboribus contentionum atq; curarum ueluti spa-
 cio suo ac tempore decurso ad metas liberalis ocij
 constiterunt: aut ij qui à publicis omnino mune-
 ribus abstinentes, in doctrinæ studijs, & contem-
 platione diuinarum humanarumq; rerum, totiusq;
 naturæ uitam tranquillā, plenamq; honestissimā
 uoluptatis elegerunt. Ac sanè ut cæteras omittā
 liberales disciplinas & nobiles, quarum omnium
 tanquam parens quædam & regina est philoso-
 phia: poeticam certè, quam accepimus antiquio-
 rem fuisse, & constare nouimus ex omnibus ferè
 cæteris magnarum artium instrumentis, ita qui-
 busdam summo ingenio præditis hominibus
 placuisse constat, ut eius humanitate & suauitate
 contenti, longè hoc studium popularis famæ
 muneribus, atq; honoribus anteferrent. Nec
 sane defuerunt ullis ferè temporibus mag-
 ni homines, qui in utroq; parem laudem asse-
 qui uellent, & in actione, & contemplatione uir-
 tutis: nec minus præclarum putarunt doctrinæ
 ac sapientiæ studijs: quam rerum gestarum glo-
 ria apud mortales immortalem nominis sui de-
 dicare memoriam. Quo enim illa omnis doctrina
 atq; ingenij magistra Græcia, et in ea nobilissi-
 ma illa

ma illa Atheniensium ciuitas, genere uirtutis
caruit: qua deinceps laude non abundauit popu-
lus ille Romanus omnium temporum atq; gens
tium princeps: quæ duæ omnium maximæ res
publicæ, uel ob id potiri rerū meruisse mihi ui-
dentur: quod non minus ingenijs, quàm factis
præclaris sua præmia, atq; honores esse uoluerūt.
Rectè illi quidem atq; præclare, quid enim tan-
tus ille uirtutum chorus, iustitia, grauitas, cons-
tantia, prudētia, aut quid magnitudo animi, atq;
illa uis in omni genere uirtutum ad commenda-
tionem posteritatis ualuisse, si tantum qui illas
animo tenuissent: ac non etiam, qui ingenio pro-
pagassent ad omnium secu'orum memoriam fuis-
sent. Hinc igitur exempla homines ceperunt:
quorū cognitione excitati quamplurimi ad imi-
tandum se contulerunt: & imitatione eam quam
per se uix ipsi reperissent, ad egregia facinorauā
parauerunt: eamq; ingressi pleno gradu ad sum-
ma fastigia contenderunt. Hinc reges, imperato-
res, duces & magni uiri innumerabiles extiterūt,
qui cum ipsius pulchritudine uirtutis: tum multo
magis spe posteritatis accensi, in maximas sæpe
contentiones, atq; in acerbissima uitæ discrimina
caput ultrò suum obiecerunt. quod profecto non
fecissent, nisi tum à natura ipsa docti, & exemplis
incitati sensissent aliquid esse ultra communem
mortalis uitæ sortē homini expetendum: & sum-
mum esse quoddā bonum, cuius simulacro, atq;
imagine diuinæ illius immortalitatis, qua cū Deo
olim futuri sumus, quamproximè delectationem
A ; & gloriam

& gloriam caperent, eamque propagarent se-
 clis innumerabilibus. Magna itaque gratia,
 Ferdinande rex inuictissime, habenda est præ-
 claris hominibus, non solum illis, qui dignas lau-
 de res gesserunt: sed illis etiam, qui literis lauda-
 uerunt, memoriæque mandarunt: non tam ipsis
 quidem historicis, quorum simplex plerumque
 magis grata ueritas est: quam poetis, qui cum
 diuino adflati spiritu canant, incredibiles habent
 animorum motus, atque uim maximam & ad
 persuadendum, & ad excitandum. Robertum
 Sanseuerinum illum Salerni ducem, cuius olim
 opera in bello & toga fidei atque præclara usus est
 auus tuus, Ferdinande, Diuus Maximilianus, au-
 diuimus Homérico carmine tanquam tuba ex-
 citari solitum in præliis: & cum à numeris illis,
 sonoque naturæ ipsi rerum proximo spiritum fer-
 re plusquam heroicum recepisset, in medias ho-
 stium turmas tanquam alterum Achillem irru-
 pisse, suoque exemplo uictoriam sæpe suis repor-
 tasse. Idem de fortissimo atque acerrimo uiro
 audiuius Ioanne Lyrano, qui cum ueterem
 nobilitatem, uetustate propè generis intermor-
 tuam, noua uirtute reuocarit, non parum lau-
 dis & gloriæ sub fratre tuo, Ferdinande, Ca-
 rolo Augusto Imperatore, & in bello, & in pace
 constituit. atque is Virgiliani maiestate carmi-
 nis, sic in præliis, oppugnationibus, atque in
 omni genere bellorum accenditur, sic inflammatur,
 sic rapitur, ut cum maximo aliquando uitæ
 discrimine

discrimine propè solus undique circumfusus ho-
stibus, suum Imperatorem, fratrem tuum ad ipsa
maenia persequi ausus sit, & uirtutis antiquae
novo exemplo oppositum flumen armatus
equo transire. Multis profecto claris duci-
bus, imperatoribus, regibus animos addidit
heroici carminis maiestas: & cum exempla ual-
uerunt, tum uis ipsa tacita naturae ad praecla-
ras res & gerendas, & obtinendas excitauit.
Magna enim uis est carminis, magna certè Fer-
dinande rex, ut cum cæterarum artium scriptor-
es doctrina, exercitatione, usu, prudentiaque ni-
tantur humana, poetæ soli sorte quadam diui-
na, motuque cœlesti, canunt, hic Dei, Diuo-
rumque immortalium laudes, ille uirtutes He-
roum, aliusque alia, suoque potissimum quisque
in genere excellit. Ob hancque causam, uerum
est, quod credidit uetustas Deum ipsis mentem
surripere, eisque tanquam ministris uti, oraculo-
rumque nuntijs, & diuinis uatibus: ut n̄ qui aus-
diunt, legunt uel talia, liquidò percipiant, non ta-
les eos esse, qui tam digna referant, cum suae ipsi
rationis uix compotes sint, sed intelligant hæc
aliquod numen eloqui, & per illos hæc potissi-
mum nobis inclamare. Quæ cum ita sint,
non immerito sapientissimi ueteres, quandiu
homines & dicere laudanda, & facere sunt soliti,
honores atque præmia constituerunt illis, qui
uel urbium, certarumque gentium, uel etiam
singulorum laudes perscripserant. Ac si rectè
præmijs digni sunt habiti, qui hominum res me-
morabiles

morabiles scripserunt (nam uix tolerandi sunt,
 qui ad obscænam turpitudinem, maledicentiam
 atque eiusmodi petulantiam, & animum, & ora-
 tionem conuerterunt suam, quique à furis potius,
 quàm à Musis aut aliquo numine excitantur ad
 scribendum) quanta illi laude, quanta admiratio-
 ne digni sunt, qui cum ad commodum commu-
 nis humanæ societatis: tum multo magis ad glo-
 riam Dei, & Domini nostri Iesu Christi, Diuo-
 rumq; laudes, studium omne suum, atq; ingenium
 contulerunt. Quod enim præclarius argumentum:
 aut nobilius: quàm quod singularem ingenii glo-
 riã ostendit, pari cū pietate & uirtute coniunctum:
 quid aut homine dignius, quàm talentum illud quod
 acceperit multiplicata mercede eidem à quo acce-
 perat, Deo grata animi pietate uelle (quo ad qui-
 dem homini licet) reddere? Quod quidem egre-
 gie præstitit uir ille nobilitate, uirtute, sapientia,
 eloquentia longè hac ætate admirabilis Actius
 Syncerus Sannazarius: & pari uirtute, religione,
 ingenii maiestate præditus M. Hieronymus Vi-
 da: qui diuina sua ingenia non ad res propa-
 nas & ludicras: sed ad Dei Opt. Max. & Domini
 nostri Iesu Christi laudes & gloriam conuerterunt.
 Atque his quidem eam sunt illi gloriam consecus-
 ti, quam olim in longa posteritate excepturi sint
 omnes anni consequentes: ut nullum profectò no-
 bis debitum referendæ gratiæ reliquerint locum.
 Sed Deus ipse, Deus ille cuius adflati numine tam
 docta, tam sancta, tam nobilia poemata cecinerunt,
 qui etiam unus gratiã ac præmium talibus meri-
 tis

eis referre dignum potest. Sicut & M. Antonio Flaminio, & nostro Eobano Hessio, uiris immortalitate dignis: & eis omnibus, qui pia in Christum mente diuinas res, quæ omni orationis ornatu hætenus atque etiam dignitate caruerunt, dignum opus arbitrantur, in quo perpoliando, ornando atque amplificando elaborent. Nā si non immerito laudantur, qui ingenio liberali atque animo præditi, cogitationes suas, citra alterius iniuriam, quoquo modo miserint in literas; ut cum prodesse studeant humanæ societati, tum ueræ laudis atque gloriæ, cuius optimus quisque cupidus est, amore tangi uideantur: quanto magis amandi, laudandi, extollendi sunt, qui & ingenio omnium nostra ætate præstantissimi sunt & fuerunt, & pietate ac sapientia longè omnibus antecellunt. Atque his equidem exemplis incitatus, uel animatus horum potius atque inflammatus spiritu, aliquot Hymnos confeci, Ferdinande Rex: non quod illis parem laudem assequi me posse confidam: neque enim tam sum amens, ut hoc à quoquam præstari putem posse, nisi ab eo (quod iam fieri uix possit) qui illis ingenio atque eruditione sit quàmproximus, maximeque similis: Sed ob hanc causam potius, ut quicquid ego possem, quod minimum esse sentio, in argumento pio ac liberali ostenderem: hominibusque nostris quorum permulti ingenio & doctrina me superant, hanc quasi facem, & signum quoddam præferrem quo suas facultates ingenti conferre & possint, & debeant, Nam cum nullæ

A 7 alix

aliæ res sint digniores, in quibus ingeniosi ho-
 mines elaborandum sibi ducant, quàm sunt sa-
 cræ atque diuinæ, de uita scilicet, de morte de di-
 ctis & factis memorabilibus Christi atq; Diuo-
 rum, de immortalitate animorum, de præmijs
 atq; poenis cœlestium atque inferorum, cæterisque
 generis eiusdem, quis tandem mihi uitio uertat, si
 in quo ego tantum fortasse uolui, in eo alijs, qui
 melius possunt, facultatis suæ rationem, uiamq;
 commonstrem. Optandum est enim esse quam
 plurimos, qui in hoc scribendi genere uersari,
 præclarum putent: ut res omnium pulcherrimas
 ita studeant illustrare, ut quæ omni hætenus or-
 natu caruerunt, & humanis propè inferiores fue-
 runt: eæ nunc demum diuinis pares, aut (si ita li-
 ceat dicere) superiores penè factæ esse uideantur,
 Tibi uero, Ferdinande rex inuictissime, hanc
 meam qualencunque operam dedico, cum mul-
 tas ob alias causas, quibus nulli potius deberi uis-
 sum est: tum potissimum, ut qua ego maiestatem
 tuam, quâ amplissimæ spe uirtutis liberos tuos
 obseruantia, cultu, studio, pietate prosequar, uel
 ob eiusdem etiam maiestatis tuæ erga me iam pri-
 dem admodum adolescentulum merita, tuamque
 illam clementiam: cui ne ad habendas quidem
 gratias, unquam esse par potero, hoc ex argumen-
 to liquidius cognosceres. Huc accedit, quòd si pa-
 tronus huic lucubrationi nostræ quærendus erat,
 ut certe fuit, hoc præsertim tam maledico atque
 inuido seculo, quem ego te potiore rex Ferdi-
 nande patronum eligerem: cuius maiestate tanq;
 numinis

numinis quodam præsidio stare & tutus esse nos-
ter conatus posset. cuius præterea tot sunt, &
tantæ uirtutes, religio, sapientia, iustitia, fortitudo,
clementia, integritas, fides, tantæ opes, tanta
maiestas imperij, ea porro erga doctos atque studiosos,
& omnis bonos liberalitas, ut à fratre tuo
Carolo Augusto, Imperatore Optimo Maximo
profecti, neminem habeamus, inter omnes nostri
seculi reges quem tecum conferre possimus. Sus-
cipe ergo Ferdinande rex inuictissime, hoc nostræ
in te obseruantiaë paruum pignus. quod nõ
ex eo tamen metiri uelis: quod quantum iam pos-
tuerim præstare, tantum uoluerim tua causa: sed
ex eo potius, quantum adhuc possim, aut certe
uelim pro tua maiestate cum in hoc quidem ge-
nere scribendi, tum in cæteris studiis atque officiis,
si solitam erga me clementiam tuam non des-
fecisse perspexero. Vale. Ingolstadtij. v. Calen.
Septembris. M. D. XLIX.

The first of these is the fact that the
 system is not a simple one, but a
 complex one, involving many factors
 which are not yet fully understood.
 The second is the fact that the
 system is not a static one, but a
 dynamic one, which changes as it
 develops. The third is the fact that
 the system is not a uniform one, but
 a heterogeneous one, with different
 parts having different functions.
 The fourth is the fact that the
 system is not a closed one, but an
 open one, which interacts with its
 environment. The fifth is the fact
 that the system is not a simple one,
 but a complex one, involving many
 factors which are not yet fully
 understood.

IOANNIS

PEDIONEI CON.

stantini, in Resurrectionem Christi Do-
mini Hymnus I. ad Ferdinandum, Ro-
manorum, Pannoniæ, Boemiæq;
Regem.



V I S nouus hic rebus uenit ui-
gor? undè repente
Hæc noua terrarum facies, cœliq;
marisq;
Anne sator rerum, summiq; æter-
na Tonantis

Progenies Orco terras repetiuit ab alto?
O lux immensum meritò ueneranda per orbem.
O nox perpetuo longè memorabilis æuo:
Hac Deus ille Erebi perrumpens claustra profundè
Tænarias adiit fauces, perq; horrida Ditis
Regna pios Manes æterna à morte reduxit:
Et uictor superas cœli reuocauit in auras.
Quæ tantam ullius meruit uictoria laudem?
Ille quidem nullis hominum comitantibus armis,
Tormentis sinè, flammis uero sinè fulmine belli
Tartara per, mediasq; uias Acherontis & mari,

(Nec

IOANNIS PEDIONEI

(Nec uis ulla uetat, nec firmæ adamantæ columnæ)
 Vicit ouans, tristesq; animas, regemq; tremendum:
 Scilicet & totum nutu tremefecit Auernum.
 O nox illa die media formosior, ò nox
 Qua pater inferno reduces à carcere mortis
 Restituit Manes, cœliq; uocauit in arces.
 O uos felices Manes, felicia tecta
 Qui colitis, Solemq; ultra, Lunamq; uidetis
 Cœlicolũ regem. cum maiestate sedentem,
 Augustum, ingentem, qualis non cernitur ulli
 Mortali, uobis sed quantus cernitur unis.
 Vndiq; quem circum procures funduntur Olympi,
 Agmina tot: uosq; agminibus simul addita cura
 Victori alternas resonatis carmine laudes,
 Carmine, quod ueniens non ulla redarguat ætas.
 Felices, iterumq; boni, uos illa manebunt
 Gaudia, quæ nullæ fâtorum euoluere lucet.
 Nec poterit uis ulla futuri extinguere sæcli.
 O ueneranda dies, ò toto pulchrior æuo
 Alma dies: hac CHRISTVS ouâs Acheronte remissus
 Perruptis Erebi claustris, spolia illa reducit,
 Atq; triumphatis euicit Tartara regnis.
 Illa dies cunctis lucet formosior annis,
 Qua repetit superas terrarum conditor arces.
 Impia quem nuper, furisq; agitata nefandis
 Impia gens ausa est crudeli immittere letho.

HYMNI.

Prò scelus, hoc nullis fuerit gens impia pœnis:
 Hoc poterit nullo deleri dedecus æuo.
 Tūne patrem rerum, diuumq; hominumq; potentem
 Impia gens uerbis audes onerare superbis?
 Quem nutu uiolare nefas, hunc scilicet ausis
 Corripere? & sacra manibus contingere corpus?
 Nec satis, opprobrijs certant illudere capto
 Infandis, uinctumq; trahunt ad uerbera regem.
 Nunc capiti innocuo diram imposuisse coronam,
 Nunc iuuat æratis immittere uulnera clauis,
 Imbuere & terram, & sacro saxa cruore.
 Quinetiam (ô tanto neu desint ulla furori
 Supplicia) ad mortem uesana mente reposcunt.
 Tunc miserata suum deflerunt omnia regem:
 Tellusq; tractusq; maris. tunc æthere in alto
 Cœrulea mœstos texit ferrugine uultus
 Astrorum decus: & mœrentia sidera cœli
 Cuncta ferunt testata suum sub nube dolorem,
 Atq; animas flentis imis exisse sepulcris,
 Complexse & pauidas querulis ululatibus urbeis.
 Ipse sonans horrendum immenso gurgite pontus
 Murmure compleuit terras, & murmure cœlum,
 Horrissonq; animas strepitu stupefecit aquarum.
 Tunc ipsi montes, ipsæq; è montibus orni,
 Ipsæ etiam rupes, ipsiq; è rupibus amnes,
 Ipsa adeò in syluis dicuntur corda ferarum:

Aulus

IOANNIS PEDIONEI

Autorem luxisse suum. mœstissima tellus
 Tunc etiam uictum renuit mortalibus ægris:
 Ipsa suos mœrens fructus non extulit arbos:
 Nullæ tunc aruis segetes, nec collibus uuæ:
 Arebant herbæ: nullis tunc gratia rebus:
 Nulla suo mundi facies depicta colore.

At postquam redijt deuicto Acheronte superbus
 Ille sator rerum, superisq; ostendit amicum
 Os, oculosq; suum rebus Natura uigorem
 Reddidit, ipsa nouis gaudent elementa figuris:
 Ipse nouum decus omnipotens ostendit Olympus:
 Quæq; diem, noctemq; regunt pulcherrima mundo
 Lumina, quæq; alto uoluuntur sidera cœlo.
 Quinetiam ipsa suos posuerunt murmura questus.
 Et nunc leta maris plaudunt ad littora fluctus
 Autorem rediisse suum: quodq; ætheris alti
 Regna tenet, quodq; in terris genus omne uagatur
 Alituum, pecudumq; simul, pelagoq; natantum.
 Ipsi etiam insolitas tollunt ad sidera uoces
 Aërei montes: ipsæ iam carminæ rupes
 Leta sonant, redduntq; suos nemora auis cantus.
 Nunc tandem incipiunt (uates ut Tityrus olim
 Prædixit) uerè magni procedere soles:
 Nunc ridet tellus, nunc est pulcherrimus orbis:
 Nunc florent segetes, nunc frondeis explicat arbos:
 Quin & odoriferae crescunt in palmitibus gemmae:

Et

HYMNI.

Et nunc illa nouo surgit gens aurea mundo.
 Occidit & serpens, & dirigramen Auerni
 Occidit, ambrosium tellus feret omnis odorem.
 Inuidiæ stimulis, furijsq; ultricibus acta
 Pestis, & horrendæ cecidit iam bellua Lernæ.
 Nunc inter rigidos errent armenta leones
 Tuta licet, nunquam metuent armenta leones:
 Cumq; lupis pascant teneri sub matribus hœdi,
 Nulla dabunt hœdis illi, nec damna capellis.

O decus & totum semper celebranda per orbem
 Sancta dies, mundi ille nouus qua uertitur ordo,
 Quaq; salus hominum generi, rebusq; paratur:
 Te ducce, si qua manent ueterum commissa malorum
 Irrita conuersas lustrabunt crimine mentes.
 O decus, & cunctis lux ô formosior annis:
 Tunc patrem cœli, terris tun illa dedisti
 Gaudia, quæ nonnulla priorum senserat ætas?
 Illa manent terras, cœlumq; æterna manebunt
 Tot bona, quæ pleno secum uehit aurea cornu
 Copia, nec ueniens uis ulla exhausserit cui.
 Certa fides, uidere indigna à morte reductum
 Illa indigna simul tetigerunt uulnera dextra,
 Et certum uidere Deum, agnouere magistrum
 Delecti Heroes, uidit simul optima mater,
 Et licuit notas audire, & reddere uoces:
 Vidit & ipsa suum felix natura parentem:

B

Mortæ

IOANNIS PEDIONE

Mortales, superiq; suam uidere salutem,
 Hauseruntq; pium firmato pectore numen.
 Victori inde tibi celebrant de more triumphos,
 Et noua perpetuis indicunt gaudia seclis
CHRISTE pater mulcentq; pijs tua numina uerbis
 Ipse feras pater auxilium miseratus ab alto.

Aspice, quàm miseris hoc degitur artibus æuum,
 Hinc furor, & belli rabies uesana fatigat,
 In sua iamq; ruunt cognata uiscera gentes
 Ignaræ lucis ueræ, & rationis egentes.
 Nullus amor studijs, nulli uirtutis honores
 Viuitur hæc ætas magnæ nil indiga laudis,
 Nec solidæ uirtutis amans, iacet omnes honesti
 Et ratio recti, resolutaq; claustra pudoris.
 Ipsa etiam pietas cum relligione laborat
 Hinc odijs, illinc seuis exercita curis.
 Dum sibi quisq; sacras huc illuc flectere leges
 Ius putat, & ueterum uestigia fida relinquunt.
 Interea nostris incumbens mœnibus hostis
 Persequitur cineres crudelis & ossa piorum:
 Europa atq; Asia uictor, totaq; subacta
 Quæ quondam nostras non ultima Græcia leges
 Obseruans uerum **CHRISTI** retinebat amorem.
 Nunc etiam (miserum) nostræ mediam occupat oram
 Pannoniæ, Illyricosq; sinus nunc territat armis:
 Impius & cunctis insultat sedibus hostis.

Nec

HYMNI.

Nec tamen hinc animi foeda exaturata libido est:
 Quin cupiat totam cū CHRISTO excindere gentē.
 Hoc saltem pater, hoc nostris da dedecus armis
 Præripere. en magni pia munera Ferdinandi,
 Regis Romani, quo non præstantior alter
 Iusticiam, & sanctæ sernat pietatis amorem:
 Felicem tanta Heroum quem prole parentem
 Auxisti magno imperio, populisq; potentem
 Innumeris, comitem fratri, sociumq; regendis
 Rebus ad alta uocans uictoris sceptrā Quirini.
 Da pater ingentem pharetrato ex hoste triumphum
 Diuinamq; feras meritis super æthera gentem.
 Austriadum. regere alme tuis sub legibus orbem
 Quemq; rubens Aurora premit, quemq; Hesperus ingens,
 Fas illis, pater hoc nostris, precor, annue uotis.
 Hinc scelera, & nostræ deleri crimina uitæ
 Da pater: ut cunctis exacto tempore curis,
 Mortaliqu; animos penitus compage soluti
 Felices tecum in stellautia regna recepti
 Dulcia promissi capiamus gaudia cœli.

AD CHRISTVM
 Optimum, Maximum, pro Ferdinando
 Romanorum Rege. Hymnus II.

B 2 Summo

IOANNIS PEDIONEI

Summē pater Diuūm, magni regnator Olympi,
 Humaniq; salus generis, quem cuncta tonantem
 Terrarumq; marisq; tremat cœliq; potestas,
 Aspice me: tua dum supplex altaria uotis,
 Muneribusq; colo, & solennem latus honorem
 Persoluens animumq; tibi, mentemq; sacraui:
 Datantum, placidusq; pijs pater annue uotis.
 Insidias auerte graues, irasq; meorum,
 Quodq; potes, populi insani compesce furorem.
 Qui spreta penitus pietate, & scœdere rupto
 Infontem infando tentant euertere bello.
 Undiq; tela manu rapiunt, sæuum undiq; martem
 Exercent, uacuantq; suis cultoribus agros.
 Nulla quidem culpa est, nec tanti causa furoris.
 Nullum in rege nefas, duri uis nulla tyranni:
 Te coluisse nocet ueterum de more parentum:
 Vna hæc culpa mea est, cunctorum ea causa malorum.
 Et nisi, quæ tua cuncta potest, uis magna resistat,
 Adseruetq; pios uindex, fontesq; repellat,
 Exitium regiq; parent, generiq; ruinam.
 Quem si fata ferunt casum, si hic uoluitur ordo
 Fortunæq; Deiq; tamen super omnia coniunx
 Felix morte sua est: felix ne dira suorum
 Funera. & immiti prostratos sorte penateis
 Aspiceret, ne quæ tanto olim coniuge, tanta
 Prole uirens heu tam subitum est experta dolorem.

Hoc

HYMNI.

Hoc tamen, o pater, hoc prohibe, sed fœda malorum
 Consilia, irarumq; faces, belliq; tumultus
 Aspice: nec tantum vulgi trepidantia corda.
 Ipsi quinetiam ciues incendia miscent:
 Illi addunt animos, illi impia tela ministrant,
 Consilijs quos ipse meis, rebusq; gerendis
 Præfeci, & regni comites in parte locavi.
 Nulla fides, simul immemores regi; tuiq;
 Heu miserae tendunt in dira pericula gentes.
 Tu pater omnipotens nostris hoc dedecus armis
 Deijce. nil ingens illis occasio profit,
 Qua freti scelerum artifices infanda requirunt
 Dum fratrem procul hinc alius iam detinet hostis
 Augustum, nutu Hesperias qui temperat arces:
 Hinc atq; hinc ambo fœdisq; laceßimur armis
 Nostrorum. sed sceptrâ iuuet cepisse Latini
 Imperij, atq; tua fratres hæc munera dextra:
 Hæc saltem pater, hæc dederis non irrita dona.
 Haud equidem mihi diuitias, nec debita posco
 Victori spolia, aut mentem crudelia tangunt,
 Quorum alia ex alijs cumularunt damna merentes:
 Sed tibi summe parens spolia illa ex hoste superbo,
 Victoriq; feram victor solennia dona.
 Non tantum solido templum de marmore ponam,
 Nec tibi sola pias fumabunt tura per aras,
 Aut centum mivæ procumbent fronte iuuenti:

IOANNIS PEDIONEI

Plura feram, maiora feram: tibi iura, tibi artis
 Egregias, tibi perpetuos pietatis honores,
 Addictisq; hominum menteis, animosq; sacrabo.
 Augusto cum fratre feram tua signa per omnes
 Terrarumq; marisq; uias. tunc inclyta bello
 Auspicijs, opibusq; tuis Germania caelo
 Extollet caput, ac domitum regina per orbem
 Vni cuncta tibi populorum templa dicabit,
 Arma tibi, pacemq; geret, tibi seruiet uni.
 Tantum quæ miseros uexat discordia ciues,
 Et scelerum malesuadus amor, uisq; illa malorum
 Impia, & in proprias clades sumpta arma quiescant.
 Da pater hoc, facilisq; meis allabere uotis.

IN DIVVVM IOAN-
 nem Euangelistam Hymnus III. ad
 Amplissimum Principem Christopho-
 rum Cardinalem Tridentinum.

Nunc te Diue canam, latè quem regia caeli
 Bissenos inter procures, sanctumq; Senatum
 Accipit æterno ingentem uirtutis honore.

Diue decus caeli, uates lectissime uatum
 Huc ades, humanasq; pater ne despicere laudes.

Mortale

HYMNI.

Mortali mihi fas decora immortalia cantu
Tangere, & è multis saltem hæc tua dicere facta;
Nam quoi te uatum meritis attollere uerbis
Fas erit? hanc uero suam capiti sperare coronam?
Ille quidem si multa ferat, si maxima dicat:
Plura tamen referenda tibi, & maiora supersint.
Seu generis memoranda tui primordiam dicam,
Zebettumq; senem, Iesseæ ab origine stirpis,
Felicem gemina Diuorum prole parentem:
Seu potius moresq; pios, mentemq; benignam,
Et placitum sanctæ tibi uirginitatis amorem:
Ne tibi quis superûm certauerit, omnia cedant
Secula, nec inuideant tantæ tibi præmia palmæ.
Ille tui pater omnipotens ardebat amore:
Ilius ardebas ingenti unius amore:
Huic soli studiumq; tuum, mentemq; sacraras.
Ergo quod optanti regum promittere nemo
Audeat, hoc Deus ipse tibi mox attulit ultro,
Et uexit pleno secum bona Copia cornu.
Nanq; sub immenso lustras dum cuncta profundo,
Squamigerosq; trahis cum fratre ad littora pisces
Multa putans animo, multumq; in corde uolutans:
Ecce autem subito ex oculis caliginis atræ
Nox abit, ingenti pariterq; in luce refulsit
Aetherei iuuenis magnum patris incrementum:
Os, humerosq; oculosq; manus, uocemq; coloremq;.

IOANNIS PEDIONEI

Omnia diuino similis decora alta parenti.
 Hunc tu, nec potis est animum uis ulla tenere,
 Hausisti cum fratre pio, & uix uoce uocatus
 Vsq; hæres lateri affixus. hunc scilicet unum
 Miraris, hunc unum oculis, ac mente ferebas.
 Nec temerè est uisum. nam qui modo littora circum,
 Piscosos circum scopulos errare solebat,
 Qui uix antè rudes pastorum inflare cicutas:
 Nunc regem canit æthereum, sobolemq; Tonantis,
 Tergeminumq; uno memorans in numine nomen
 Magna uoce sonat, diuinoq; ore sacerdos:
 Ut tener his olim mundi concreuerit orbis
 Auspicibus, ut cuncta nouis elementa figuris,
 Et picturati spaciola uolumina cœli.
 Tunc hæere polo alias, aliasq; uagari
 Iusserat omnipotens æterno ex ordine luces.
 Tum canit obliquos Phœbi, Phœbesq; labores,
 Et totum gemina lustrari lampadè mundum.
 Nec minus & sedeis aperit stellantis Olympi:
 Aligeros addit iuuenes, additq; beatorum
 Agmina, totq; choros animarum morte carentum,
 Gaudiaq; strepitusq; uoluptatesq; recenset.
 Tum uerò ut magno genitor commotus amore
 Humani generis, propriæ quod crimine culpæ
 Paulatim præceps in Tartara sæua ruebat:
 Clauserat atq; ultro promissi limina cœli.

Ergo

HYMNI.

Ergo pater multum miserans incommoda nostra
 Unigenam misit prelem, quæ cuncta piaret,
 Atq; Deum iussit mortalem assumere formam.
 Ille quidem summo quanuis genitore creatus,
 Quanuis uera Dei soboles, quanuis Deus ipse,
 Induere humanos nunquam fastidijt artus,
 (Tantus amor nostri) cœlo descendit, & olim
 Intactæ grauidam est dignatus uirginis aluum:
 Prodiit in lucem puer, & mox iussa parentis
 Edocet, & cunctis quæ sit sententia rebus.
 Multa etiam admiranda tuarum maxime rerum
 Facta canit, uel quæ audierat, uel uiderat ipse:
 Ut tua depositos curârit dextera morbos,
 Ignemq; horribilemq;, famem, lymphamq;, luemq;:
 Viderit ut Bacchi in laticem se fertere fontes.
 Quodq; magis dictu, magis est mirabile uisu,
 Viderat, ut supera spoliatos luminis aura,
 Et uita expulsos penitus tua dextera uitæ
 Reddiderit, cœliq; potens reuocarit in ora.
 Mox etiam diræ narrat fera crimina gentis,
 Indignamq; necem, dum concidit altus Olympi
 Rector, & amissum testantur sidera regem
 Et tellus tremefacta, & conscia machina mundi:
 Testanturq; suum turbata elementa dolorem.
 Hinc pater ut Manes Orco reuocauerit alto,
 Felices Manes, cœlique ad lumen ituros:

B. 5

Omnia

IOANNIS PEDIONEI

Omnia diuino quondam quæ carmine uates
 Nequicquam ingratas genteis docuere futura.
 Mox ut ouans spolijs uictor remearit opimis,
 Utque Deum Deus, æthereasq; petiuerit arces,
 Ingensq; ingentem ascensu superârit olympum.
 Inde iterum fore, cum terras sua regna reuisset,
 Qualis ait, quantusq; solet coelestibus ipsis
 Spectari: tanta cum maiestate sedebit.
 Undique quem coeli stipabant agmina circum
 Fulgentem in medijs, sceptro insignem atq; coronâ
 Stelligera, ingenti: tum mores undique discet
 Quæsitore: tum facta hominum, tum dicta notabit
 Omnia, quo fontes explebunt iudice poenas,
 Damnatq; Erebum manes mittentur ad imum
 Quos Furia ultrices scelerum (miserabile uisu)
 Acternam in poenam non una peste sequentur.
 Nec mors ulla ferum poterit finire dolorem.
 Ast alios secum letos super ardua ducet
 Astra pater, meritum regi pæana canentes,
 Victori immanisq; Erebi, Noctisq; profunda.
 Hij quondam in terris dum fas, & fata sinebant,
 Vixere ignari scelerum, culpamq; perosi
 Quæ nimis ab cæca uersant caligine mentes.
 Hæc, & plura canit diuino ex ore sacerdos
 Iusticiam, ac ueræ spargens pietatis amorem
 Per genteis, monitisq; preces immiscet, & omnes

Enumerat

HYMNI.

Enumerat rerum diuerso ex ordine causas.
 Panditur ex templò nebulis per inane remotis
 Religio ad portas ducens bipatens olympi.
 Impia quæ sacris gens est operata nefandis
 Præcipitans miseros horrenda in Tartara Manes,
 Illa prophanatis tandem pelluntur ab aris.
 Felix ante alias Asiæ prædiuitis ora
 Quam magnus rapidi secat impetus Hellespontis:
 Felices illo diuersæ in littore gentes:
 Vos quoq; uos Ephesi qui mœnia pulchra tenetis,
 Impia quos falsæ luserunt sacra Dianæ
 Olim, nunc tanto læti super omnia uate.
 Vosne uiri sanctas hausistis pectore uoces?
 Vobis diuinæ patuere oracula mentis?
 Et pietas subito manifesta in luce refulsit?
 Ille quidem adflatus cœlesti numine uestros
 Restituit mores, atque in meliora uocauit.
 Ille dedit leges, sanctas ille extulit artes,
 Quas subito innumeræ coluerunt undiq; gentes,
 Quasq; colent olim grati, referentq; minores.
 Scilicet antè ruent conuexi pondera mundi,
 Antè etiam pelagus siccis damnabitur undis.
 Cuncta trahent seuam potius collapsa ruinam:
 Quàm cadat æterni diuina potentia uerbi.
 Non igitur quisquam meritis certauerit unquam
 Diue tuis: tantam aut speret per secula palmam

O Zebettiade

IOANNIS PEDIONEI

O Zebettiade Heroum lectissime, & inter
 Diuinos longè præstanti nomine uates,
 Ore potens, calamoq; potens. Tu maximus ille es,
 Princeps qui nobis scribendo restituis rem.
 Ipsa tibi eloquij concedit Græcia palmam,
 Terrarumq; tibi & rerum pulcherrima Roma.
 Nec iam uana suum miretur Thracia uatem:
 Seu quoscunq; dolo cecinit mentita uetustas.
 Tu magno eloquio, uatum certissime uates,
 Monstra domas, tu saxa rapis, tu corda ferarum,
 Tu mare fluctisonum, tuque aurea sidera cœli,
 Mortales, superosq; æterno carmine mulces,
 Carmine perfidiæ quod nulla redarguat ætas.
 Quantum quæ rapidas cœli contendit in auras,
 Nubi uagasq; relinquit auis per inane uolando
 Alituum regina, atq; æthera lustrat apertum:
 Tantum alios superas diuinæ munere lingue,
 Quicunq; immensi uerbis oracula CHRISTI
 Prodiderunt, aut qui egregias docuere per arceis.
 Te non immerito tantarum in munere laudum
 Rex tuus ante alios miro dilexit amore.
 Ipse tibi moriens suprema uoce parentem
 Commendat, tibi reginam cœliq; marisq;
 Virgineumq; decus pro uirginitate dicauit.
 Ipse pater numero è tanto te scilicet unum
 Exortem cædi uoluit superesse nefandæ.

HYMNI.

In te nihil miseri potuerunt iussu Tyranni
 Impia, crudeleis domuisti Cæsaris iras.
 Ille quidem, nequid culpæ scelerisue fuisset
 Intactum (neq; enim percibusue, minisue mouetur
 Mens inuicta, nec egregijs abducere coeptis
 Est licitum, ipsa sui quando fidißima CHRISTI)
 Ardenti imposuit te oleo spumantis aheni,
 Supplicij genus, ac rapidis absumere flammis
 Apparat. at flammæ innocuæ sedere, nec ullæ
 Visq; dolorq; sacrum ualuit contingere corpus.
 Maior agit Deus, atque opera ad maiora reßervat:
 In quibus extremos complexes feliciter annos.
 Nunc tamen exutus mortali corpore cælum
 Incolis, atq; ultra nubeis, supraq; micanteis
 Astrorum fulges radios, ubi maximus inter
 Sidereos Heroas, & agmina læta piorum
 Præcipua ingentem meruisti laude coronam.
 Te polus, & uasti mirantur pondera mundi,
 Sub pedibusq; tuis famulantur sidera cæli,
 Luna micat, micat astrorum pater auricomus sol,
 Omnes te medium Diui comitantur euntem,
 Bissenos quos ipse pater sibi legerat olim
 Tantorum comites operum: quæque æthere in alto
 Felices superant animæ, & sine crimine uiuunt
 Expertesq; metus omnis, ac morte carentes.
 Salus inter cæli proceres memorabile numen

Magnæ

IOANNIS PEDIONEI

Magne pater, uatum salue sanctissime uates.
 Nam tua quis speret facta immortalia uoce
 Mortali, atque illas humano carmine laudes
 Tollere? nunc saltem nostras ne despice uoces:
 Siquis amor nostri generis, si cura tuorum,
 Accipe dum sanctis humiles aduoluimur aris
 Vota damus, meritumq; pijs renouamus honorem.
 Aspice nos coeliq; patrem de parte serena
 Siste uolens, facilem nostris & reddito uotis:
 Quodque potes, meritis presta pater exuat iras:
 Ipse feret deinde auxilium miseratus ab alto.
 Ergo agè magne pater placido nos respice uultu,
 Vultu qui terras, mare, nubila temperat, alti
 Et quaecunq; poli, tibi nunc pia uota precatus
 Solennes peragit supplex noua festa per aras
 Matrucinae æternum gentis decus, inclyta Roma
 Quem rebus iuuenem accepit templisq; regendis,
 Addens principibusq; uiris, sanctoq; senatu:
 Demissum coelo iuuenem, & uirtutibus auctum
 Eximijs, ueræq; ardentem laudis amore
 Hunc audi: meritisq; uolens aduertite numen
 Summe pater, sobolesq; patris, uigor edite coelo
 Omnipotens, qui cuncta uno sub numine rerum
 Ponderaq; motusq;, uicesq;, & iura tenetis:
 Sit satis ô superi uestris decora addita regnis,
 Erepta Ausonia longè fulgensia genti

Lumina

HYMNI.

Lumina, te Sadolet animo & præstantibus ausis
 Luclyte, & aeterno florentem nomine Bembum:
 Qui quondam eloquio, & diuinæ munere lingue
 Terrasq; & mare raucisonum, atq; liquentia mundi
 Regna, hominesq; ferasq; pijs inflectere uerbis,
 Qui poterant tristi depellere nubila cælo,
 Horrida nimborum mulcentes æquora ponti:
 Nunc uestras Superi placabunt carmine mentes:
 Hunc saltem rebus iuuenem succurrere fessis
 Nutantis simul imperij, secliq; labantis
 Fas uestro auxilio superi: fas numine uestro
 Iusticiam, sanctæq; pium uirtutis amorem
 Conserere, & meritos longè pietatis honores
 Tollere per genes, cunctisq; immittere terris.
 His illum studijs, & uera laude nitentem
 Dirigite, & summo totum conuertite cælo.

IN DIVAM MAR-
 riam Magdalenam Hymnus III. Ad
 amplissimum Principem Othonem
 Valpurgium Augustana-
 num Cardinalem.

TE quoq; Nympha cano, pura cum ueste sacerdos
 Dum tua solenneis indicit festa per aras,
Instauratq;

IOANNIS PEDIONEI

Instauratq; nouis supplex altaria donis.

Nympha decus coeli, magnis comes addita Diuis,
Cura patris summi ò pulcherrima Magdalene
Huc ades, & nostras facilis ne despice uoces.

Et nunc, sine pedes magni seruare Tonantis
Cura datur, seu tu dominam comitaris olympi,

Quæ tecum usq; suas confert fidißima curas:

Siue choros agis æthereis immixta puellis,

Dum patris ingenteis resonatis carmine laudes

In numerum blanda mulcentes sidera uoce:

Seu quicunq; locus, seu quod tibi muneris olim

Sorte datum, magnas inter decus Heroïnas

Nympha micas: nunc has saltem neu despice parteis,

Hos etiam cultus longo post tempore uisos,

Hoc tibi quos diues quondam Constantia templo

Instituit: ueterum quæ nunc monumenta parentum

Hos reuocat ritus, atq; hæc tibi sacra quotannis

Indicit, tibi tura parat, tibi lumina centum.

Stant tria solenni sacrata altaria ritu,

Dum canit & purus uates, & lecta iuuentus,

Alterniq; tuas tollunt super æthera laudes.

Quas pater Acromius, patrioq; in gurgite Rhenus

Roranteis imo tollens è marmore uultus

Excipit, auditasq; ferunt ad littora fluctus: o

Ipsa audis, præsensq; faues, nec cerneris ulli.

Nec mirum sceleris miserantem incommoda nostri

Te

HYMNI.

Te uotis mulcere patrem, ueniamq; precari:
 Haud ignara mali miseris succurris amicis,
 Atq; animum fassæ tangunt contagia culpæ.
 Sed dolor, & pietas, & plenum pectus amoris
 Immensi induxit ueteris fastidia culpæ.
 Tunc tibi mens alti patefecit limina cœli,
 Et superum regem manifesta in luce reclusit.
 Hic tum magna patris peragens mandata Tonantis
 Verus homo in terris, uerum quoq; numen agebat,
 Curabatq; animos, & corpora fessa labore:
 Accedis (facit audacem pietas, simul ingens
 Mente dolor) da summe Deus, tua numina posco.
 Da pater omnipotens saltem hoc mihi munus amanti,
 A me, quicquid adest ucterum de labe malorum,
 Quæ me cunq; premunt furia, pænæq; recedant:
 Da ueniam pater hanc, oro, miserere fatentis
 Neu peream, tua sim potius, tua dicar in æuum.

Hæc effata simul manibus pia pectora plangis,
 Ora simul largo lacrymarum fonte rigabas,
 Vsq; sacros amplexa pedes, genibusq; uolutans,
 Multa gemens imo ex animo suspiria ducis:
 Nunc ungis, lacrymisq; lauas, tergisq; capillis
 Ore deum testata, deum testata dolore.
 Ille tibi ueniam misera concessit amanti.
 I, modo neu recidas ultra, potiere rogatis:
 De ueniam: tua te, mulier, tua maxima cœlo

C

Restituit

IOANNIS PEDIONEI

Restituit pietas, diraq; à morte reduxit
 Aeternum memoranda fides, tum pectoris ille
 Rarus amor. simul hæc dicit, simul impia pellit
 Monstra fugans, animoq; leuans & corpore pestens
 Abluit antiquæ remouens uestigia culpæ.

Tempore iam ex illo toto tibi pectore cessit
 Pestis, & atra lues, & sæuæ flamma chimææ.
 Illius ardebas etenim tu unius amore
 Cœlicolûm regis hunc uirgo protinus unum
 Præcipitante die pariterq; oriente tenebas
 Atq; animo, atq; oculis, atq; imo pectore fixum.
 Ille etiam ante alias rex te dilexit amore
 O uirgo, quæcumq; Dei præcepta sequentes
 Sunt ausæ & mundi fastus contemnere inaneis
 Ac sibi præcipuam capiti sperare coronam.
 Ille tuæ exoptanda dedit mandata sorori,
 Ille tuum fratrem lethæa in morte iacentem
 (Mira fides) iussit tumulo decedere terræ
 Incolumem, & superas cœli reuocauit in auras
 Cantantem Diuos, & numina uoce uocantem
 Ingenti, & CHRISTI magnas super omnia laudes.
 Ex quo plena Deo, cœlesti numine plena,
 Vsque hæret sacro lateri fidissima custos.
 Ut pia, quæ casus patrem comitatur in omneis
 Filia, seu mater metuens caro omnia nato.
 Illius hinc audit præsens & maxima dicta,

Factaq;.

HYMNI.

Facta q̄, nonnunquam quæ uisa prioribus annis.
 Quin ultra sortem generis fortissima uirgo
 Ausa sequi regem fraudes euaserat omneis.
 Quum gens irarum stimulis agitata nefandis,
 Impia gens ausa est dominum stellantis Olympi
 Et capere, & capto diris illudere uerbis.
 Tunc etiam (tanto neu desit pœna furori)
 Verbera uerberibus cumulant, ac uulnera miscent
 Vulneribus, sacrasq; manus, illosq; uerendos
 Sunt ausi fœdare pedes: quibus ardua cedit
 Quæq; premit nutans immensum machina mundum.
 Ausi etiam infando (miserum) demittere letho,
 Qui mare, qui cœlum propria uirtute creauit,
 Quiq; dedit cœli lumen mortalibus ægris,
 Quadrupedum generi, ac bipedum, pelagoq; natantum.
 Omnibus his perstans interfuit, omnia uidit
 Illa oculis, uocem supremamq; auribus hausit:
 Ora modis uidit Domini pallescere miris
 Ingratam uitæ lucem sub fine trahentis.
 Prima Deum inferno uidit Phlegethonte remissum,
 Pallentis uictorem Erebi, Noctisq; profundæ.
 Vidit & ora Dei miro splendere cultu,
 Illa etiam uidit lucem diffundere amœnam
 Lumina purpurea radiantis imagine Solis:
 Sidereos uultus, maiestatemq; serenam
 Agnouit, primæq; tulit mandata parenti,

C 2

Delectisq;

IOANNIS PEDIONEI

Delectisq; uiris, tristi qui funere regis
 Deiecti occultas petierunt antè latebras:
 Omnia tunc etiam secum miseranda putabant:
 Nuncia cum letis impleuit pectora uerbis
 Terroremq; metumq; animis discusserat omnem.

Sic ubi densa cadunt magnum per inane uoluta
 Nubila, cum faciem nox abstulit horrida mundo:
 Per genteis ingens oritur pavor, omnia torpent
 Pectora. dum roseum spargit iubar auricomus Sol,
 Flagrantisq; aperit uultus, coelumq; reducit,
 Per genteis humilis cecidit pavor, omnia gaudent
 Pectora, nam foeda exuitur caligine mundus.

Iam quid adhuc memorem reliquas ex ordine laudes,
 Iusticiamq; fidemq; Deæ, moresq; pudoremq;
 Illum aut mirandum immensæ pietatis amorem
 Quid referam? tu Diua mone, tu noster Apollo
 Auia tentanti uatum loca dirige gressus
 Sancte pater: nunc alta uirum uolitare per ora
 Da pater, huius amor me uirginis, & decus ingens
 Corripuit. petijt quando aurea regna parentis
 CHRISTVS, & in clara stellarum luce refulsit:
 Tunc uidere polo medio discedere nubeis
 Auricomas, totoq; decus diffulgere coelo.
 Qualis sæpè nitens & uersicoloribus alis,
 Cum rapidus summo currum Sol librat Olympo,
 Scinditur aduersas Iris spaciola per Arctos.

Tunc

HYMNI.

Tunc Deus, ecce Deus cunctis apparuit ingens.
 Leticiamq; metumq; ferens. nanq; æthere ab alto
 ille Deus niueæ descendit more columbæ
 SPIRITVS. Heroum penitus calefacta timore
 Corda sacro, furor illud erat, furor undiq; Diuum
 Attonitas mentes simulis impleuit acutis.
 Vidisses uarios oculis errare colores,
 Ardenteisq; uirum uultus, sparsosq; capillos:
 Audisses uarijs sermonum dotibus auctos
 Admiranda uiris, & grandia uerba sonare
 Eloquio ingenti, & diuinæ fulmina linguæ.
 Tunc etiam cælo signum præstantius alto
 Dat pater, horrendumq; tonant uasta atria mundi
 Nutantis, uox illa imperdita fertur ad aures.

Hæc mea progenies (summo natumq; patremq;
 Aethere prospectant, uitæq; insignia nostræ
 Hastam, quadrisfidamq; crucem, immanemq; columnam,
 Spiculaq; clauosq; & pallia nota, coronamq;)
 Hoc decus, hæc æterna hominum, diuumq; uoluptas:
 Itæ, ait, illius totum monumenta per orbem
 Spargite, uirtutum memores uitæq; necisq;.
 Hunc metuant, primisq; Deum uenerentur ab annis.
 Tunc demum nouus ille ordo procedere rerum
 Tunc magno incipiet gens aurea surgere mundo.

Hic firmata nouis attollunt pectora uerbis
 Heròes simul attoniti, simul Heroïnæ:

IOANNIS PEDIONEI

In quascunq; uocet terras, quæcunq; pericla
 Omnipotens, inuictō animo procul ire parati.
 Nec mora, per latas Asiæ prædiuitis oras,
 Europæ, Libyæq; uolat noua Fama per orbem.
 Quaq; diem roseo surgentem tollit Olympo,
 Quaq; inclinantem Hesperias Sol urget ad undas,
 Tolluntur CHRISTI ingentes super æthera laudes,
 Dictaq; factaq; magnorum decora altaq; Diuūm.

Ipsa sed imprimis diuino pectus amore
 Fœta, Deo plena, aucta Deo, sanctissima uirgo
 Gallorum latas obeuntia flumina terras
 Lustrauit, celcrem Rhodanum, magnumq; Garunnam.
 Quaq; Liger, qua rauca sonans in gurgite Varus
 Labitur, & tumidis pelagi committitur undis;
 Quaq; inter mediumq; iacet, solemq; cadentem
 Massilia excelsas ostentans eminus arces,
 Vrbs ingens, antiqua, potens pecudumq; uirumq;
 Diues agri: tanta iam ditior hospite cœlo
 Massilia egregium tollis caput. illa repente
 Illa salus generiq; tuo, rebusq; parata est.
 Te docuit mandata ferens diuina puella,
 Illa tibi clausum patefecit limen Olympi,
 Ostenditq; patrem rerum, dominumq; Deumq;
 Tergemino memorans æternum in nomine numen.
 Illa prophanatis depellere iussit ab aris
 Mendaces Phœbi tripodas, & falsa Dianæ

Sacræ.

HYMNI.

Sacra, Iouisq; dolos Stygij scelus omne relexit.
 Tu ritus imitata novos, noua templa dicasti
 Cœlitibus, cœliq; patrem uenerata minores
 Sacra doces longè seclis celebrare futuris.

Hic datur ingenteis laudati Principis actus
 Cernere, qui cœlum, quiq; omnia condidit unus
 Mille potestates rerum qui possidet unus.
 Hic etiam tua Virgo datur, tua maxima facta
 Noscere per genteis populis memoranda futuris.
 Tu uarias animoq; fugas & corpore pestes,
 Quoq; potes solo depellis funera nutu.
 Cernere erat longas subito discedere febres,
 Ignemq; horrificamq; luem (mirabile dictu)
 Canceris & lethale, ingens, miserabile monstrum.
 Quod sensim irrepens, mox totos arripit artus,
 Et longum excrucians infanda in morte relinquit.
 Tu curas simul & tristes elephantidos igneis,
 Membra leuas atro passim manantia tabo:
 Quæq; uelut cœlo uibratum fulmen ab alto
 Corpora per terras horrendo deicit ictu
 Dira lues, spumamq; premens ciet ore cruentam
 Te fugit, & crudelis hydrops, te immane ueternum
 Te turpes linquunt podagræ: te Nympha medente
 Heu malè degeneres agitans uesania menteis,
 Qua non ulla lues Stygijs caput extulit undis
 Tristior, aut tantis urens cruciatibus artus.

C

4

Iussu

IOANNIS PEDIONEI

Iussa tuis cedit manibus, furiasq; trementeis,
 Infernosq; lacus, proauitaq; regna reuisit.
 Iam uideo passim cæcis sua lumina reddi,
 Iam claudos iterum ualidis insistere plantis.
 Quinetiam exangueis, ipsaq; in morte iacenteis
 Et functos post fata extremæ munere lucis
 Accipio reduces in pristina regna uocari
 Exultim CHRISTO lætum pæana canenteis,
 Talia qui per te manuum monumenta suarum
 Rettulit, & cœli mortalibus auxit amorem.
 Hinc te mille uiri ducentem Nympha sequuntur,
 Mille nurus, iuuenumq; senumq; exercitus ingens.
 Te reges, regumq; genus, populiq; patresq;
 Magna Dei tanto ingenio monumenta docentem
 Obstupere: tuas timuerunt Tartara uoces:
 Contremuere imis immania monstra sub undis
 Cocyti: ipse suis fatum illætabile regnis
 Tartarcus timuit Pluton. tua carmina terris
 Audita & cœlo. totum miranda per orbem
 Diffusa illa tuis manauit gloria rebus,
 Virtutisq; tuæ manet indelebile nomen.

Quin ubi mortales terreni corporis auras
 Efflasti, felicem animam comitantur ouantes,
 Et tollunt dulci modulantes carmina uoce
 Aligeri iuuenes, luduntq; per aëra læti,
 Mulcentes superum blandis concentibus aures,

Donec

HYMNI.

Donec sanctam animam gremio pater optimus aureo
Accipiens cœli fulgenti in sede locauit.

Vnde procul terras tanta sub mole iacenteis
Aspicias ô regina, comes dominæ ætheris alti,
Quæ tecum curas hominum miseratur inaneis.

Vos patris assiduæ iustas auertitis iras,
Heu nimium quascunq; genus mortale meretur:

Horrida sanguinea molitus fulmina dextra
Iam uestris cedit precibus, nostroq; dolori.

Saluete ô magni clarissima lumina cœli
Lunam ultra, solemq;, & sidera cuncta micantes
O mater, matrisq; comes salue inclyta uirgo.

Tuq; patris decus, ô superum intemerata uoluptas,

Nate Deo, Deus ipse, æternum in numine numen,
Salue ingens, immense, potens: terrasq; benignus

Aspice, ne sceleris uertant fastidia nostri:
Sed placidus, mitisq; precor, quo sidera uultus

Quo geminam lustras conuexi lampada mundi
Huc ades. en fidi sacrum tibi munus Othonis,

Cui das ritè tuas aras, & templa tueri:
Purpureos inter procures, sanctumq; Senatum

Fulgentem en longè insigni pictate ministrum.
Hic tamen (ô ingens animi dolor) aspice, fessus

Membra trahit longo uix iam spirantia morbo,
Qui nunc heu imas descendit ad usq; medullas

Languidulos miseris torquens cruciatibus artus.

C

S

Quis

IOANNIS PEDIONEI

Quis tibi, si pater (ò pater hæc tantum omina uertas
 In melius) quis nanque tuas sic dicere laudes?
 Quis tua sacra, tuos æquè celebrabit honores?
 Ille quidem magnæ incensus uirtutis amore
 Iusticiamq; fidemq; suis componit in oris
 Austriadum causas regum, tua signa secutus.
 Adde quod huic cani nondum uenère capilli,
 Nec tota expleuit septem modò lustra iuuentæ:
 Cum tamen ah misero pergît succurrere seculo
 Et reuocat pulchras sanctis cum legibus artes,
 Indefessus opemq; pijs fert undique rebus:
 Da genitor longum tandem discedere morbum,
 Quod potes, hoc omnemq; fuga de corpore pestem.
 Fas illi colere hîc multos tua sacra per annos,
 Et sanctum celebrare tuum per secula nomen.

IN DIUAM CATHA-
 rinam uirginem Hymnus V. ad Cla-
 rissimum Principem Mauritium
 Huttenum Episcopum
 Eichstadianum.

L Audabunt alij Nymphas, & carmina dicent
 Dijs alijs, falsasq; ferent sua munera ad aras:

ipse

HYMNI.

*Ipse ego te regina, tuas attingere laudes
Ingenteis humili conabor carmine uates.*

*Huc ades ò Catharina, tibi dum sacra quotannis,
Solennemq; diem merito instauramus honore.
Et quanuis maiora alij tibi templa dicârint,
Reddiderintq; sacros spiranti in marmore uultus.
Hoc paruum tamen ò uirgo ne sperne sacellum:
Quod tibi religionis amans, & bella perosus
Hac Bavarus quondam Lodoicus in urbe sacrauit,
Perpetuosq; tuis aris addixit honores.
Hic quicumque sacras animum excoluere per artibus
Post habitis populi curis, & plebe relictâ,
Te celebrant, primisq; deam uenerantur ab annis.
Hic solenne sacrum semper tibi, maxima semper
Munera sunt, neque desunt unquam carmina uatum,
Et quascunq; canit laudes præclara iuuentus.
Ipsa ades in medijs præfens, neque cerneris ulli:
Sed tacita usq; tuam perstringunt gaudia mentem:
Salve ò uirginei flos intemerate pudoris,
Salve sidereas inter pulcherrima Nymphas.*

*Non tibi, non temerè coeli domus alta reclusa est.
Ipse etenim quondam rex omnipotentis olympi,
Te uirgo ante alias magno dilexit amore:
Ipse suas artis, animum tibi tradidit ipse:
Et dedit insignem capiti gestare coronam.
Te quondam immanis potuit hic nulla tyranni*

Vertere,

IOANNIS PEDIONEI

Vertere, tu spretis precibusq; minisq; pudorem
 Seruasti, & sanctæ placitum pietatis amorem.
 Te licet Aegypti non altera uirgo per oras,
 Quâ septemgemini pinguescunt flumina Nili,
 Aut forma prior, aut regum de gente suprema
 Nobilior, quanuis peterent connubia reges:
 Sed neq; mortales tu unquam dignata maritos,
 Sola Deo mentemq; tuam, studiumq; sacrâras:
 Hac face flagrabas, hos optabas hymenæos:
 Hos oculis igneis hausisti, hos pectore toto
 Suspirans oriente die, pariterq; cadente.

Quid memorem quanto ingenio, quo fulmine linguae
 Ausa uiris quondam fueris concurrere uirgo
 Intrepida, & dubios rerum dissoluere nodos?
 Te nunquam ullius uis, aut solertia fregit
 Artificis. tu plena Deo, tu numine summo
 Afflata humanos domuisti protinus astus.
 Te rex in media procerum spectante corona,
 Te patres, populusq; omnis stupuere loquentem,
 Dum canis ætherei uates præcepta parentis,
 Ac ueterum reseras obscura oracula uatum:
 Progeniemq; docens indigna morte peremptam
 Testaris magno ore deum, super ardua olympi
 Astra deum, summoq; parem uirtute parenti
 Immensum, ingenti cum maiestate regentem.

Hinc falsos aperis Diuos, & ludicra pandis

Numina

HYMNI.

Numina, quæ ritu quondam uenerata prophano
 Vana superstitio, ueræq; ignara salutis
 Finxerat. illa procul castis depellere ab aris
 Sacra mones, monitisq; preces innectis amicas.
 Addis & extrema quondam sub luce futurum
 Iudicium optandumq; bonis, longeq; tremendum
 Sontibus: immanisq; Erebi ille tabile regnum
 Hos: illos cœli stellantia claustra manere.

Hæc canis admiranda uiris diuina puella
 Tanta ui, tanto eloquio, ac dulcedine lingue
 Miretur quam Roma potens, mirentur Athenæ:
 Multi etiam populo è medio, patribusq; uocati
 Dicta tua in melius conuersa mente sequuntur:
 Et ratio multis manifesta in luce refulsit.

Ceu Sol ignipotens radios cum lucis amœnæ
 Diffundit latè, magnoq; superiacit orbi:
 Nubila densa cadunt medium per inane uoluta,
 Exuiturq; nitens scæda caligine mundus.
 At quanquam iuuat, o cœli decus, inclyta uirgo,
 Et uoces audire tuas, atq; ora tueri:
 Tanta tamen sæui furit inclementia regis,
 Mens animi tantis irarum fluctuat undis,
 Ut cupiat quouis iam nunc disperdere letho,
 Quam prius optabat thalamo sociare iugali.

Ergo Dei spreta prorsus pietate fideq;
 Oblitus naturæ hominis, oblitus amorum

Supplicium

IOANNIS PEDIONEI

Supplicium (ah crudele nefas) immane requirit:
 Ecce rotam stimulis ingentem onerabat acutis,
 Virgineos quæ artus rueret, miserandaq; membra
 Diuersas rapido in partem conuelleret ictu.

At Diuum pater ipse polo miseratus ab alto
 Tormenti crudele genus conuertit in ipsum
 Autorem comitesq;: & tempestate coorta
 Præcipitantq; ruuntq; ingeni grandine nimbi,
 Coelumq; horrissona crepitu procul omne remugit:
 Tum crebris tellus gemit ictibus, undique flammæ,
 Undique sulphura corripunt trepidantia membra.
 It fremitus cælo. media ipsa in morte ruentes
 Te Catharina uocant, ueras nunc denique uoces
 Agnouere tuas. at non mens dira tyranni
 Credidit, aut sæuis uoluit desistere coeptis.
 Ergo pio sumpsit sceleratas sanguine pœnas,
 Et tandem niuea caput à ceruice reuellit.
 Testaris moribunda deum, uocemq; manusq;
 Sustollens. tum mox humani corporis artus
 Exuta ingenti superos in luce petisti.
 Hic tibi certa domus, leti hic tibi maxima regni
 Munera, cœlestesq; inter noua gaudia gentis.
 Salue o uirginei decus immortale pudoris.
 Tu licet æterno Diuum potiaris honore:
 Mortales sed enim uoces non despicias unquam,
 Cultorumq; audis præsens pia uota tuorum.

En

HYMNI.

En facilem nobis orando redde parentem
 Cœlicolũm hoc tantum uirgo. feret ipse rogatus
 Auxilium, & fessis ultro succurret amicus.

Sic tu summe pater cœli de sede serena
 Respice nos, precibusq; uolens allabere nostris.
 Aspicias Huttenum patriæ decus, & decus ingens
 Pontificum, quoscunque priorum uiderat ætas.
 Hic tua sacra, tuas miserando hoc tempore dotes,
 Oppressasq; fouet sanctis cum moribus arteis.
 Nemo tuos æquẽ genitor propugnat honores,
 Consilijs, opibusq; tuos uix alter alumnos
 Sic leuat, & placida populos in pace gubernat
 Iusticiam patriæq; colens uirtutis amorem.
 Illi pro pietate sua, pro laudibus istis
 Da pater exortem fraudis traducere uitam:
 Tum quæcunque premunt mortales damna malorum,
 Mille hominum pestes, poenarum incommoda mille,
 Exilium ac uersos inimica sorte penateis,
 Quasq; ferunt miseris bella, heu bella impia terris
 Tam uarias lacrimis causas, gemituq; nefando,
 Publica queis fortuna labat, priuata ruinam
 Lapsa trahit, dirum exitiumq; dat undique rebus,
 Hæc nunquam ferat ille, animoq; & corpore sanus
 Diues opum. felix patriæ, iucundus amicis
 Mollia uenturæ producat fata senectæ.
 Hoc primum pater. hinc pacem te poscimus omnes:

Aspicias

IOANNIS PEDIONEI

Aspicis ut raptis concurrant in sua telis
 Viscera cognatæ gentes, populiq; propinqui,
 Omnes inuicti, paribus sub legibus omnes,
 Nunc belli, pacis quondam uirtutibus omnes
 Non minus egregij, & clari super æthera factis
 Redde precor pacem miseris, placidæq; reducas
 Artis opus, studijsq; bonis sua præmia tandem,
 Ingenijsq; refer. magnis ea regibus olim
 Cura fuit uel prima, sit hæc non ultima nostris.
 Illi inter sese belli ciuilis amorem,
 Quicquid & irarum superest, fraudisq; relictum
 Expellant penitus, æternaq; foedera iungant.
 Tunc poterunt unâ communi occurrere pesti,
 Et foedum nostris diuellere finibus hostem,
 Insultantem in nos, atque undique tela ferentem.
 Tunc ultrò egregiæ sanctis cum legibus artes,
 Religio, pietasq;, & nomina mille bonorum
 Extollent caput, in numerumq; uoluta priorem
 Tempora iam toto succedent aurea mundo.

INFANTICIDIA,
 pro Sigismundo Friderico, Ioannis Ia-
 cobi Fuggeri præstantissimi uirò
 Filio Puero.

Nam

HYMNI.

NAm quis te furor, & scelerum male suada cupido,
 Impie, nec meritis ulli cessare tyranno
 Corripuit? tam crudeleis quis sumere poenas
 Impulit Herodes? qui tot (miserabile uisu)
 Infanteis letho puerum nil tale merentis
 Abstuleris animas. nec te miserranda parentum
 Lamenta & gemitus: nec foemineo ululatu
 Admixta mouere preces. uerba irrita ueni,
 Vota simul matrum tenues rapuere per auras.
 Saltem illae lacrymae miserorum, illi undique fletus
 Infantum, & blandi flexisset gratia uultus.
 Quinetiam tanto cessit natura furori:
 Nec te natorum miseret, matrisque, tuique:
 Abstulit hos eadem rapidi inclementia ferri.
 Proh scelus, & nullis abolendum dedecus annis.
 Tene maris uastigenuerunt equora? tene
 Scylla rapax, canibusque uterum succincta Charybdis?
 Aut Tmarus? aut Rhodope? aut horrendae in montibus altis
 Progenere ferae dirum, ille etabile monstrum?
 Nam simul illius postquam peruenit ad aures,
 Aduenisse diem, quo summæ conditor arcis,
 Idem regnatorque poli, rerumque repertor
 Progeniem cœlo unigenam demitteret alto:
 Quam pater intactæ clausurus uirginis aluo,
 Mortali inde satam ritu (mirabile dictu)
 Os hominem, uitaeque hominem, uirtute parenti

D

Impe

IOANNIS PEDIONEI

Imperioq; parem terris ostenderet: ipsum
 Tunc fore, qui totum patri summitteret orbem
 Legibus adstrictumq; nouis, rituq; teneret:
 Cuius ab immenso stupefactæ nomine gentes,
 Terrarumq; marisq; tremat, cœliq; potestas.
 Hoc etiam cœlo promissum nomen ab ipso
 Audierat, quondam quod sancta oracula patrum,
 Veraq; Cumææ cecinissent carmina uatis.
 His adeo famæ stimulis accensus amaræ
 Bacchatur furijs, & cæca fluctuat ira,
 Multa timens (rerumq; famæ incessit habendi,
 Et regni uesanus amor torretq;, rapitq;)
 Continuo magnas uulgatur fama per urbeis.
 Ac totam Solymes oram, ludæaq; regna,
 Terrificant animos crudelis iussa tyranni
 Impia, nec seclis unquam reticenda futuris.
 Undique collectum generis quodcunque uirilis,
 Inualidumq;, tremensq;, & adhuc infirmius æuo.
 Ab scelus, ab crudele nefas, manus illa latronum
 Effera (Dij regi pœnam, generiq; reseruent)
 Infantis iugulant pueros, & ab ubere matrum
 Corripiuntq;, ruuntq;, & iniquo Marte trucidant.
 Sic quondam mediæ feruent cum tempora brumæ,
 Acer & in terris Boreas premit omnia latè,
 Turba ruunt procul è syluis agitata luporum,
 Urget acerba famæ stabulanteis montibus altis:

Ergo

HYMNI.

Ergo auidi simul inuadunt, passimq; per agros
 Molle pecus, timidusq; trahunt sub matribus agnos.
 Nec stabula ipsa tenent, nec claustra, aut cura magistri
 Sufficiunt, tantoq; ualent obstare furori.
 Non secus infantes miseri mactantur ad aras
 Aut patris e gremio, aut matris ab ubere rapti:
 Qui uix prima nouæ iam ingressi limina uitæ
 Gustarunt dulcem cœlestis luminis auram.
 Ceu flos in tenera moriens succiditur herba
 Pallentis uiclae, aut purpurei hyacinthe.
 Sic uos in fonteis, cœliq; ad limen ituras
 Efflastis animas prima ad cunabula uitæ,
 Et tepidam sancto sparsistis sanguine terram.
 Tum uos nec soliraptos luxere parentes:
 Vos etiam Libani fleuerunt saxa propinqui,
 Et celsi montes, & celsæ e monte cupressi,
 Fontesq; fluuij; implentes gurgite ripas
 Fuderunt plenos lacrymis manantibus amneis:
 Vos etiam mutæ pecudes, & corda ferarum,
 Omnia uos, præter duri fleuere tyranni
 Pectora: nam sæuo tantum illa adamante rigescunt.
 Tempore quin illo stellantis sidera Olympi
 Credibile est atra signasse in nube dolorem,
 Indignamq; necem cœli fugisse colorem.
 Tunc Sol ignipotens, crimen ne tale uideret
 Dicitur auersos tenuisse per æthera uultus.

D 2

E

IOANNIS PEDIONEI

Et luna in nimbo faciem texisse serenam.
 Vos tamen ò pueri melior fortuna secuta est:
 Vos ò felices animæ, ut mortalis adempta est
 Conditio, & diri ceciderunt fata tyranni.
 Ille quidem ut foedæ est mentis saturata libido,
 Quem petijt puerum, cæsis tot millibus, unum,
 (Huius enim tantum exitij flagrabat amore)
 Vnum non potuit tristi demittere letho.
 Ille quidem hoc cupiens natorum sanguine mentem
 Expleuit miserant^r mactans sua viscera letus:
 Nec uidet ab demens rapere hæc sua gaudia uentos
 Irrita, nec uires, maioraq; numina sentit.
 At nunc pro scelere hoc, pro tam crudelibus ausis
 (Nam quæ supplicia, aut tanto quæ pæna furori
 Sufficiant) nigri tenet horrenda ostia Ditis,
 Immanisq; Erebi loca, & illætabile regnum.
 Vndiq; quem circum furie miscentur biantes
 Aeternam in pœnam non una peste sequentes.
 Vobis læta quies, uobis æterna piorum
 Hospitia, æthereiq; domus patris alta reclusa est,
 Felices pueri, quis enim tot carmine uestra
 Gaudiaq; plaususq; uoluptatesq; referret?
 Vos gremio pater ipse suo dignatur Olympi,
 Et patris æterni genitrix, domina ætheris alti:
 Aligeri circum iuuenes, tot læta piorum
 Agmina promeritum regi pæana canentum:

Vos

H Y M N I.

Vos casti circum pueri, intactæq; puellæ
 Dona ferunt teneram myrti de fronde coronam:
 Tum uobis, quorum non unquam copia deficit
 Purpureos addunt flores, & candida miscent
 Lilia cum uiolis, & cæruleis amaranthis:
 Quæ dulci æthernum uos complectuntur odore
 At tu summe pater cœlestis conditor arcis
 (Nam quis adorauit frustra tua numina supplex?)
 Aspice nos solio genitor miseratus ab alto:
 Cernis ut iratæ concurrant undiq; gentes
 Heu fœdis inter se odijs, & fœdere rupto:
 Ipsa iacent deserta abductis arua colonis
 Atque suis mœrent uiduatæ ciuibus urbes.
 Tantum agitat miseros demens discordia ciues.
 Interea nostris insultat finibus hostis
 Per cædeis, per dura premens discrimina belli
 Barbarus imperijq; affectat sceptrâ Latini.
 Hoc saltem pater, hoc prohibe, & pia uota tuorum
 Accipe, daq; uolens: nostris ut regibus auri
 Insanus minuatur amor, fœdæq; cupido
 Ambitionis: ut egregios imitata parentes,
 Ipsa suas tandem repetat Germania laudes,
 Terrarumq; ferat domitrix tua signa per orbem:
 Tum pater ut pueris indigna cæde peremptis
 Donasti sine labe mori, & tua regna tenere:
 Expertem nobis scelerum, ac sine crimine uitam

D 3

Sic

IOANNIS PEDIONEI HYMNI.

Sic etiam tribuas genitor, nostræq; iuuentæ
 Infundas ueræ placitum uirtutis amorem.
 En tibi CHRISTE tuis iam nunc aduoluitur aris
 Fuggeri puer optatam patris incrementum,
 Matris amor, decus & fratrum, generisq; uoluptas:
 Hic te ritè Deum primis ueneratur ab annis,
 Quaq; potest tenera testatur numina dextra
 Ingeminans blando dulcibus ex ore loquelas.
 Aspice nunc quantas fœcundo in pectore dotes
 Indolis egregiæ quantos promittat honores?
 Da puero (pueris siquidem aurea limina cœli
 Pollicitus, paruiq; gregis tibi maxima cura)
 Da patris alta sequi uestigia, mox ubi primas
 Aetatis tener inuolidæ superauerit artes:
 Antiquum decus, eternasq; capeffere laudes
 Hinc simul incipiat, magnisq; insistere rebus:
 Cumq; nouis cumulare suos uirtutibus annos.

HYMNORVM FINIS.

IOAN.

IOANNIS

PEDIONEI CON.

stantini, ad Iulium Pflugum Episco-
pum Numburgensem,

Ode I.



ST in herboſo nemorum reſſu
Fons ſacer lymphis, & amœnus
umbra,
Amnis undè altum reſonans pro-
pinqua

Murmurat unda:

Semper hic blandas auium querelas
Audiunt Nymphæ nemorum propago, &
Fontium, ac lætas agitant choreas
Non ſine Phœbo.

Fortè dum curis uagor hic ſolutis
Reſpicit longè reliquis puellis
Pulchrior: tum ſic prior ore fundit
Talia uirgo.

Ecquid ô uates tacitus ſub alta
Valle Nympharum? aut hominum, aut decorum
Nunc agè & læto meritas canamus
Carminè laudes.

D 4

Dum

IOANNIS PEDIONEI

Dum parum sacra uacui sub umbra
Arborum, dulci fruimur recessu
Populos inter, uirideisq; laurus
Ruris amati.

Post graueis casus, miseriq; belli
Impetum curis semel expediti
Ocia, & dulccis reuocemus arteis,

Dona Mineræ;

Dona Musarum. ô tibi quis Decorum,
Quæue Nympharum gelidis in Hæmi
Assidet ripis, laticemq; sacri

Porrigit amnis?

Pauca de multis repetamus unâ
Præsulis nostri decora atque laudes,
Qui regit paruum Citij beatis

Legibus urbem,

Quem Deus rebus meritum regendis
Addidit nuper, simul & Latini
Imperi, & Diuûm pariter colendis

Addidit aris.

Ergo uos Iuli decora alta Musæ
Ferte, qua Nereus spatiatuâ ambit
Regna terrarum, ualidoq; claudit

Obice mundum;

Quaq; Sol terris oriens Eois
Imminet, quaq; Hesperijs Columnis

Occidens

O D A E.

Occidens curru resonante notis
Mergitur undis.

Ille uirtutem teneris ab annis
Ambiens pulchræ decus ille laudis
Omne quæsiuit, humilesq; magno
Pectore curas

Mouit, excellens animi sacrauit
Dijs bonis, dijs ò nimium beatis
Omne crescentis studium iuuentæ
Captus amore .

Ille florentis Sophiæ recessus
Ausus, & paucis aditus patenteis
Transijt sacros, petijtq; summas
Palladis arces.

Ille sanctarum monimenta legum
Abdita euoluit, uariæq; dotes
Addidit linguæ, Aonidum per omnis
Nobilis arteis.

Ille & excelsas Heliconis arces
Contigit, doctos ueneratus amneis
Castalos hausit sitiens liquores
Ore diserto:

Vnde Daphneia redimita lauru
Semper hunc Clio, teneræq; circum
Concinunt Nymphæ, meritosq; donat
Phœbus honores.

D S

Phœbus

IOANNIS PEDIONEI

Phœbus huic plectra, & citharam sonantem,
 Donat & carmen nitidum, quod antè
 Vix dedit paucis, quod & hoc, & omne
 Vivat in ævum.

Tuq; supremo dominans olympo
 Da pater cœli decus atque princeps,
 Si pios audis precibus uocatus
 Annue nostris

Integer quondam ut uiridi in iuventa
 Iulius uiuat memores per annos,
 Omnibus carus: patriæq; & omni
 Tempore felix.

AD ANTONIVM
 Fuggerum Kirchpergæ & Vucis-
 senhorni Dominum,
 Ode. II.

O Lim paternos si pius in focos
 Tristeis ruinas urbis, & impetus,
 Casusq; uertisset minaceis
 Consilio, ualidaue dextra:
 Fuggere dignum promeruit decus,
 Virtute dignum dum precium fuit:

Huic

ODAE.

Huic currus aeternos honores,
 Et patrium tribuit triumphum.
 Hinc & Camillo Roma decus tulit,
 Res dum Quiritum à milite Gallico
 Seruauit & ciueis, & urbem
 Dijs Italis, Latioq; felix.
 Sic ille magni spes Capitolijs
 Vindex Latini Manlius imperi,
 Sic Maximus, sic Africani
 Promerita uiguere palma.
 Tu qua corona? ciuica? an aurea?
 Quibusq; tandem dignus honoribus,
 Cum debitos bello penateis
 Restituis sine cæde uictor?
 Quid debeas Augusta tuo uides
 Antonio? quod posteritas tua
 Certè futuro tollet æuo
 Inuidia atque odijs soluta.
 Nuper sinistra Martis ubi alite
 Contra sacrati omina Cæsaris
 Insanierunt heu cateruæ
 Auspicijs bene non uocatis.
 Iratus ipsi cum populus Ioui,
 Iratus & dijs mole ruit sua
 Vrbeisq; fortunascq; legesq;
 Obtulit Austriaco triumpho.

Iustus

IOANNIS PEDIONEI

Iustus fuisset, quis neget? hic furor
 Et poena turpi digna licentia:
 Sed laesa maiestas inultum
 Supplicium tibi deprecanti
 Donavit Antoni. tua principum,
 Quoscumque tellus protulit optimus
 Pro ciuibus caraq; terra
 Supplicis haud repulit rogata.

Augusta facti nunc memor est tui,
 Tollitq; cœli ad sidera laudibus
 Post Imperatorem benignum
 Ordine te numerans secundo.

Vobis (sinistra quando ita fors tulit)
 Dulceis penates, & decus, & domos,
 Prolemq; remq; debet omnem.
 O pietas memoranda in æuum.

Nos & sacratas qui colimus Deas
 Tranquilli agentes per nemus Aënum:
 Dum sordidis curis soluti,
 Sollicitoq; metu expediti
 Optata tandem carminis ocia
 Tempeq; Musis grata reuifimus,
 Faunosq; Sylvanosq; & inter
 Oreadas canimus puellas.

Per te perennis Castalidum liquor
 Leto tumescet flumine largior:

Vitesq;

ODAE.

Vatesq; Romanos, tuosq;
 Nectare Bellerophon beato
 Implebit, ingens carmine qui tuum
 Nomen leuabunt astra sub ignea:
 Viuesq; maior Orione,
 Ac Phæthonte regente currus
 Hæc scripta non sunt interitura, quæ
 Vates uolente scripsit Apolline:
 Et quæ sacras fudit per arceis
 Verba pijs referenda seclis.
 Non ipse, quanuis inferior mihi
 Concessa Musæ gratia, & ingeni
 Vis tardior ceptum fatiget,
 Te tamen immemor haud silebo.
 Vatum, canendo, sim licet ultimus
 Te mente grata, pectore te pio,
 Fratres, nepotes, liberosq;
 Inuidia celebrabo maior.

AD IO. IACOBUM
 Fuggerum Kirchbergæ & Vucis-
 senhorni Dominum,
 Ode. III.

Quantum

IOANNIS PEDIONEI

Quantum sagacis possit Apollinis
Præstare uirtus, dum canit arbiter

Acui timendos insequentis,
Veridica referente Delo,
Motus, & atriplena periculi
Incepta seris inde nepotibus
Horrenda: uidisti, quod ante
Diximus haud renuente Phœbo:

Fuggere nostri gloria seculi,
Cui pectus ingens, atque animum grauem
Donauit illa, quæ iuuentam
Diua tenet sinè ui perennem.

Quem fama dextro sustulit alite
Nubeisq; & ultra lucida sidera:
Cui nomen æternasq; laudes
Pieriae tribuunt sorores.

Iam nunc beati prælia Caesaris
Vidisti, & acris militiæ genus,
Et cuncta uix olim futuris
Facta fidem meritura seclis,
Catti furentis uidimus impetus,
Ictusq; fracti fulminis irritos
Dirum minantis omen, ipsis
Exitium superis daturum.

Iam copijs, iam milite barbaro
Vastabat agros, undique gentibus

Incussa

ODAE

Incussa formido, urbiumq;
Indomitæ cecidere vires.

Tanquam furentis tela Typhoëi
Deiecit alto Iuppiter æthere
Dextra tonante, ac uniuersum
Reppulit, ingeminans per orbem;

Sic Cæsar armis maximus & fide
Belli secundo dignior exitu,
Famamq;, & optatum Quirini
Imperio decus arrogauit.

Cattus feroci corruit impetu,
Fastus superbi pectoris, & minæ
Euauerunt; ut sub auras
Ventus, & umbra fugit rapacis.

Non ille dignus nomine regio
Non sceptræ dignus ferre Quiritium;
Demens tamen quæ concupiuit
Dignior exilio, & catenis.

Cæsar rebellem contudit: arduas
Titanis arces fregit adulteri:
Primosq;, supremosq; bello
Victor humi sine clade preßit.

Ille & Sueuos indomitum genus
Cervi minacis cornua contudit:
Nil arcium potens, & armis
Horribilis ualuit Tyrannus.

Nil

IOANNIS PEDIONEI

Nil terra magni restitit Armini

Inuicta, & ingens, & patriæ tenax

Virtutis, ipsis aucta quondam

Aufoniæ, dominæq; Romæ

Ingens triumphis. occidit, occidit

Quæsitâ priscis gloria seculis:

Spes omnis, expectata regis

Ensiferi ceciditq; uirtus.

Placata tellus, & mare, & impotens

Ter Rhenus alto in Cæsare perfidus

Lycusq;, & Albis iam insolenteis

Indomiti posuere fluctus.

Tandemq; Iani clausa domus. Furor

Nodis ligatus luget abençis:

Pax, & Fides, & mater albo

Vesta redit ueneranda panno.

Ius, æquitas, & relligio, & pudor

Terras tenebunt Cæsare sub pio,

Cessabit effrenis libido,

Et ueteres reuehantur artes.

Iudex honestum præferet utili,

Negabit alto dona nocentium

Vultu: redibunt excitatæ

Cuncta piæ bona disciplinæ.

Per quam beati nomen & Imperi

Quæsitâ uirtus, & decus, & potens

Sublatæ

Sublata maiestas per orbem,
 Solis ab interitu usq; ad ortum.
 Rectore mundi Casire Carolo
 Numquam furoris uis erit impij:
 Ciuilis aut speranda clades,
 Quae miseras uiduauit urbeis.
 Non Barbarorum bella timentium
 Perspecta nuper uis metuenda, nec
 Magni tenent qui stagna Nili,
 Danubiumq; bibunt profundum:
 Iam pertimescit Graecia Casarem
 Oppressa sauo militie duce:
 Thraces, & extremi Sicambri
 Colla dabunt Latiae catenae.
 Nunc & remissos Sequana, nunc Liger
 Flexere uultus, & Rhodanus celer:
 Nunc Casarem Tybris Latinus
 Supplicibus ueneratur undis.
 Quin & Britanni Caesaris ultimi
 Nutus adorant, & Morini sacros,
 Genesq; cunctae, quas perenni
 Alluit Oceanus meatu.
 Nos & secundo principis exitu
 Fuggere parto iam licet ocio,
 Festo die letemur omnes
 More deum patrio precati:

B

Ille

IOANNIS PEDIONEI

Ille & Latini nomen, & imperi
 Germaniam cum Cæsare præsidens
 Nunc, & futuro longè in ævo
 Depositis tueatur armis.

AD GEORGIVM
 Loxanum Imperatorium, & Regium
 Consiliarium Ode IIII.

Iam uer emicat alterum,
 Liquescitq; nouo terra Fauonio,
 Bis cultas nemorum comas,
 Bis iam purpureas aura tulit rofas;
 Miraris quid agam tuus
 Vates, o animi dulce decus mei,
 Docti præsidium chori
 Loxane o meritis inclyte, & artibus.
 Miraris tamen, & diu
 Cunctantem usq; mones officij mei.
 Vt uerum fatear tibi,
 Quod cessant citharæ, quod tuba, quod lyræ:
 Non me leta quies inuat,
 Nec grato nimium perfruo ocio.
 Tanxi est causa silentij,
 Non unum Dea quæ possidet Arctium.

Hæc

ODAE

Hæc Thulen utinam ultimam
 Parthos aut celereis, aut rapidos Scythas,
Aut duros regeret Getas:
 Hos illa imperio uendicet aspero,
Hanc Diuam tamen impiæ
 Gentes immeritis tollere honoribus
 Dignatæ, ò scelus, ò nefas:
 Quæ uos religio, quæ pietas iuuat?
Quanto illam melius feram
 Cantauit ueteris musa Tragædiæ?
Immanem, horribilem, trucem?
 Quæ non Scylla latrans inguinibus canum,
Non Harpyia, neque horrido
 Flammæ ore uomens bellua dirior.
Hæc peior furit omnibus,
 Quæ Proteus pelago monstra alit ultimo:
Seu quas terra tenet feras,
 Seu quas Herculeus perdomuit labor.
Illi dira Neceſſitas
 Ferro armata manus, cor adamantinis
Clauis, æræq; triplici
 It semper comes. it Tristitiæ parens
Magnis Pauperies uiris,
 Et magnum ingenijs opprobrium bonis:
Quæ uirtutibus inuida
 Laudis dura uiam denegat arduæ.

E 2

Currente is

IOANNIS PEDIONEI

Currenteis reprimat pedes,
 Prænsuram retrahit lubrica dexteram.
 Cui iam Pierides sacri
 Parnassi dederant cernere culmina,
 Quem Phoebus cithara, & lyra
 Donans Aonijs intulerat choris,
 Illa hunc rursus agit Dea,
 Deturbans miseris præcipitem modis:
 Inuoluitq; iterum furens
 In densas tenebras, & specus horridum.
 Illam his Pauperiem locis
 Fortuna genuit matre Neceßitas
 Duri e' pectore Caucaſi:
 Ipſæ huic præbuerant ubera tigrides:
 Seu quæ tigride ſæuior
 Vſquam Tænarias peſtis habet domos.
 Non tantum tamen impios
 Manes terrificat bellua Cerberi.
 Quantum hæc exagitat bonos
 Cum uirtute gerens impia prælia.
 At uos, qui colitis Deam
 Fortunam, ô utinam lubrica numina
 Expertosq; uolubilem
 Hinc quem mille modis, hincq; rotat globum
 Cultus tædeat impij:
 Nec tantus miſeros præcipitet furor.

Nunc

O D A E.

Nunc quos tollit honoribus,
Illos mox eadem pauperie premet
Fortunæ levis alea,
Inconstans, fugiens, impia, perfida.
Quin magnum colitis Deum,
Hunc solum meritis tollite laudibus.
Hic mortalia spernere
Mortales iubet. hic iusticiam ac fidem,
Virtutisq; dabit decus
Amplecti: & proprijs imbuet artibus.
Hic est persugium malis,
Hic est temporibus blanda quies bonis.

AD IOANNEM IACOBUM FUGGERUM, in Calendas Iulij.
Ode V.

Diva, quæ sanctas Heliconis arces
Possides, regina nouem sororum,
Da mihi uestri tenuem liquorem
Tangere fontis.

Tuq; facundæ pater alme linguæ
Mercuri, & curvæ citharæ repertor
Huc ades: ni te superum fatigant
Iussa ministrum.

E 3

Tristior

IOANNIS PEDIONEI

Tristior de me tuba iam recedat,
 Quæ canit reges, genus & deorum
 Casarem maiore sonante plectro

Vatis Homeri.

Lesbiæ nunc me fidibus camænæ
 Redde Musarum decus atq; princeps:
 Lesbium concede minore plectro

Fundere carmen.

Iuliæ nobis redeunt Calendæ
 Pulchrior lux ô reliquis calendis,
 Semper & festis, & gemina colendæ

Turis acerræ.

Hac enim gentem domuit superbam
 Caesar, hac Catti furiosa regis
 Fracta uis tandem Latæ remisit

Colla catenæ.

Hac simul lucis genitalis auras
 Cepit Augustus tua clare proles
 Fuggare, & magno retulit triumphos

Nomine Victor.

Iam tua æternis operata Diuis
 Vxor, atq; uni mulier marito,
 Gaudeat sacram celebrare lucem,

More uetusto.

Vxor, & casti pueri, & puellæ
 Gaudeant fratri meritos honores

Addere.

O D A E

Addere, & linguis teneri solutis
Dicere carmen.

Tuq; magnorum specimen uirorum,
Tu pater solem niueum frequentes,
Gentis humanæ, superumq; regem
Rite precatus:

Tum meæ si quid poterunt camenæ
Spiritus si quem mihi, siquid artis
Musa largita est, facilisq; Phoebus
Carminis autor:

Concinam sacris Heliconis antris
Cæsaris magni decus atq; laudes
Ter sonans, ò lux, ter, iò triumphæ
Cæsaris alti.

Quo dabit maius, meliusue nullum
Seculum, nec par dabit, aut secundum:
Ipsa si prisca redeant Latini
Tempora regis.

Post canam uotum superis sacratum
Atq; natales pueri Calendas:
Victor Augustus meritò secundos
Sumet honores.

Da pater cœli decus, atq; princeps
Vlla si uoti tibi cura nostri.
Si pios audis, precibus uocatus
Annue nostris:

B

4

Floredd

IOANNIS PEDIONEI

Floreat multos puer hic per annos,
Dulce lenimen, decus, & uoluptas,
Olim & urgenti requies senectæ

Grata parentum.

Vosq; fatales puero sorores
Iulias concedite tot Calendas,
Seculum hinc totum quot habebit annos:

Tum bona semper.

Postera accedant meliora primis:
Crescat hoc uirtus, & honos, pudorq;
Crescat & pleno cumulata semper

Copia cornu.

Sint boni mores uiridi iuuentæ,
Sit senectuti requies futura.

Semper & cunctos pietas per annos
Et decus omne.

AD GEORGIVM

Crailshaim Equitem Francum,

Ode VI.

Mvsis amicus, gratus Apollini
Acrem Georgi militiam paro.

Cursuq; mutato retrorsum.

Vela dabo egregio labori.

Valete nigri pocula Lesbij

Factiq;

ODAE.

Factiq; in usum stulticiæ scyphi:
 Valetate iucundi sodales,
 Quos amor, & Bromius fatigat.
 Totos quibus cum sæpe dies mero,
 Noctesq; ludo fregimus irritò,
 Insanienis dum iuueniæ
 Heu miseræ imitamur artis.
 Dum nos uoluptas inuida gloriæ,
 Pulchræq; laudis perniciēs rapit
 Per damna, per clades, ab ipso
 Perdere opes animumq; Baccho.
 Nullum est uenenum perniciosius
 Intemperanti desidia datum,
 Diuisq; certatim uirisq;
 Omnibus inuidiosa pestis.
 Qua tristiores uix adamantinis,
 Inter tot atri damna periculi,
 Regnis seueræ motor urnæ
 Aeacus ex Acheronte misit.
 Hæc si nefandum sustulerit caput,
 Cessauit altæ uis sapientiæ:
 Virtute succumbunt repulsa
 Cuncta piæ bona disciplinæ.
 Hæc uis beati tollitur ingeni
 Hæc fida custos frangitur artium
 Hanc Phœbus, & Phœbi sorores,

E

S

Hanc

IOANNIS PEDIONEI

Hanc operum studiosa Pallas,
 Hanc odit arces qui pater igneas,
 Nutuq; terras & mare temperat,
 Quem Tartara, inuisiq; fratris
 Regnat tremunt nigra fulminantem.
 Non hanc secutus perniciem pius
 Cum fratre Pollux, & bonus Hercules
 Per damna, per cunctos labores
 Sideribus meruere tolli.
 Non extulisset Roma potens caput
 Regina mundi, si piger & levis,
 Somno profligatus meroq;
 Dardanius latuisset exul.
 Præclara uendunt dona laboribus
 Dij, nunquam inertem laus sequitur uirum:
 Ingloriam spretus senectam
 Et miserabile claudet æuam.
 A me uoluptas, & uenus, & merum
 Cedant, & ultra nil ueniat modum:
 Castis redonatus Camænis,
 Castus Apollineas in artes
 Iuro sacramentum. hoc opus, hic labor,
 Vitæ hoc futurum est curriculum meæ:
 Sic Gratijs Musisq; uisum
 Claudere quod superabit æui.
 His me Georgi forsitan artibus

Spreuiffe

ODAE.

Spreuisse Parcas fas erit inuidas:
His tu tibi laudem perennem
Perpetuumq; decus parabis.

AD ERASMV M
Volfum, & Ioannem Lorichium
Ode. VII.

O Ctobres redeunt Maronis idus,
Magni conscia lux beata partus:
Hanc lucem sibi propriam dicarunt
Cum Phœbo pariter nouem sorores.
Quid nos, quid facimus mei sodales?
Num tristem iuuat explicare frontem?
Et graueis animi mouere curas?
Vos qui Castalios bibistis amneis,
Vos ô qui colitis sacros Dearum
Fonteisq; fluuiosq; syluulasq;
Adeste undique quotquot estis omnes.
Quid cessatis, amabo, num uenitis
Vos ô deliciae nouem sororum?
Volfi tu pater omnium lepôrû,
Lingua nobilis, & sonante plectro,
Vita, moribus, eruditione,
Nostræ præcipuum decus iuuentæ:

Interpres

IOANNIS PEDIONEI ODAE.

Interpres simul utriusq; linguae,
 Tuq; idem decus elegantiarum
 Loricæ, unanimi mei sodales:
 Quæis nec candidius mihi duobus
 Hæc ætas tulit, aut feret futura,
 Non si Iuppiter ipse donet annos
 Tithoni, Priamiq; Nestorisq;
 Sed uos qui colitis Maronis idus,
 Omnes este boniq; candidiq;
 Hanc uatum pater ipse consecrauit
 Legem, quam coleret memor uetustas:
 Hic nulli locus est seueriorum,
 Qui tristes nequeunt leuare curas.
 Hic Candor niueus, bonæq; Pacis
 Numen: hic Veneresq; Gratiæq;
 Sed castæ Veneresq; Gratiæq;
 Ut castum decet, ac pium poetam.
 Non hic Liber abest, adest lepōrum
 Largitor Deus, et decens uoluptas.
 Quæ si numina quem iuuare possunt,
 Nobiscum celebret Maronis idus.

IOANNES

IOANNES

PEDIONEVS, GEOR-

gio Theandro, Ingolstadianæ

Academiæ Rectori

S. P. D.



ALdè lætor probari tibi in-
stitutum meum, quo in Dei
Opt. Max. Diuorumq; lau-
dibus scribendis, & edendis
utor. Iudiciũ uerò de me tuũ
cum ut hominis eruditissimi,
& in studijs diuinarum, hu-
manarumq; rerum longè præstantis per mihi hos
norificum fuit: tum literæ tuæ tam suauiter, tam
elegantè scriptæ, magnumq; mihi amoris & be-
neuolentiæ tuæ pignus afferentes, multò sanè ius-
cundissimæ fuerunt. Quanquam mihi iudicium
illud tuum ab amoris exuberantia, & ingenui
quadam animi tui dexteritate potius profectũ,
quàm ex re ipsa, hoc est, ex ingenij mei merito
factum esse uideatur: tamen non quòd ex eo ma-
gis mihi placere debeam, sed quia certius volun-
tatis tuæ testimonium nactus literas tuas, tan-
quam

quam prædes quosdam domesticos teneam. ideo
 circo magnoperè lætor. Quomodo enim agnos-
 scam laudas illas, quas tu mihi tam benigne in
 illis literis tuis tribuis, uim ingenij, carminis
 maiestatem, orationis elegantiam: quæ certè, quia
 laude digna sunt, ego in te potius, aut in alijs sæ-
 nè per paucis, quàm in me esse sentio. in quo illud
 tamen, quod uiri boni facere solent, & ij, qui uirs
 tutis suæ consciij nullaq; maliuolentiæ labe sus-
 fusi, nullis alienis inuident laudibus, neq; ullo
 animi morbo feruntur in cæteros, in te equidem
 agnoui, & factum tuum mecum tacitus com-
 probaui. Etenim quantulum illud est, quod ego
 ingenio meo præstare possum? à natura enim
 parum instructus sum ad copiam, facultatemq;
 dicendi. eò accedit, quod nec industriam illam,
 qua cum naturæ tarditas sæpe corrigitur, tum
 agilitas semper adiuuatur, adferre scribendo
 possum. Tot enim curis agitated animus atque
 uexatus, tot publicis priuatique laboribus di-
 stracta cogitandi uoluntas studium omne scri-
 bendi retardat, & curam subtrahit elaborandi.
 atque ut uno uerbo dicam, omnem, quicumque
 in nobis est, siue ingenij, siue animi uigorem for-
 tunæ penè temeritas extinguit. Vides mi
 Theander, quomodo adhuc, & quale ipsa cum
 natura mea fortuna bellum gerat, nulla præci-
 pue mea culpa, sed sua quadam quasi fatali tem-
 pestate nos obruit, & affligens superiorum tem-
 porum iniuria de constituto cursu, etiam clauo
 inhaerentem excutit, ac tantum non præcipitem
 in

in fluctus agit. Per quam sanè tempestatem
tam turbulentam, tam molestam, si mihi liceret,
quantum uellem in studijs literarum, quas semper
amaui, magnarumq; rerum & libero homi-
ne dignarum contemplatione, atque in uirtutis
actione uersari, perficerem fortasse aliquid: si mi-
nus quantū tā mihi tribuis, illud tamen perficere
conarer, cum ut me natum patria lætari posset:
tum ut non frustra natum posteritas ipsa quon-
dam iudicaret. Verum ut horum nihil sit futu-
rum, neque unquam assequi possim, quod uolo
sequi, testimonium tamen uoluntatis meæ, relin-
quam ciuibus meis fortasse. Se non poenitendū,
quam quidem uoluntatem meam tibi cum pri-
mis in omnibus disciplinis erudito, & sanè lites-
rato uiro tam probari, tantoq; opere laudari
ualde me herculè gaudeo. atq; eandem ob cau-
sam nec cæteris bonis & doctis uiris, quorum
est hodie in Germania nostra multitudo, impro-
bari institutum meum posse confido. Quam-
obrem quod me ad perficiendum amantissime, &
honorificis uerbis adhortaris, scito negotium to-
tum nunc penè confectum esse, & me editionem
adornare cum Hymnorum quidem: tum uero
etiam quorundam Carminum: quæ illis non in-
commode adiungi posse iudicaui. Cuius rei argu-
mentū te uidere ex duobus istis Hymnis, quos no-
uissime scripsi, uolo. eaq; de causa mitto. Postre-
mo, sicut erat in tuis literis, quod de tua in me
propensa uoluntate tā prolixè polliceris, oīa uide-
licet te mea causa facturū esse, in quo ne ipsi quidē
doctissimo

doctissimo atque optimo uiro, nostri omnium
 amantissimo Erasmo Vuolfio concessurus sis,
 plus ut ille me diligat, agnosco mi Theander &
 humanitatem & liberalitatem tuam: quā mirifi-
 cē mecum complectens in animo atque in memo-
 ria mea teneo, & dū uiuam, tenebo. Quid enim
 non possim de te mihi in posterum polliceri, qui
 tam multa iam feceris mea causa, ut tot tibi
 beneficijs obstrictus, ingratus esse sine scelere, &
 turpi inhumanitatis nota non possim: quo etiam
 maiorem mihi occasionem opto dari cum decla-
 randæ erga te beneuolentiæ meæ: tum ornandæ
 quibuscunq; rebus possim, dignitatis tuæ. Hoc
 tibi persuadeas, meq; diligas, ualde te etiam atque
 etiam rogo. Vale, Ingolstadtj. I I I. Non. Iunij.
 M. D. XLIX.

IOANNES

PEDIONEVS, E.

rasmo V uolfio

S. P. D.



RATIONEM meam,
quam superiore anno maxi-
ma, ut scis, frequentia Acade-
miæ nostræ de studijs eloquen-
tiæ, & de Ciceronis laudibus
habui, quod iam sæpius ab
hominibus nostris requiri scri-
ptam uiderem, librarij tandem manibus impri-
mendam dedi. Atq; eo quidem feci cōsilio, ut siue
quid boni in ea lucubratiuncula uideretur esse,
quod ignoro ipse, dubito quidem ualdè, id ipsum
à me sub tuo nomine communicaretur in uulgus;
siue minus esset, eodem tamen præsidio defensor
nis tuæ factum meū audacius, quo in minus gra-
ueis repræhensiones incurreret, niteretur. Quan-
quam quid tandem magnoperè repræhendi fas-
ctū eius mereatur, qui in illo ipso, quo studet pro-
desse quibus potest, nocere nemini, quemadmodū
nobis iura diuina & humana præscribunt, nullam
tamen ambitionem, nullos quærit alios fructus,
quam gratam operam præstare amicis; eam præ-

F scripsit

sertim cum honestam, tum meo iudicio debis
tam petentibus? Inter eos tu Erasme primus
summusque es, & fuisti, tum qui nonnihil boni
esse in meis studiis putaris: tum qui maximis tu-
is erga me meritis, hoc quicquid est muneris
tacitus etiam quodammodo, sed tuo planè ius-
re tibi uendicaris. Argumentum porro Oratio-
nis nostræ, non parum ad eam rem ualuit.

Quid enim non laudemus eloquentiam? qua,
si cum sapientia & religione coniuncta est, quod
uere affirmare possum, inter omnis præclaras
artes & nobileis, nullam a Dñs immortalibus
nobiliorem & præstantiorem habemus? Ipsi
uero Ciceronis nostri cœleste diuinæ uirtutis in-
genium, naturæ illud immortale miraculum
laudare, cuius non est quasi debitum munus?
eius præsertim qui studiosum esse se optima-
rum artium profitetur. Horum etiam tempo-
rum ac locorum eiusmodi ratio est, eaque na-
tura, quod ipse uides Erasme, ut nisi ad opti-
ma statim uitæ literarumque præcepta tradu-
catur iuuentus, similis sit futura sui: & quod
plerunque fieri solet, sane metuendum est, ne,
dum leuia quædam ac minuta, quia facilia
uulgo uidentur, magnis & præclaris artibus,
maximarumque rerum authoribus anteponun-
tur, melioris hoc & elegantioris disciplinæ ge-
nus, rationemque non ita pridem nobis cum Ita-
lis atq; Gallis a Germanis authoribus commu-
nicatam, penitus amittamus. Quod tamen ne fie-
ri possit, ut de alienis taceam, nostros certè ciueis
coma

commisso non puto, ut hanc nouam ueteris eloquentiæ sapientiæq; laudem à nobis auferri patiantur: rem præsertim illam tam præclarè multis gerentibus, in quibus duo optimarum artium principes, homines nobilissimi Iulius Pflugus & Christophorus Carolouicius longè omnibus antecellunt. Nam quid ego de Bartholomeo Latino, & Ioachimo Camerario uirtutis antiquæ uiris? aut quid de Ioanne Sturmio dicam? cuius præclaris artibus non solum hæc propagatur discendi ratio: sed hoc authore eloquentiæ doctrinæque laudibus in Germania nouum quoddam quasi domicilium comparatur. Sunt alij multi, eiusdem laudis appetentes, & esse quam plurimos optandum est, cum præsertim summos uiros, ac propè diuinos Romanæ facundia, atque omnis sapientiæ longè hæc ætate principes Petrum Bembum, & Iacobum Sadoletum nuper amiserimus. quibus addo nostrum Adamum Carolum, cuius uirtus & doctrina singularis, in maximi regis familia tanquam quoddam lumen emicuit. His igitur extinctis, uel potius à nobis ablati, decet nouum lumen parare, & adolescentes nostros, quemadmodum ad diuinæ atq; humanæ sapientiæ disciplinam: ita ad eloquentiæ atq; ingenij cultum adhortari. Ac uelut in cæteris quidem omnibus uirtutis, religionis, fortitudinis, sapientiæ laudibus, nullis propè gentibus concedunt homines nostri: ita in his doctrinæ studiis, atq; omnis honestæ disciplinæ monumentis, quibus immortalis memoriæ

F 2 nomen

nomen proponitur, illustre uirtutis decus, appetere decet principatum. Eum quidem ego mihi nec spero, neq; ambio, ne cuiquam tam uidear impudens, sed in meis ciuibus uidere cum hūc quidem ipsum, tum omnia summa constituta & uolo, & opto. Tibi uerò Erasme Vuolfi mitto hanc Orationem meam, nec tamen tanquam quoddam munus magnopere expetendum, quod ipsum tamen si possem perlubens mitterem: ueruntamen inter ea, nisi fallor, recipiendum, quæ tibi ab alijs mittuntur amicis tuis. in quibus ego, si minus ingenio atq; doctrina, quod ipsum ingenuè fateor: at amore tamen singulari, & beneuolentia erga te mirifica appetere studeo principatum. Amo enim, & amaui te à multis annis planè constantissimè, neq; unquam ulla in re, quod scis ipse, imò minutus est mutuus amor noster: in quo sanè meum de te iudicium indies magis magisq; crescit, ut non solū id cupiam, quod debeo præstare tua causa: uerū etiam plura & maiora, quam præstare possim, appetam. Quod quidem ut faciam uelimq; cum illa tua tam liberalis, tam elegans eruditio, plurimæq; excellentis ingenij tui suauitates merentur: tum etiam mea quædam perpetua consuetudo, atq; in amicis colēdis fides mihi præscribunt. Vale. Idibus Iunij. M. D. XLIX.

IOANNIS

IOANNIS PEDIONEI CON- stantini, de Eloquentiæ, & Ciceronis laudibus Oratio.



ANTEQVAM de studijs eloquē-
tiæ & Ciceronis negotioq; nostro,
AUDITORES ORNA-
TISSIMI, quod institui uobis
scū, dicam ea, quæ hoc tempore ex-
istimo dicenda: exponam uobis, &
repectam paulo altius rationem & consilij, & instituti mei.
deinde uos ad negocij illius nostri, quod suscepimus, ardo-
rem, hoc est, quæ partes meæ sunt, ad studium uos eloquen-
tiæ, atq; optimarum artium cohortabor. Ego cum primum
ad hanc REMP: literariam uocatus accessissem, cumq;
iam per ætatem & didicisse aliquid uiderer, ac percepisse
gustum quendam bonarum artium literarumq; illarum,
quas ab ineunte ætate colui, semperq; maximi feci: contuli
omne meum studium ad iuuandas commoditates plus-
rimorum. In quo equidem quantum iudicio meo facere
maximè potui, & quousq; cum debitum munus atq; offi-
cij mei ratio progredi, tum cupiditas etiam atq; animi ar-
dor impellere me potuit, sum constanter, ut opinor, & cum
fide progressus: nec defui unquam, quantū in hac extrema

E 3 penè

IOANNIS PEDIONEI

penè adolescentia mea: uel facultatis, uel authoritatis esse potuit, iuuentuti nostræ, aut docendo, aut consulendo. Quibus omnibus, si quantum uolui, tantum etiam profecissem: multum certe uolui: atq; ut ego quidem existimo, & uos intelligere atq; sentire arbitror aliquantum etiam profeci: satis magnos, meoq; iudicio sanè debitos fructus percepi, & officij mei, & uoluntatis. Etenim quid libero homini atq; ingenuo accidere uel honestius potest, uel quid eandem optatius esse debet? quàm si sentire ipse secum, & probare in multitudinem possit: se ita instituisse rationes uite suæ, itaq; uixisse, ut quantum iura diuina & humana postulant, leserit neminem: quantum uerò honestatis ratio, ac ius præscribit humanæ societatis, uoluerit prodesse quā plurimis. Atq; hoc ipsum si mihi nihil arrogans tribuero, sensusq; ipsos animi mei iudicijq; nudamq; ueritatem deprompsero, uideor id mihi meo propè quodam iure facere. Tertius iam annus agitur, eoq; ut arbitror amplius, cum huius rei iacere fundamenta cepi, atq; illud, quod oblatum erat ab amplissimis uiris, munus tueri: idq; primum quidē feci in explicandis orationibus CICERONIS, postea uero, ut ab eisdem Dictæ, iussus eram, in enarrandis summi poetæ monumentis publicè uersatus sum, & adhuc uersor. In quo munere docendi, cū à frequenti iuuentute audirem quotidie: tum ita uisus sum, ut nequid dicam cum arrogantiā, à qua absum longissimè: uerum ita tamen, ut dixi, uisus sum docere, eaq; fide atq; integritate in hoc studiorum genere

nere

O R A T I O.

vere uersari: ut à multis rogarer bonæ & præclaræ indo-
lis adolescentibus, uellem aliquando, quod in Virgilio prin-
cipe poetarum interpretando iam pridem publicè facerem:
idem quoq; in Cicerone, non modo omnium oratorum, sed
omnium pene doctorum, ac ingenio totius Romani gene-
ris principe, alijsq; huic proximis authoribus facere prius
tim. Ac quoniam à summis quibusq; grauissimisq; autho-
ribus incipiendum, atque erudiendam statim optimis iu-
uentutē doctissimi homines censerent, contendebant à me,
uellem ipse in me experiri, an eadem nostra opera atque
industria artes poeticæ atque oratoricæ, studiumque
tum sapientiæ, tum eloquentiæ conseri ac percipi posset.
posse autem in eo nonnihil ipsos à nobis adiuuari, pro-
pe quotidianæ illorum preces indicabant. Quibus ego,
quod in me non tantum roboris atque neruorum esse
animaduertērem, mihiq; semper ipse diffiderem, res-
pondi nihil mihi antiquius fore, quàm in omnibus re-
bus eorum, uel qui ita de me iudicarent, uel qui honesta
atque præclara peterent, respondere uoluntati. esse ta-
men causam cur adhuc etiam atque etiam deliberarem.
Itaque cum spacium mihi sumerem ad cogitandum, &
serius malletm ad eiusmodi munus, quàm imperatus acce-
dere, ecce in medio secutum est hoc formidolosissimum
& maximum bellum, quo de Rep. ciuilibus cum disce-
ptaretur armis, omnium pene fortunæ, uita ac salus
in discrimen uocata est, tum pace atque ocio auda-
cissimos

F

A

cissimos

IOANNIS PEDIONEI

cissimorum hominum furore e manibus extortis, omnes
 leges, omnia bonarum artium studia conticuerunt. Post
 etiam aliquantum temporis, re quidem nondum penitus
 cōfecta: sed inclinata, atq; ab altera parte prope desperata:
 eūq; tandem reiecta arma à ceruicibus nostris essent, pestis
 grauior bello secuta, reliquum numerum eorū, qui ad pau-
 cissimos redacti supersuerant dissipauit. Toties igitur tum
 peste, tum bello exagitati, toties hinc inde disiecti atque
 uexati, quid nos aliud præter animi constantiam, prom-
 ptamq; & paratam bene merendi uoluntatem, potuimus
 adferre? Ea quidem & antea remansit in nobis, & hoc tem-
 pore ita se extulit, ut nec priuati ocij studia, nec domesticas
 meditandi ac scribendi rationes, ut quidem antea solitus e-
 ram, bonorum adolescentum cupiditati, & uestris commo-
 ditatibus anteferrem. Etenim quam primum per ætatem a-
 liquid iudicare potui, sic semper existimaui, optimam con-
 ditionem eorum esse, qui publicis potius, quàm priuatis cō-
 modis studerent: & qui bonis plurimis operam suam, atq;
 industriam nauarent. In hoc autem genere, ut de cæteris
 bonorum uirorum officijs omittam, quæ sunt plurima, &
 prope innumerabilia, hos certe beatos semper ac felices ex-
 istimaui: qui excellenti naturæ bono, qui eruditione in-
 structi, cæterorum ingenia & honestis disciplinis alues-
 runt, & cum literis tum moribus præclare informarunt,
 ac tanquam alteri animorum parentes, ad uirtutem atq;
 laudem excitarunt. Illi fundamenta, ac sedes constituunt
 Reip.

O R A T I O

Reip. & ut Plato inquit, vires atque alimenta præbent perfectæ, & bene moratæ ciuitatis. Quapropter quo grauius hoc docendi munus, quoq; difficilior hæc disciplinæ ratio uidebatur: cò serius ad eam accedebam: semperq; me uariæ cogitationes abstraherant ab instituto: metuebamq; ei muneri, cui perpauci hætenus satisfacere potuerunt: ne ipse quoq; satisfacere, ac cum dignitate præesse possem. Sed cum animaduernerem à quibusdam, hoc quicquid est muneris, certè non tantum existimari, ut ego sentiebam, putari mihi quoq; ueniam dari posse: & cum multi sæpe uel errore communi quodam, uel imbecillitate animi atque iudicij, magna tamen quædam conarentur, eiq; conatus non modo tolerabiles: sed fructuosi etiam plerisq; uiderentur, atque in precio essent: meam ipse tenuitatem, si idem ausus essem, agnoscebam in uituperationem fortasse uocari posse ab inuidis: à bonis uero & studiosis, si id, quod institueram, cum iudicio susciperem, cum fide atque integritate animi gererem, beneuolentiam ac gratiam, bono uiro optatissimos fructus expectabam. Itaque cum uiderem eas artes, quibus me à puero dedidissim, quibus incredibiliter delector, studiaq; eloquentiæ à multis expeti, à paucis rectè atque ordine tractari, esse autem earum artium studia longè præclarissima atq; nobilissima, quæ ipsa quondam cum principe terrarum Rep. floruisissent, Imperijq; Romani cum sapientia coniuncta gubernacula tenuissent, putavi operæ precium me facturum, si in quo exigere tur stus

F . S . diuus

IOANNIS PEDIONEI

dium meum, & appeteretur industria, in eo plurimum
 ipse elaborando si expertus essem, multorum uoluntati
 atque expectationi satisfacerem. Qua quidem in re
 & cogitatione mea eo magis delectabar, quod non ut ple-
 rique existimarent, & quod de alijs multis dictitare pos-
 sent, in me dici conueniret, me commodi mei causa ad do-
 cendum uenisse: etenim non ego ex hac opera mea præ-
 mia aut spero tanta, aut postulo: ut non modò uires meas
 pluris æstimando, facultates meas, quæ ipse tamen tenues
 atque exiguae sunt, extendere uelim: quas sane mediocriter
 & tranquille tueri contentus sum: uerum me potius ip-
 sius rei tum honestas, tum dignitas mouit, tum animus
 me meus impulit, eorum semper qui & honesta expe-
 ctant, & præclara cupiunt amantissimus. Exposui iam
 uobis AUDITORES ORNATISS. rationem
 consilij & instituti mei: nunc quæ de negotio nostro, stu-
 dijsq; tum eloquentiæ, tum Ciceronis dicam, ea, quæ so,
 benignè quoque & diligenter, sicut adhuc fecistis, audia-
 tis. Ego igitur cum uiderem artis oratorias, studiumq;
 dicendi, ab illis à me flagitari, quibus aliquid negare, hu-
 manitatis præsertim, & huius facultatis cupidissimis, du-
 ri mihi atque inhumani uidebatur, earumq; rerum instru-
 menta suppressentis, quibus nonnihil alijs quidem existi-
 mabar instructus non solum ad docendum: uerum ut ipsi
 putabant, etiam ad dicendum uenisse: dixi si quid à me con-
 tenderent, quod ego præstare saltem possem, in eorum me
 potestate

ORATIO.

potestate futurum. Quid poteram? ualde equidem cum petitione tam honesta, tam liberali optimorum adolescentum: tum rei ipsius difficultate ac magnitudine commouebam: illorum cupiditas, huius difficultas occurrebat: illinc quod inuitaret, hinc quod deterreret, habebam. non quieu; igitur donec humanitati difficultas: liberalitati animi, magnitudo rei succumberet. meq; ipsum dubitantem diu, ac penè terguersantem uici atque impuli, uelle me dixi id, in quo si minus quàm expectarent, à me consequi possent: uoluntatem mihi nequaquam defuisse, sed facultatem iudicarent. Etenim A. O. magna quædam & præclara res est eloquentia: eaq; tanta est, ut alia sanè nulla aut difficilior, aut diuinior existimari queat. Nam loqui & sermone uti inter homines, etsi omnibus commune nobis est, quos hæc ratione à cæteris animantibus natura ipsa seiunxit: tamen ea facultas ac scientia quæ docet dicere, hoc est, ut ego intelligo, de quacunque re, atque in omni uarietate questionum ciuiliū, sententiarumq;, quæ in medium euocari possunt, proprie, eleganter, copiose, ac summa cum dignitate differere: ea haud dubie facultas cæteras omnes superat. Sunt enim multæ honestæ ac liberales disciplinae, eaq; sunt penè omnes inter se connexæ atque coniunctæ: quarum una quidem ab altera multa sine dubio mutuò sibi assumit, ac reddit. hæc uero ab exquisita quadam ratione atque præstantis tum doctrinæ, tum naturæ profecta, omnibus præclaris

IOANNIS PEDIONEI

præclaris rebus constat: atq; omnis in partis ciuiliū quæ-
 stionum, cogitationumq; humanarum summa cum digni-
 tate, atque audientium admiratione diffunditur, Hæc pri-
 mum inter mortales fuit, postquam tandem cognitum est,
 ab uno aliquo, qui omnia quæ ubique sunt fecisset, qui na-
 turæ ipsius dux & pater esset, DEO OPT. MAX.
 principium sumere, ab eodem & oriri animos nostros &
 referri. atque hinc mox ortum quædam religio cœpit, ci-
 uitates atque Respp. conditæ: tum uero eloquentia, & fa-
 cultas quædam persuadendi inter homines exorta, quæ eas
 quas cum natura suasisset, tum religio condidisset leges ac
 præcepta uiuendi, & oratione propagauit, & consilio
 stabiliiuit. Quod ita necesse fuit prouidentia quadam con-
 stitui mortalium, ut quemadmodum ipsi ab animantibus
 cæteris oris effigie erecta, & figura deo simili, ac ea, quæ
 nihil diuinius est, mente ac ratione distarent: ita unus esset,
 in quo inesset uis quædam ingenij atque eloquentia, quam
 audirent, quam admirarentur omnes, quæ perculsi atque
 excitati uni alicui de rebus maximis atq; necessarijs disse-
 renti, de Deo immortali, de natura diuina & humana, de
 religiōe, de pietate, de iure atq; iusticia, de pace, de bello, de
 omni deniq; uirtutum atque uitiorum natura assensu-
 rentur omnes, ac tanquam uel deo cuidam, uel diuinita-
 tis participi sui ciues parerent. Est enim hæc ratio di-
 cendi, quæ & excitare animos, atque impellere magna
 cum efficacia atque impetu possumus, quæ duras atque ob-
 stinatas

O R A T I O

Minatas mentes perfringere. nullaq; est tanta barbaries,
 tam inculta, atq; insolens humanitatis asperitas, aut etiam
 unquam apud ullas gentes fuit, quæ non eius uiribus con-
 cesserit. nullaq; tam uoluntas obstinata, quæ non se fractam
 atque prostratam eius aliquando imperio permiserit.
 Quid enim est aliud, quod doctissimi ueteres, de magnis
 illis uiris Orpheo, Amphione, Lino, atque Hercule Gale-
 lico tanta exempla posuerunt? Non solum bestias illi eas,
 quibus à natura inest feritas quædam atque immanitas:
 sed quod admirabilius est, saxa & solitudines uoce flexe-
 runt. Hercules uero catena illa aurea, quo uolebat, mor-
 talium cœtus petraxit. Quid hoc est aliud? nisi rudes pri-
 mum atque inmansuetos hominum animos, ad meliorem
 uitæ rationem, consuetudinemq; legibus & bonis mori-
 bus congruentem, eloquentissimorum sapientissimorumq;
 hominum oratione traductos esse atque conuersos? Neq;
 hæc solum poetæ fabulis suis exempla tradiderunt: multa
 & præclara ueritas ipsa nobis exhibet. Atheniensium no-
 bilissima illa ciuitas, cum quondam floreret omnibus copiis
 atque opibus præstantissima, ac totius regina Græciæ: tum
 multo magis ingenijs uirorum illustrium nobilitata est.
 Quis est enim, qui saltem non à literis sit omnino alienus,
 qui ignoret, quamuis urbs illa rebus, quanta rei militaris
 scientia, quanta deniq; præstantissimarum artium gloria
 cæteris omnibus gentibus præstiterit? ac tanquam Græciæ
 uniuersæ clarissimum lumen eluxerit? Itaque imperium
maximum

IOANNIS PEDIONEI

maximum obtinebat, maiorum suorum uirtute partum,
 Imperatorum fortitudine propagatū, optimis & artibus
 et legibus constitutum, quod multos per annos oratorū pri-
 dentia, ac sapientū eloquentia conseruauit. Nec uero Solo-
 nis sapientissimi hōis, qui Atheniensib. leges nouas conscrip-
 psit, ueteres antiquauit, tantū ualuisse autoritas, si nō ea,
 quæ ille prudentissime instituerat, ab optimis ciuib. culta,
 in posterumq; propagata fuissent, tū disertissimorū hominū
 uoce atq; autoritate conseruata. Nihil enim in Rep. leges
 bonæ prosunt, si non ciuiū bonis & moribus, & artibus ex-
 primuntur. Ad hæc quis dubitat, quin plurimū ponderis ad-
 iccerit sapientiæ coniuncta eloquentia. Qualis in Themis-
 tocle illo principe fuisse fertur: & multo etiā magis in Pe-
 ricle, cuius tanquam de cœlo delapsus imber in terras, ita
 animos hominum feriens cum ui atq; impetu uerborum, sen-
 tentiarumq; ubertate ruebat oratio. Multi in eadem ciuitas-
 te, & eodem tempore, & post hunc eloquentiæ laudibus
 præstiterunt. Ac quidem de Demosthene satis fuerat uno com-
 memorasse. tanta in hoc uis ingenij, tanta dicendi gloria,
 tanta maiestas orationis, ut non solū historiæ nobis dicunt,
 uerum ipse quoque suis in scriptis indicauit. Quantum hic
 uir in sua Rep. potuerit, declarant conciones eius. qui penē
 solus Philippum Alexandri magni patrem Macedonum re-
 gem molientem uniuersæ Græciæ seruitutē eloquentiæ uirū
 bus repressit, ac penē firmioribus ingenij, atq; linguae præsi-
 dijs: quam tota illa ciuitas, populusq; Atheniensis imperij
 magnitudine.

O R A T I O.

magnitudine, rerumq; gestarū gloria, ac prudentia, fortitudi-
 neq; illa à multis temporibus collecta certauerit. Quid
 nunc de Populo Rom. dicam? qui à tã paruis initijs in tan-
 tã imperij magnitudinē creuit, ut uix eisdem, quibus orbis
 terrarū, sinibus contineretur? nonne ille simul ac leges prae-
 ceptaq; uiuendi à regibus accepit, post etiam exactis regia-
 bus, ac donatus libertate, cū in ea ciuitate magistratus indices
 optimas quasq; leges tulissent, statim iusticiā colere, liberta-
 tem tueri, fines propagare, gentes atq; nationes subigere ce-
 pere: quodq; omniū præsidium fuit firmissimū in prudenti-
 bus atq; disertis hominibus oratio. hæc in officio atq; metu
 populū continere: hæc seruitutē peiorē morte atq; cruciatu
 à ceruicibus liberorū tanquā uenenū ac pestem propulsan-
 dam dicere: persuadere sæpe unus qui ingenio ac consilio
 præstaret de maximis reb. ciuitati. Quis credat populum
 illum, cū propē ducentis ac quinquaginta annis regie pote-
 stati subiectus, libertatis quæ dulcedo, uel potius quod no-
 men esset, ignoraret, ad tantū facinus, tam Reip. præclarū
 tam uniuersæ salutare ciuitati, tã deniq; ipsi gloriosum po-
 tuisse accedere, uel de eo etiam cogitare, nisi diuina L.
 Bruti, P. quæ Valerij uirtus & oratio persuasisset? Cuius
 uis eadem propē quingentesimo post anno reuixit, cum in
 multis magnis uiris: tum in M. Tullio Cicerone, quē nunc
 in manibus habemus, ita eluxit, ut huius ingenio ac lingua
 ciuitas illa tanq̃ Atlante cœlum niteretur. Atq; in hoc ho-
 mine, cum ante ipsum & proxima et superiore ætate ora-
 tores fuissent, primū quidē, Cato, Lepidus, Galba, Gracchi,
 Scipio

IOANNIS PEDIONEI

Scipio, Lælius, in quibus iā magnas eloquentia vires sump-
 serat: tum Antonius, Crassus, Hortensius, qui cum Athea-
 niensibus parem fecerunt, in hoc inquam homine, ea ita se
 extulit, ita euolauit, ut neq; maior esse posset, neque supe-
 rior ullo modo. Itaque secutus est hic quidem ætate supe-
 riores: ingenio ac uirtute dicendi longè præcessit, qui quan-
 diu uixit, salutaris ac felix suæ ciuitati, P. quæ R. fuit. qui
 si in meliora tempora incidisset, multo felicior fuerat &
 sibi, & Reip. ciuis futurus. Cum enim ille omnium gene-
 tium uictor, uirtute ac felicitate imperij longe princeps po-
 pulus, ea incrementa sumpsisset, ut eius magnitudinem, nec
 capere terrarum orbis, nec ipse continere se posset, suis, ut
 plerunq; solet, uiribus atque armis præcipitari in peius ce-
 pit: postea collabi penitus atq; corruere necesse fuit. Hoc
 iam tum malum cepit, cum uirtuti inimica auaritia, conti-
 nentiæ luxuries, iusticiæ crudelitas, libertati impotentissi-
 ma dominandi cupiditas, ac ueræ gloriæ ambitio atq; im-
 peria immoderata opponerentur. Quo tempore cum iste
 ad Remp. primum accessisset, cum Sullanis armis esset op-
 pressa ciuitas, & recuperata Resp. crudeli illa uictoria,
 cum iam non modò ciuium cædes Italiæ passim oppida re-
 sperserant: sed in ipsa urbe tecta atq; templa ciuili sangui-
 ne redundarent, cum Senatus authoritas concussa metu iam
 eëret, iudicium seueritas labefacta conticeret, liberè po-
 pulus conqueri de suis fortunis non auderet, cum etiam illi
 uiri, qui antea de R. P. & liberè sentire, & grauitè con-
 queri,

ORATIO.

queri, & ostendere vulnera atq; sanare consuérant, aut
 eieci e ciuitate, aut extincti ferro essent: tum hic admo-
 dum adolescens, præclarissimum Reip. libertatis suæ do-
 cumentum dedit: tum declarauit in Sex. Roscio defenden-
 do, quantus uir & ciuis patriæ suæ natus esset. Itaq; ex
 eo tempore, quo complexus est R. P. nunquam ab illa uel
 sustentanda, uel defendenda potuit auelli. eaq; in sententia
 usq; ad exitum uitæ, supremumq; spiritum permansit.
 Ostendebat liberè publica vulnera, eorumq; morbos uel
 prudentia ac ratione multo ante prouidebat, uel ore con-
 silioq; sanabat: propulsabat ab innocentibus & bonis per-
 ditorum ciuium crudelitatem: uirtuti uim inferri prohibe-
 bat: furiosis ac seditiosis resistebat: optimatum & sena-
 tus authoritatem defendebat. Etenim si rectè temporum
 memoriam consideremus, quando unquam magis necesse
 fuit, ut uis diuina quædam ingenij conscleratorum homi-
 num audaciam furoremq; reprimeret? ecquando pro ius-
 ticia, pro pietate, innocentia, fortitudine in ulla unquam
 Rep. & grauioribus contentionibus actum est & plu-
 ribus? quando armis aut ulla potentia contra impetum
 iniustissimæ tyrannidis uehementius: quàm huius lingua
 ac libertate decertatum est? Hic uir, hic consul nefarios L.
 Catilinæ gladios, urbi atq; imperio, P. R. exitium mo-
 lientes, orbi deniq; terrarum seruitutem meditantes, uirtu-
 te, consilio, fide de sceleratis manibus extorsit. ipsam il-
 lam pestem ac furiam patriæ pene fatalem, ex eiusdem uisce-
 ribus

G

ribus

IOANNIS PEDIONEI

ribus auertit, exterminauit, oppressit. Hic P. Clodij impu-
 pudicam impudentiam, ac nefarios furores, sceleratosq;
 conatus repressit. hic Seruilij TRIBVL. seditiosi atq;
 improbi largitionem illam popularem, sed senatui bonisq;
 omnibus inuisam, summa eiusdem gratia ac plausu popu-
 li prohibuit. Hic etiam. C. Verrem hominem nocentissi-
 mum, atq; omni labe ac flagitio inauditi atque inuisitati
 sceleris, libidinis, audacie, perfidiae, crudelitatis, auari-
 tie notatissimum, reum in iudicium adduxit, contra Hor-
 tensium principem & senatus & fori, contra omnes Me-
 tellos ciues summa & nobilitate & potentia condemnari
 fecit, in exiliū egit. Deniq; hic M. Antonium tyrannidem
 post interitum Caesaris affectantem, atq; omnia ui armo-
 rum ad suam potentiam reuocantem, consulem consularis,
 Imperatorem priuatus, armatum togatus ualidioribus elo-
 quentiae opibus ex urbe eiecit, atq; proscripsit. Cuius tan-
 ta uis atque authoritas fuit, in principe terrarum Repu-
 blica, ut unus in odium Antonij uniuersam illam ciuitatem,
 unus omnes Reip. uires Pop. que Romanum, atq; Italiam
 totam effuderit atq; conuerterit. tanta huius authoritas
 fuit, ut potentissimi tres tyranni iam omnium ubiq; rerum
 potiti, non tamen imperium illud oppressum arbitrarentur
 sese obtinere posse: nisi illam ipsam uocem, qua illud sepe
 conseruatū fuerat, unā cum imperio, ac P. R. libertate tol-
 lerent atq; extinguerēt. In quo quidem quanquam omnem
 humanitatem scelus importunissimum Antonij excesserat:
 quanquam

ORATIO.

quanquam nefario atque horribili parricidio, parente illo
 patrie occiso sese Tyrannus obstrinxerat: tamen falsi sunt
 illi minime quidem opinione sua. Quippe imperium
 per scelus partum, ac prætectu Reip. falso, coniurationis
 execranda societas, diutius illo uno libertatis patrono,
 Reique publicæ custode stare non potuisset. Quem
 admodum enim arma sumuntur interdum errore quos
 dam, uel cupiditate, uel certo quodam sæpe consilio: ita
 eodem intercedente consilio arma deposita, recuperatas
 que pace atque ocio conquiescunt. Voluntates autem ho-
 minum, perpetuumque iudicium certè & eloquentiæ
 uiribus impellitur, & eiusdem authoritate, cum iam
 crudelitatis pertæsum est, & cum infixæ animis requi-
 es, salusque communis ciuium ad pacem & tranquillita-
 tem reducit, eoque, quò uix antea spes erat, animos con-
 uertit. Tanta igitur uis est eloquentiæ, tantus in omnè
 rerum actione splendor, tanta in omni ueritate maie-
 stas, ut ad huius nutum: tanquam diuinum quoddam hu-
 manæ uocis oraculum atque testimonium, flectatur im-
 perita, & concitata multitudo: ad huius nutum senatus
 fortissimorum hominum ac prudentissimorum concia-
 lium ut à sententia sæpe discedat, populoque de maxi-
 mis rebus persuadeat: iudices seuerissimi sæpe ad miseri-
 cordiam clementiamque uertantur: sæpe cum eadem ue-
 lit in iram atque indignationem inflammari rapiantur.
 Itaque L. Crassum, & M. Antonium, qui cum hac
G 2 dicendi

IOANNIS PEDIONEI

dicendi gloria longe quondam cæteris in eadem ciuitate,
 præstarent oratoribus, quorum tamen ingens tum erat co-
 pia, constat: dum libertas stabat, senatus uniuersam sæpe au-
 thoritatem, tanquam habenis quibusdam gubernasse, ac eo
 curriculo quasi animos omnium, quo uellent, continuisse.
 Itaq; Crassus cum uideret Philippi cos. disertissimi, oratio-
 ne acri ac uehementi perculsum senatū, eiusq; ordinis splen-
 dorem, per nefariam. Cos. insectationem labefactari, qui dū
 custos ac tanquā pater bonus esse debebat, tanquam latro,
 ac prædo quidam nefarius eripere senatui studebat patris
 monium dignitatis: tum hic tanquam cycnea uoce diuinus
 orator septimo ante mortē die tanta cōtentione animi atq;
 ingenij rem egit, consulem priuatus fregit atq; abiecit, ut
 amplissimo ordini suam dignitatem, populoq; libertatem re-
 stituerit. Alter uero consularis uir & triumphalis, ut ta-
 ceam quantum sæpe oratione ciuibus, quantum consilio
 atq; auctoritate Reip. profuerit. tantum certe potuit su-
 premo uitæ die, ut cum à Cinna missi percussores essent, qui
 cæteris principibus occisis, ac omni pene nobilitate trucidata,
 ipsaq; eloquentia pene deleta, caput quoq; Antonij, tan-
 quam cumulum auferrent, ac uocem illam tanquam alterū
 lumen atq; ornamentum ciuitatis eriperent, tantum certe
 uir hic potuit, ut miti oratione eius, ac tanquam oloris iam
 morituri canione barbarissimi militum animi flecti atque
 incitari ceperint: ita ut ipsi latrones atq; sicarij, qui à ty-
 ranno erant missi ad interficiendum talem uirum, iam pars

tunc

ORATIO.

tim scelerum conscientia constricti, partim oratione com-
 moti, nisi tyranni poena urfisset, à tanto se facinore absti-
 nuissent. Quis enim non admiretur? non ut deum quena-
 dam uenerandum existimet ac colendum eum, quem hoc
 singulari decorum dono, & de coelo dato munere prædi-
 tum atque ornatum uideat? Quis non omni cultu atque
 amore prosequatur eum, quem oratione sapienti atque di-
 sserta de capite, de salute, de fortunis, de periculis deni-
 que omnium ciuium statuere, ac decernere posse intelli-
 gat? Etenim arma quidem Imperatorum sunt, quibus sci-
 mus & nos quidem maxime opus habere Remp. in qua
 maximas sepe scimus humano generi commoditates for-
 titudinem attulisse. quippe sub eius tutela atque præsidio,
 aræ ipsæ, foci patrij, Dij penates, omnium uita continen-
 tur, imperij maiestas amplificatur, fines sepe proferun-
 tur: tamen cum rem militarem uis ut plurimum, non sci-
 entia: insidiæ, non authoritas gubernent: uidetur certe
 non parum huic togatæ facultati bellica uis concedere.
 Eo accedit, quod quæ cum in omni uarietate ac conditio-
 ne rerum humanarum plurimum potest: tum præcipue
 quidem bellicis in rebus fortuna dominatur: tum coelestes
 ipsæ uires atque tempestates uentique occasionem rei ger-
 rendæ sepius prohibent. Hæc autem ratio, ac facultas di-
 cendi, quæ cum à naturæ uis quadam profecta, tum do-
 ctrinæ sapientiæque præsidio munita, tum Reip. tum ci-
 uibus plurimas offert commoditates: quam non euentus,

G 3 sed

IOANNIS PEDIONEI

sed ratio: non uis, sed prudentia: non fortuna, sed consi-
 lium moderatur. Tum uidentur etiam, si iudicium uerè
 de istis faciendum sit, arma nobis cum immanissimis quo-
 que belluis esse communia: quibus iram natura uehemen-
 tiorem etiam quàm nobis dedit: & ad puniendos adse-
 ctus uires roburque corporis, atque omnia efficaciora.
 Itaque non sunt admittenda facile in humanam istam ac
 ciuilem societatem, nisi quando præsidij causa sumuntur
 arma, cum humanitati, cum legibus cæterisque remedijs
 locus non erit, tum quidem sumenda sunt. uerum eadem
 ipsa, cum ad naturæ agnitionem reditum est, rursus depo-
 nenda. At uerò boni uiri ac disertí, copiosa & prudens or-
 ratio, à natura ipsa profecta, eidem scilicet optime con-
 gruit. in hac certissima sunt, tutissimaq; præsidia, & pri-
 uatis hominibus, & ciuitati. huius munus est, cum fide
 ac uirtute complecti R. P. retinere multitudinem in offi-
 cio ac pietate: eandem, si quæ discordiæ ac seditiones,
 tanquam tempestates intercesserint, placare, atque mul-
 cere, grauiq; & leni oratione componere: bonos à malis
 uindicare: eripere ex ui atque iniuria innocentes: impro-
 bos ciues audacesq; comprimere: res ærarij, publicasq;
 commoditates tueri, augere, defendere. Quæ quidem cum
 tanta sint officia, ut eorum meritis, non modò ad sum-
 mum atque amplissimum gradum ciuitatis, & cunctæ hu-
 manæ laudis fastigium multi peruenerint: sed ijs penè in
 cœlum quodammodò ascendatur studio quidem beneuolen-
 tiæq;

ORATIO.

etiamque mortalium, quis dubitet cœlestes ac diuinos appellare
 eos, quos hac facultate præditos uideat? Etenim sicut in omni
 maleficio ac crimine uindicando, opus est iuris seueritate
 atque animaduersione legum, sine quibus neque humani gene-
 ris societas primum constitui potuit, neque postea in officio
 atque actione uirtutis retineri: ita in illa animaduersione aut
 infligenda nocentibus: aut ab innocentium fama atque uita de-
 pellenda iniuria: non solum plurimum ponderis habet oratio:
 uerumetiam aut ad seueritatem atque grauitatem non remitta-
 tendam in noxijs hominibus: aut ad misericordiam atque cle-
 mentiam miseris præstandam ipsum quasi iudicem extra se
 rapit, aliudque, quam antea paratus uenerat, et cogitare de
 reo, et statuere compellit. Non igitur immerito hæc in flo-
 rentissimis ciuitatibus primas semper tenebat. cuius uirtu-
 te atque præsidio nocentes sæpe homines: quantumuis aut po-
 tentia præstarent, aut opibus, aut amicis, aut nobilitate, aut
 clientelis ualerent, ac niterentur: tamen iudicij seueritatem
 subterfugere non potuerunt: innocentes autem quantumuis
 inopia ac solitudine premerentur, contra potentium cupi-
 ditatem defendebantur. Neque enim cum in bonum uirum
 ac prudentem incidit eloquentia, aut fraudem impuni-
 tam in facinore persequendo, neque corruere innocentiam,
 aut circumueniri uirtutem, frugalemque uitam patitur.
 Itaque eius præsidio ac uoce contra uim, contra potentiam,
 contra cupiditatem sæpe mos, iusticia, æquitas, religio ual-
 uit. propositaque in eius defensione cum priuatis ciuibus.

IOANNIS PEDIONEI

atque concordia: tum exteris etiam nationibus pax atque tranquillitas: eaque nisi tantum ualuisse, minime certe uel prouinciae proximae in libertate R. Imperij, ac iure acquiescissent, non modo in remotissimis terrarum partibus ultimae gentes in fide atque officio permansissent. **T**anta enim uis atque potestas cum sit in bono ac diserto uiro, ut neque ea quae à prudentia et bonitate naturae excogitata sunt, consilia atque officia iacere patiatur: eaque cum in clarissimam lucem proferat, tum omnibus etiam ne euentu careant, aut errore aliquo aut mora, ut saepe fit, impediuntur praecclare excogitare persuadeat, quis tandem dubitare possit partem aliquam diuinæ mentis et consilij in ea esse? quae scilicet ad prosperos rerum euentus non solum plurimum ponderis adferat atque momēti, sed promoveat etiam atque extendat recte consideratas Reipublicae salutares actiones, hocque modo fortunam quasi ipsam, ut ille nescio quis inquit, rerum omnium humanarum domitricem regere ac gubernare uideatur? Itaque eius opera perfectum est, ne unquam ulla in ciuitate contra prudentiam temeritas: contra fortitudinem ignauia, contraque religionem ac fidem iniusta potentia, et dominandi cupiditas diu ualere. sed istorum arma atque instrumenta quibus niterentur, uirtute ipsa uindicta expugnata atque obruta collaberentur. Atque haec quidem cum diuinæ cuiusdam facultatis sunt munera, tum coniuncta sunt cum reliquis artibus, quibus quidem Reipublicae salus ac dignitas continetur. eaque ita cum iuris sapientia, praestant

ORATIO.

præstantiq; ac propè singulari illa legum disciplina con-
nexa est : ut eorundem olim in Romana ciuitate princi-
pum munus esset: & de iure, deq; omni actione causarum
ciuilium prudenter respondere, & causas in foro magna
contentione animi atque ingenij exercere. Nec sanè elo-
quentiæ minus, quàm ciuis cōsulti illi fuere, quorū tantope-
re memoriā diligimus etiam mortuorum, quorum laudem
ac gloriam excipient omnes ætates, Crassi illi & Scauola,
& Sulpitij, & Tiberones, atque etiā noster Cicero: cuius
uniuersi iuris peritiam, & ciuilem, & auguralis, ingenio-
sissimæ illius actiones hodiè nobis declarant. Quapropter
harum omnino facultatum coniunctio tantam uim in om-
ni administratione Reip. habet, ut fructus earum ad opes,
ad potentiam, ad summam deniq; rerum omnium amplitu-
dinem atq; felicitatem cucheret. Hos igitur secutus est ætas
te M. Cicero, cuius ingenium felix ac salutare patriæ fuit:
quandiu in ea libertas, iuraq; populi uigere, quandiu di-
gnitas ea quæ ordinatim ex Rep. percipi solebat, intacta
mansit: tum uerò hic uir floruit: omniaq; ea, quæ grata ci-
uitas liberatori suo, pro excellen-^{ti} ingenio, summa uirtute,
singulari constantia, incredibili eloquentia, tribuere potuit:
commoda atque ornamenta uir hic per omnes uitæ gradus
est consecutus. Homo nouus iste Arpinas, qualis paulò
ante ipsum C. Marius ex eodem loco fuerat ille summus
uir & imperator: qualis ante hunc fuerat C. Lælius ille
sapiens, nobilitatis claustra perfregit: uirtuti atque ingenio

IOANNIS PEDIONEI

ad summa rerū humanarum fastigia aditum patefecit. Neque
 unquā ab eo tempore, quo iste admodū adolescens L. Sulla
 dominante præclarum illud et uirtutis suæ specimen, et ani-
 mū documentū dederat, à Reip. gubernaculis discessit, eaq;
 libertate, quā sibi ipse moribus congruentē suis, ab incun-
 tate susceperat, postea in reliqua omni uita corroborauisse
 set, usq; ad summū tempus ætatis, ultimūq; spiritū, perman-
 sit. Itaq; ab innocentia, et iusticia causa nemo stetit fortius:
 à partibus honorū, nemo unq; constantius, contra auariciam
 et cupiditatē, quibus tū uicijs Romana ciuitas maximē præ-
 ter cæteras gentes infecta erat, defendebat hic frugalitatē et
 continentia maiorū: contra luxuriam atq; intemperantiā,
 quæ post Sullæ uictoriam, etiam nimium se in acerbissimam
 ciuium proscriptionem extulerat, hic inopiam atq; innocen-
 tiam tuebatur, resistebat popularibus, fovebat reliquos opti-
 marū partium atq; artium ciues, Senatus autoritatē contra
 potentia paucorū sustentabat, sanabat publica ciuitatis uul-
 nera, pericula deniq; tanq̃ tempestates prudens gubernator
 futuras multo ante denunciabat, ac prouidebat. Itaq; domus
 illius tanquam arx quædā fuit aduersus potentia libertatis,
 asylum ac persugium calamitosorum, hospitium exterarū gen-
 tium, nec minore limen illud frequentia & exterorum &
 ciuiū, quotidie terebatur, quā illorū, qui principes erāt, opi-
 bus et rerū gestarū gloria uirorum amplissimorū, quicunq;
 in ulla Rep. aut fuerunt, aut futuri sunt, Cn. Pompeij. M.
 Crassi, C. Cæsaris, quibus ipse nec gratia, nec dignitate infe-
 rior fuit: prudentia autē atq; autoritate saepe etiā superior.

Cuius

O R A T I O.

Cuius patrociniū implorabant maximæ clientelæ duæ Sicilia & Cappadociæ regna, tū uniuerſa Græcia atq; Aſia, populi deniq; reges, tetrarchæ, inſulæ, puincia, ac ſola terrarum ultimarū: cuius ingeniū ſui reuerbātur ciues, S. P. Q. R. cū uniuerſa Rep ſæpe huius prudentia atq; auctoritate nutens, in maximis rerū momentis, periculoſiſſimis temporibus, huius quidē uirtuti ſemel cōſeruatā ſalutē communē: ſæpe proſperitatē tribuit: hūc, quod ante ipſum cōtigerat planē nemini patrem patriæ cōſalutauit: nec tantiū ciues in quorū oculis uerſabatur cuſtodē publicæ ſalutis atq; amplificatorē libertatis appellabāt: ſed reges exteri, ab ultimis ſæpe terris, literas mittebāt, qbus quod regnarent, quod obtinerent fortunas et dignitatē ſuā, id totum beneficio eius adſcribebāt: ſed Impp. P. R. qui in prouincijs erāt, quiq; armis imperij fines, cū finibus orbis terrarū terminādo ac propagando intēti erāt, hij fruſtra ſe res ſuas geſſiſſe, in patriā fruſtra reuerſuros fuiſſe cenſabant: niſi Ciceronis uirtute, niſi oratoris prudentia, niſi conſulis felicitate ac fortitudine patriam conſeruatā, aras, & focos, et decs Penates, & cum libertate ac fortunis omnibus, coniuges liberosq; ex impiorum ciuium conſccleratis manibus ereptos atq; ſeruatōs aspicerent. Iam uerō poſtea cum paucorum potentia rem omnem in ultimum penē discrimen adduxiſſet, quis tum aut fortius reſtitit cupiditati? aut prudentius conſuluit dignitati? cuius ſi auctoritatem atque prudentiam ſecuti illi uiri fuiſſent Pompeius & Ceſar: nunquam ille temere in tantā ſe uic & fortunarumq; omniū dimicationem dediſſet, non cū ſo-

CERO

vero gener, cum eo, quem & suis, & Reip. opibus extulerat atq; armauerat, impar cum parato bellum suscepisset: non patriam reliquisset: non ex Italia fugisset: non tribus exercitibus amissis, Rep. prostrata, non tribus triumphis spoliatus, non orbatus tanta rerum gestarum gloria, in seruatorum manus & gladios nudus incidisset: non omnes fortunæ foedissimæ proscriptionis hastæ subiectæ ac direptæ: non amplissimæ spei liberi defleti fuissent. Quid? nonne uictor huius & Reip. Cæsar post illatam illam patriæ pestem, quàm prius spolijs exterarum gentiū ornauerat, post etiā regni cupiditate, & iniusti dominatus libidine penitus euerterat, nonne is si Ciceronis & Catonis plena gravitate ac salutis consilia secutus esset, honores quàm opes consequi maluisset? nonne liber in Rep. civis cum ciuibus, dignitate princeps, iusticia cum cæteris par, bonus deniq; cum bonis uiris uiuere prius duxisset: quàm Tyrannidem, atq; intolerabilem populo libero principatū occupauisset? quod si fecisset, non ea quæ per scelus erat & per nefas adeptus, eum maxima gloria amisisset eorum, à quibus est in senatu ro, quem sibi ipse legerat, trucidatus. Idem de M. Coelio, C. Curione, P. Crasso, de Dolabella & Antonio dici potest. Qui cum primum sese in huius amicitiam adolescentes contulissent, summæ spem uirtutis ac gloriæ præse ferebant. à quo postea cum malis consilijs persuasi discederent: discesserunt à sese ipsis: aut enim in perniciem atq; flammam patriæ cum ipsa corruerunt: aut Reip. ad cuius salutem nati esse

O R A T I O.

esse debebant, pœnas iustas & graues persoluerunt. Iam
 uerò ipso Cæsare dominante, non est quod obijciant impro-
 bi hunc animo demisso fuisse, aut non satis, ut tantum uirum
 decebat, liberas sententias dixisse. imò hac lenitate placabilis
 litateq; animi, commutatis rebus atq; temporibus, tamē, ut
 sapientem par fuit, dignitatem suam obtinuit, ualuitq; au-
 thoritas eius sæpe plus ad salutem ciuium, populorū, atq;
 regum: quàm ad eorundem perniciem, illius qui uicerat, po-
 tentia. Quod si non ualuit? cur contra uoluntatem istius re-
 stituti Marcellus atq; Domitius, aliq; consulares & clari
 uiri? qui quidem istius potentie non solum infensi, nec con-
 silijs aut sententijs solum: sed armis sunt aduersati. nec
 eum hoc de gloria tantum: sed de uita, ac salute: neq; uter
 uinceret, sed uter uiucret acerrimis contentionibus dimi-
 carunt? Deinde cur Ligarius, Cæcinna, Torquatus, ab istio
 us subornatis iudicibus accusati, istius sententia iudicioq;
 damnati, Cicerone incumbente pro salute eorum sunt resus-
 titi? Quid? cur absolutus Deiotarus rex amicissimus P.
 R. libertatis? Cur innumerabiles alij, quibus Tyrannus
 ipse, non solum tyrannis odio fuerat? Quapropter his ille
 tot tamisq; laboribus, periculisq; susceptis atq; superatis,
 ecce in ultimum discrimen, eamq; quæ iam una restabat,
 dimicationem uitæ, pro Rep. & pro libertate descendit. In
 quo quidem si minus, propter hominum perfidiam, fortuna
 sua uirtus eius usa est: magno tamen animo, & ut uirum
 decebat, casum & fatum quod effugere nemo potest, per-
 soluit.

IOANNIS PEDIONEI

tulit, et quod partim à sapientissimis uiris acceperat, partim
quod studio sibi ipse atq; ingenio pepererat, ostendit, in quo
sanè perfidiam amicorū, crudelitatem tyrannorum impiam,
fati deniq; uim ipsam et necessitatem animi magnitudine su-
perauit. Te uerò M. Antoni, quæ premit omnium mortalium,
omniumq; seculorum execratio? quæ posteritas ignorabit,
aut quis tandem temporū cursus futurorū obliuiscetur sce-
leris ac parricidij tui? quas nō in te totius orbis terrarū ulti-
mas gentes odio importunitatis tuæ concitasti? quæ de te lite-
ræ, quæ linguæ ita aut loqui aut silere poterunt, ut non oēs
te hoīes, dii deniq; ipsi immortales execrentur? Nihil ergo
tandem, aut parum tibi uidebatur, qd' naturam ipsam, quæ
non iniqua tibi primū: quod fortunam, quam ob hoc postea
iniquissimā sensisti, singulari illa tua immanitate superasti?
Quis te tantus furor oppressit? quæ te (malum) insania à
mente tua, ab omni humanitate deiecit? ut ueterem amicum
tuum, ut auunculum, auam, maiores tuos, ac propinquos
omnes falleres atque cluderēs? eos inquā, qui te ad salutem
patriæ, ad incrementum, non ad euerisionem Reip. genuer-
ant, quorū tu exemplo ad uirtutem nasci, ad laudem exci-
tari, ad dignitatem conformari debueras: eorum omnium et
fidem uiuentium, quam de te patriæ dederant, et memoriā
mortuorum, quam acceperas, inexpliando atque inaudito
scelere uiolasti. Tu, ut obliuiscamur impuritatem adolescen-
tiæ tuæ, prætereamus calamitosas tibi alijsq; libidines tuas:
omnia uitia et flagitia reliquæ uitæ taceamus: hoc certè

uno

O R A T I O.

ano crimine parricidij prostrata patria, euersa Rep. inter-
 fecto patriæ parente, te abstinere debueras. Tu enim tanq̃
 Helena illa Græciæ atq; Asiæ pestis ac pernicij causam attu-
 lit: ita tu patriæ casuræ, scœdissimo illo Tribunatu tuo, flama-
 mam ac fâces admouisti. fureniq; uitrîco tuo tanquam illi
 Paridi Helene altera causam opprimendæ Reip. dedisti.
 Quam tu quidē cum sedem imperij, arcem omnium popu-
 lorum atq; gemium, reginam orbis terrarū accepisses, quā
 etiam cum se in tutelam ac fidem tuam tradidisset more
 maiorum, atq; exemplo generis tui, tueri atq; amplificare
 debueras: eā scœdissimi cupiditate principatus, eisdem, quæ
 ab illa acceperas, armis ac uiribus oppresisti, cepisti, funditus
 euerdisti. Illius tu uiri uitam carissimam Reip. per uim eri-
 pere es ausus? illas tu ceruices secare, quibus diu Reip. di-
 gnitas ac salus sustentata est? eā tu uocem uiolare, quæ sepe
 patriæ, quæ nationibus ac gentibus ultimis, quæ regibus,
 quæ regnis, quæ ciuibus, quæ tibi deniq; saluti fuerat? Vicisti
 igitur Remp. quam tuis constrictam manibus tenes. uicisti
 patriam, quæ à te crudeli illa hasta proscriptionis tuæ, mise-
 rabilius uexata est atq; uastata: quàm unquā antea à Cati-
 lina appetita. ille libertatem suam quæsiuit armis: tu publi-
 cam sustulisti. ille ut potens esset, contra uoluntatem ciuū
 nefaria molitus est: tu ut regnares, cū eiusdem sceleris
 pactionis tuæ socio perfecisti. ille consulis uitæ insidias pri-
 uatus fecit: u. Imperator coſſ sublati. tot uiris cōsularibus
 tanq̃ Reip. luminibus extinctis uniuersæ statum ciuitatis
 eueristi.

IOANNIS PEDIONEI

evertisti, ille inimicos atque inuidos ulcisci conatus est: tu
 amicos ac propinquos tuos iugulasti, tu auunculum ipsum
 clarissimum uirum, quem patris loco colere debueras, in ma-
 nus hostium iugulandum, trucidandumque condonasti. Vici-
 sti omnia Antoni, fortunam ipsam, denique et naturam im-
 portunitate scelerum tuorum. quam ne quis eripiat tibi, om-
 nes aditus crudelitatem animi tui sunt occlusi. Victo enim et
 oppresso Cicerone, non est quod metuas, ne quis accuset ty-
 rannidem tuam. hoc sublato, noli putare te unum ciuem,
 unum senatorem, unum consularem sustulisse: sed cum hoc
 sedem illam imperij pulcherrimi quondam atque maximis
 fundamenta Capitoli, arcem illam omnium gentium, consi-
 lium orbis terrarum, uniuersam denique uim illam imperij
 eadem ruina excidisse te putato. Itaque satiasti tu quidem
 huius sanguine crudelitatem animi tui: per te uox illa a suo
 quidem, hoc est mortali corpore auulsa corruit, famam
 autem atque gloriam illius excipient omnes anni consequen-
 tes. in hanc unam, quæ ut sapientissimi recte dicunt, melior
 nostri pars est, animam atque famam, quæ perpetuis seculis
 consecrata est, nihil iuris, nihil fraudis obtinuit uis atroci-
 tatis tuæ. Etenim quæ est unquam futura ætas, quæ uentu-
 ra tam longinqua posteritas, quæ omnium tandem hominum
 atque temporum iniuria, quæ non dicam abolere: sed obscu-
 rare tantum possit diuinam illam Ciceronis effigiem? quæ
 in animo atque ingenio eius impressa, pulcherrimis moni-
 mentis ad omnem uetustatem propagata, sempiterna per-
 manebit.

O R A T I O.

manebit. Hæc sunt nimirum præstantium uirorum, splenda-
didissimorumq; ingeniorū præmia uerissima, hæc pulcher-
rima merces, memoria nominis æterna, in quam nulla uis
fati unq; nulla temporum longinquitas, nulla hominū iniu-
ria ius habet, quam quidē (ut ille poeta inquit) neq; ira Io-
uis coruscās, neq; uires illæ cœli mirabiles abolere possunt.
Quæ quidem cum eximiæ uirtutis sint præmia: tum iure
manent illos, qui pro patria labores periculaq; susceperint:
pro religione & pietate arma sumpserint: qui deniq; pro iu-
sticia & libertate, contra sceleratas impiorū coniurationes
animo magno sese in uitæ, fortunarumq; dimicationē obtu-
lerint. Atq; hæc quidem, si unq; in ullo homine, in hoc certe
uiro apparuerunt quando enim illum in Reip. causa, me-
tus, quando in amicis subleuandis iniuria, quando in bono-
rum partibus asserendis, pericula retardarunt? qui tantas
contentiones cum impijs sceleratisq; ciuibus susceperat a-
dolescens, pro uirtute ac libertate tandiu unus ingenio, elo-
quentia, fide certauerat, donec ultimum pro ijs spiritū pro-
fudit: & qui sati supremum diem non potuit effugere: quod
quidem licet nemini: is indignitatē certe mortis, libidinemq;
uictoris, & uocis suæ libertate, & ingenij magnitudine ui-
cit atq; prostravit. Etenim V. O R N. si uerū iudicium fa-
ciendum sit, deturq; alicui optio, cui liberum utrumq; sit,
quis se malit uictoris illius, quàm uicti huius subire fatum?
utrum quis malit pro patria, pro libertate, pro aris & focis
mortem oppetere: quam quòd ille fecit, opprimere patriā,

H

euertere

IOANNIS PEDIONEI

euertere libertatem atq; leges, cum aris & focis, dijsq; pe-
 natibus impium & nefarium bellum suscipere? postremo
 quis malit fato huius uel illius uitam amittere? hic enim
 quod ab inimico crudelius erat passus: quam uel meritum
 tanti uiri, uel dignitas ferret, dici poterat infelix: si non pro
 patria tamen cecidisset: quia autem sic cecidit, & hæc illi
 causam mortis attulit, non modo miser non erit: uerū etiam
 beatus & felix. Antonius uero miserrimus atq; infelicissia-
 mus omnium, qui primo quidē in amicis atq; inimicis sine
 discrimine persequendis, deinde in proscriptione & cruore
 ciuium, in euertendis legibus, iusticiis, & iure opprimendis
 uersatus, cū ad tantā se potentiam extulisset fortuna ceca
 dominante (quæ sæpe sceleratis etiam ad tempus fauet) ad
 imperiū orbis terrarū est euectus: quod sicut scelere et par-
 ricidio acquisiuerat, ita iisdem rursus amisit: coactus deniq;
 ultimum rerum omniū subire discrimen, manus illas antequam
 quidem in uiolando iure diuino & humano exercitatas, si-
 bi non minus fœdas atq; impias intulit. Hic aut uel eo etiam
 superior fuit quod effrenatā intersectoris sui in puniendo
 libidinē, uoce quidem, quandiu uixit: post mortē etiam ui-
 uentibus ingenij monumentis repressit. Itaq; monumenta il-
 la quidem extant, quæ dum orbis terrarum stabit, dum lite-
 ræ, dum homines erunt, nulla unquam delebit obliuio: nul-
 la de Antonij parricidio, de tyrannide iniustissimi domina-
 tus cōticescet ætas: illius impietas atq; infamia: huius uirtus
 & gloria immortalis permanebit, Eas enim uir præstanti-
 simus

O R A T I O.

Simus perscripsit actiões rerū suarū: quibus neq; admirabi-
 lius, neq; diuinius ullæ unq̃ aut literæ, aut linguæ protule-
 runt, quas cū hodiē legentes intuentur eruditi homines, cū
 effigiem contemplantur ingenij illius, non minus admira-
 tione & uoluptate afficiuntur: quàm illo quondam dicen-
 te, in iudicijs atq; in senatu animi audientium concitaban-
 tur. Quæ cum ita se habeant, quis dubitet ipsam non mo-
 do ingenij sui laude longè omnibus gentibus præstaturum:
 uerum etiam eorum, quacumq; ullo tempore futura sunt,
 ingeniorum memoria gratitudinis æterna excellentem futu-
 rum. Quid autem non in humanæ societatis, in commu-
 nem studiosorum utilitatem contulit uir ille? qui non con-
 tentus fuit forensi illa eloquētia, qua sine dubio, omnes post
 se omnium gentium atq; seculorum oratores reliquit, quin
 illos ipsos quoque Demosthenem atque Aeschinem, quib;
 nihil Athenæ disertius uiderunt, uel illa ipsa eloquen-
 tiæ laude superauit. In Philosophia autem, quam isti ne
 attingere quidem scribendo, propter Platonis amplitudi-
 nem sunt ausi, hic ita uersatus est, ut qui in utroque tum
 eloquentiæ tum sapientiæ studio tantum excelleret, inue-
 nerit neminem. Ea enim quæ partim à Græcis, qui taliū au-
 thores habētur, transtulerat, partim pro suo arbitrio expli-
 cāda sumpserat, quæq; ingenio studioq; pepererat, ita tra-
 stauit, ut neq; prudentiæ illorū neq; ingenio cōcedere uide-
 tur. Iā uero ne ullo in loco studiosis deesset, quas artes cæte-
 ri, qui oratores & erant & habebātur, obscurare studebāt.

H 2 has

IOANNIS PEDIONEI

has iste ne alijs eam commoditatem discendi aut subtraxis-
 se aut inuidisse uideretur, libris multis de arte dicendi do-
 ctissime prudentissimeq; perscriptis illustrauit. Omitto tot
 Epistolarum uolumina: quibus ad omnem puri, Romaniq;
 sermonis commoditatem, nihil accuratius, aut perfectius in-
 ueniri potest. Sed enim quemadmodum natura ipsa rerum
 omnium parens, in multis quidem admirabilis ac singula-
 ris existit: in nullo autem opere fuit admirabilior, magisq;
 diuina, quā in homine fabricando: ita huius uiri ingenium
 nullo opere magis eluxit: nusq; præstantius apparuit, quam
 in orationibus, causisq; forensibus. Quis ibi non admiratur
 summam doctrinæ cōmoditatem, summa cū eloquentiæ lau-
 de coniunctam? quis paulo felicioris ingenij, non arbitra-
 tur ingentem se cognitionis prudentiæq; ciuilis fructum,
 summa cum uoluptate percepturum? quibus legendis non
 minus hodiē per omnes adfectus incredibili quodam cum
 animi impetu rapimur, quam illi olim, quibus os præsentis
 intueri, & uiuam dicentis uocem exaudire licuit, incitaban-
 tur. Quæ quidem cū pertineant ad ciuiles actiones, partēq;
 philosophiæ eam, quæ de moribus, hoc est, de uirtutibus atq;
 uitijs agit, quorum quidem non præcepta tradūt, ut Socra-
 tes qui primus eam sapientiæ partem e cœlo deuocasse dici-
 tur, sed summa ui rapiat atq; incitet ad amorem uirtutis,
 ad indignationem atq; odium sceleris, quis dubitet in illis di-
 uinæ cuiusdam & prudentiæ & ingenij expressam imagi-
 nem? quam non auribus solum tanquam audiemes & ad-
 stantes

ORATIO.

stantes accipimus, sed tanq̃ spirantem dicētis uocem animo ipso haurire, atq; in præcordia condere uidemur. Testantur hoc actiones illius in omni uarietate causarum admirabiles ac prope diuinæ. Nec tantum literis impressæ, tanquam mutæ cære imaginem repræsentant mortuorum: sed uiuunt ac loquuntur. nec solum ueram agentis uocem reddunt: sed ingenij illius ardorem, atq; uim illam incredibilem, magnitudinemq; animi ob oculos nostros ponunt, in mentes ipsas penetrant atq; inuolant. Loquuntur ergo ac spirant plane illæ, neque id solum hoc tempore faciunt, sed quandiu mundus stabit, quandiu hominum natura manebit, aut literis ullus locus erit, tandiu illæ testimonium dare poterunt, quantas res uir ille, quanta conuentione animi atque ingenij, in foro, in iudicijs, in senatu, in campo, omni Reip. & tempore & loco suscepit, egerit, perfecit. Quæ si olim parum effecerunt, aut nisi etiam maximi momenti S. P. Q. Ro. fuerunt, cur Verres in exilium eiectus, Seruilius ui & potestate Tribunitia orbatus? cur accusatus Catilina, & oppressus, exagitatus Clodius, Gabinus & Piso uexati? cur Pompeius & Cato in cælum diuinis laudibus sublati: oppugnatus atque proscriptus Antonius? cur innumerabiles alij aut defensi, aut accusati? Itaque confitendum est, in illa orbis terrarum principe Republica, res maximas, eloquentiæ uiribus & administratas & confectas fuisse, tamque confitendum est esse ciuitatis moderatricem, in

IOANNIS PEDIONEI

nocentiae persugium, asylum iusticiae, tormentum ac poe-
 nam improborum, ornamentum R. P. uindicem liberta-
 tis atque legum, lucem ueritatis, custodem diuini iuris
 & humani: denique eandem esse pacis, ocij, concordiae,
 beneuolentiae propugnatricem, amplitudinis, dignitatis,
 fortunarumq; omnium praesidem atque reginam. Denique
 quid opus est pluribus uerbis eius facultatis laudes prose-
 qui? cuius tanta dignitas est atque amplitudo, ut nullum
 immortalis Dei manus ciuiles omnes uirtutes praestantius
 exornare possit: eius? cuius tanta uis est atque potestas,
 ut sententiae nostrae subijciat durissimas atque alienissi-
 mas mentes: eius? cuius tantus est in omni rerum actione
 splendor, ut humilia saepe amplificare dicendo, obscura
 atque incerta illustrare, incredibilibus fidem addere pos-
 sit. praeterquam, nulla alia scientia, aut facultas tantum
 ponderis habet, cum fructu & uoluptate, ad omnem lu-
 cem ueritatis, doctrinae, literarum, prudentiae, rerum
 denique omnium diuinarum humanarumq; & cognitio-
 nem, & memoriam. Haec cum ita se habeant A V D.
 O R N. non immerito quidem admirari uidemur eloquen-
 tiae magnitudinem. uobis autem non satis erit, hanc tan-
 tam facultatem sola admiratione complecti: sed omni amo-
 re dignam iudicare, omni etiam studio ac diligentia uobis
 expetendam & comprehendendam ducere. Etenim nihil
 uobis in omni ciuiliu rerum tractatione, atque in omni
 actione uirtutis, studiorum uestrorum & splendidiores
 & ma-

ORATIO.

Et maiores adferre fructus poterit. quam si disciplinas
 præstantissimarum artium cum studio bene ornateq; dicen-
 di coniunxeritis. eademq; uos opera tum prudentiæ, tum
 eloquentiæ nomen consequatur. Quantum earum rerum
 possessio quondam ualuerit, quàm excellens, quam illustris
 extiterit in florentiss. R. P. P. iam uobis satis multis dixi-
 mus, nec plura tamen, quàm rei ipsius magnitudo postu-
 lat, dicere potuimus, aut etiam quisquam poterit. Nec ue-
 ro his temporibus, qualiscunq; sit Reip. status, minor ei-
 us existimatio habenda est, si in rebus magnis atque ar-
 duis, ut olim fieri diximus, adhibeatur. Quid enim ho-
 die magis decet illos, qui ad Reip. gubernacula sedent?
 aut quod tandem munus in terris est, quod principum
 uirorum, Et nobilium dignitatem magis exornet atque
 illustret? Quorum cum authoritas ac uirtus, in ex-
 celso loco, tanquam quodam orbis theatro sit posita, tum
 uero Et conciliare sibi animos multitudinis, Et autho-
 ritatem suam populo carissimam reddere omnibus ad-
 mirabilem dicendo Et persuadendo possunt. Quod quia-
 dem olim non solum poetæ Et Græci, Et Latini in ma-
 ximis regibus laudabile existimauerunt: uerum etiam om-
 nium temporum memoria innumerabilia nobis exempla
 tradidit, uidelicet in præclaris uiris, semper inter cæte-
 ras heroicas uirtutes eloquentiam tanquam præclarissi-
 mum lumen emicuisse. Aut quid est hodie, quod in inferiori
 ordine ciuem paulo disertiozem Reip. suæ magis com-
 mendet?

IOANNIS PEDIONEI

mendent? quæ tandem uel ad opes consequendas, ad ma-
 gistratus, ad gratiam emerendam paratior facultas est?
 Iam uerò ita eloquentia, cum iuris prudentia coniun-
 cta est, ut ab ea auelli ullo modo neque debeat, neque
 possit. Nec mihi quicquam sane, in omni ciuili uita, aut
 diserto Iurisconsulto, aut sapiente oratore, uidetur esse
 laudabilius atque præstantius. In Theologo autem & con-
 cionatore ita illa requiritur, ut si præterea adsint cus-
 mulate omnia, innocentia, doctrina, religio, authoritas
 quæ in Theologo maxime esse debent, tamen non mini-
 mum quiddam ei deesse uideatur, cui prompta desit, &
 erudita facundia. Quid ego iam de omni studio literarum,
 de lucubrationibus & uigilijs cruditorum dicam? quæ
 quidem si nitore omniq; præsidio eloquentiæ fuerint de-
 stitutæ? quis est liberali ingenio præditus, qui non in eo
 plurimum desideret, qui non hæsitet, cui non fastidium
 obrepit? quantumuis ille de bonis rebus disserat? Ita est
 omnino ut res præclaras, cognitioneque dignas, com-
 mendent etiam mediocris eloquentia. huius uerò si lu-
 men desit penitus, si absit ornatus ille uerborum & sen-
 tentiarum congruens, ne legere quidem, cum a natura
 bona profecta sint, dignentur homines liberaliter cru-
 diti. Iam uerò ea, quæ in tractatione usuque rerum
 omnium maxime ualent, quæ plurimum in rebus hu-
 manis momenti habent, ut sunt hortari, dehortari,
 queri, mitigare, concitare, consolari, conciliare,
 tertere,

O R A T I O.

terrere, confirmare, docere, disputare, præcipere, obscura interpretari, narrare, tum deprecari, gratias agere, gratulari, obiurgare, insectari, describere, mandare, renunciare, petere, optare, opinari, dolere, delectare, augere, minuire, & id genus similia, quis non bodiè tantum ualere putat: quantum apud ueteres uel in Atheniensium quondam, uel Rom. Republicæ? Quapropter omni labore contendendum est eis, qui se ad Reip. administrationem conferunt, uel ad quancunque aliam liberalem uitæ professionem: statuendumq; est eis, neminem recte ad amplissimum munus accedere, si ciuilis eloquentiæ præsidij sit destitutus. cuius quidem si minus perfectum illud, ac propè diuinum munus tueri possunt: tamen illis etiam honestum & laudabile futuram, uel saltem mediocrem dicendi facultatem cæteris et naturæ & doctrinæ muneribus adiunxisse. estq; honestum, ut ille idem Orator inquit, in secundis aut tertijs: aut infra hos etiam, si amplius progredi non possumus, consistere. Res ipsa quidem, ut diximus, ardua atque difficilis est: uerum omnia talia, quibus ad perfectam aliquam laudem uirtutis ascenditur. Sed enim faciliior etiam erit ea facultas amanti, ambiendi, laboranti, & si studium adhibitum fuerit, & mediocris etiam exercitatio sine qua nulla sciencia quicquam ualet, nulla uis ingenij suos fructus consequitur. Etenim si natura ipsa, quamprimum nobis huius pulcherrimæ lucis aspectum dedit: statim etiam in animis nostris instrumenta, ac tanquam semina quedam reliquit, cum omni

H 5 nium

IOANNIS PEDIONEI

nium artium atque uirtutum : tum uel imprimis eloquen-
 tie. quā si nostra ignauia dilabi atque effluere patiamur:
 imò si non omni studio nobis ad bonam frugem excolen-
 dam proponamus : simus meritò à natura ipsa accusandi:
 ut eius tot tantisq; beneficijs ingratisimi. Quemadmo-
 dum autem boni parentes grauissimè irasci solent liberis
 suis, si patrimonium illi, quod ab ipsis tanquam monimen-
 tum quoddam nominis ac uirtutis paternæ acceperant,
 id isti præclaris artibus quæsitum, subito per luxum &
 dedecus effuderint atque consumpserint : ita turpissimè
 nos erimus, odioq; maiore naturæ parentis, & si licet,
 hominum etiam, ac deorum ira dignissimi, si tantum pa-
 trimonium uirtutis & laudis acceptum, uel nostra so-
 cordia collabi : uel errore & dedecore profluere atque
 effundi patiamur. Quod si bestię quædam, quas na-
 tura sermonis expertes finxit, ita tamen agnoscunt sua mu-
 nera : ut non solum ipsæ illud, quod cuique generi pecu-
 liare datum est, exerceant atque excolant : uerum etiam
 reliquis à se genitas edoceant, quid nobis faciundum pu-
 tabimus, qui à natura rationem & ingenium tanquam
 omnium uirtutum atque artium, diuina quædam ac singu-
 laria instrumenta percepimus ? Quid ? nonne eadem
 animantis, quasdam etiam à natura negatas sibi artes do-
 cilitate quadam concupiscunt ? nonne auiculæ quædam
 imitatione spiritus & mentis humanæ, eas quas solis hos
 minibus natura dederat, uoces reddere conantur ? Atque
 hoc

O R A T I O

hoc tantum bestiae natura duce possunt. nos plurimis
 & maximis eiusdem beneficijs ornati: nos ingenio, intel-
 ligentia, consilio, memoria, singularibus & diuinis mu-
 neribus instructi atque aucti, nostra bona negligemus?
 Neq; iccirco sanè, quod à sapientissimo illo Solone dictum
 est, **NOSCERE VNVMQVEMQVE SE**
IPSUM OPORTERE, id de uitijs solum
 dictum putemus: sed multo quidem magis de uirtuti-
 bus: ut scilicet nostra bona nôrimus. nosq; ipsos, quan-
 tumq; à reliquis animantibus seiuncti sumus, agnosca-
 mus. **Quamobrem A D. O R N A T.** maximè con-
 uenit, ijs disciplinis atque artibus imbui quamprimum,
 quæ uos ad omnem honestatem, ac dignitatem, ad sa-
 lutem humanæ societatis queant erudire. Nec tamen
 ad Remp. nisi magnis muneribus instructi accedere de-
 betis: neque illotis (ut aiunt) manibus tam sanctum &
 præclarum munus attingere. Errant enim illi, ac ue-
 hementer errant: qui sine præsidio literarum, sine instru-
 mentis magnarum artium, hoc est, sine liberali doctrina, sa-
 pientiæq; ratione, præclarè se ad summa fastigia putant
 accedere. Equidem, quod ad me attinet, in hac sum senten-
 tia, splendorem huiusce uitæ, si prosit Reip. non inhonestum
 esse: si salutem patriæ, si amicis opem adferre possit,
 laudabilem etiam atq; exoptandū. attamen uoluptatem eā,
 quæ siue ab ingenij laude, siue alijs aut in Remp. aut in om-
 nes meritis, immortale uirtutis testimonium præbet: eant
cæteris

IOANNIS PEDIONEI

ceteris omnibus facile anteponimus. Quod si apud ueteres Romanos Decij illi, Curtij, Camilli, Scipiones, Fabij pro patria ita dimicauerunt, ut non modo fortunas et liberos reliquerint: sed uitam etiam hanc libenter amiserint: quid tandem nos dubitemus, qui uerae religionis lumen cernimus, equalem immortalis gloriae fructum summo studio persequi? Illi enim uxores, liberos, propinquos, fortunas amplissimas aequo animo amiserunt, ut uirtutis laudem consequerentur. illi hanc lucem, et hunc spiritum contempserunt, ut sempiternam nominis sui gloriam posteris relinquerent: nos qui sine periculo uitae, fortunarumque, studio solo exercitationeque doctrinae, contentione ingenij placida atque tranquilla, hoc idem praestare nobis possumus, fortunae scilicet aliquas illecebras, uoluptatum fluxas libidines non aequo animo dimittamus? non mediocrem laborem perferamus? Praesertim uero cum tot tantaeque occasiones nobis ad laudem consequendam suppetant. Ea est enim aetas uestra, A D. O R N A T. qua nulla alia commodior unaquam futura est, ea autem ad percipienda uirtutis studia oportunitas est et facultas, tum ea quoque praceptorum copia, ut cum tot tantisque rebus sitis muniti, non modo in honestum uobis: sed turpissimum quoque futurum sit. Deoque ipsi naturaeque inuisum, si omnia ista neglexeritis, imo si non ad excellentem quoque industriae laudem prouecturi estis. Id tum denique fiet, cum, quae sit uera literarum utilitas, quae maximarum artium amplitudo et splendor, qui fructus

uere

O R A T I O.

veræ doctrinæ intelligere cœperitis. Itaq; decipiuntur quidam multi boni uiri, ac falsa in literarum studijs opinione cum ipsi ducuntur, quod dolendum est, tum uerò hoc multo miseriùs atq; acerbius, quod alios atq; imprimis teneram ætatem in easdem errorũ tenebras inducunt. Putant enim isti, ut prima quisq; cuiuscunq; artis elementa perceperit, aut etiam, ut plerunq; fit, uix leuiter attigerit, satis ipsum beatum ac perfectum artificem futurum. neque ulla aut magnarum rerum cognitione, aut eloquentiæ ratione ducuntur, neq; earum usum ullum putant, nisi in literis humanioribus, aut quemadmodum ipsi dicunt, in minoribus facultatib. Quanto tandem satius fuerat, hos didicisse, priusquam ad docendum uenirem, qui uerissimi essent studiorum nostrorũ fructus? qui literarũ splendor & dignitas? quæ huius attentionis nostræ pulcherrima præmia? Itaq; hoc modo accidit, ut plerunq; deteriora, quia facilia uidentur, melioribus anteponantur. Optimi uerò rerum scriptores, quia & difficultatis aliquanto plus habere uidentur, & attentione certè maiore opus habent, negliguntur magna quidem studiorum iactura, & disciplinæ nostræ calamitate? Pudeat igitur quenquam, aut ita domi suæ abditum in literis esse, ut eius studium semper occultum maneat, neque unquam prodeat in communem utilitatem; aut ita quenquam docere, ut doctrinæ eius neque in ipso; neque in eis quos multos annos hoc genere disciplinæ torserunt, uestigium ullum appareat. Itaq; hæc sicut maxime calamitosa

IOANNIS PEDIONEI

calamitosa bonis sunt literis : ita neq; tolli, neq; sanari uulla
 ratione possunt; nisi, quod uerissimū est, in id aliquando con-
 sentiant omnes : ab optimis incipiendum esse & præceptis
 & authoribus, eorum autem unicuiq; tantum temporis
 operæq; tribuendū, quandiu nos meliores, & doctiores, &
 feliciores queant reddere. Ad hanc rem opus est imprimis
 uera ratione literarū, & studijs eloquentiæ, sine qua nulla
 uitæ professio satis felix, aut perfecta dicenda est. Etenim
 omnes artes, quasunque Deus Opt. Max. humano generi
 utiles, laudabilesq; tribuit, illustrantur facundie splendore,
 & præsidijs oratorijs : quibus destitutæ non modo suum
 lumen non retinent : sed horrida etiam & inculta earum
 tractatio relinquitur, earumq; & perceptio retardatur,
 & dignitas fœdissimæ cuiusdam barbariæ sordibus in-
 quinatur. Patrum memoria, literarum quis uerus esset
 usus istis in locis non facile apparebat. omne optimarum
 artium lumen uasta illa atque fœda barbariæ nocte erat
 oppressum. conabantur tamen quidam optimi uiri (qui
 modò paulo aliquid melius uidebant, nam multi, ne id quis-
 dem uidebant in tenebris se esse) sed conabantur illi ta-
 men erumpere, tantaq; ab illis contentione tandiu dis-
 ceptatum est, tanta animi magnitudine certatum : ut ali-
 quando tandem error ueritati, obscuritas lumini con-
 cesserit. posteaq; indies magis magisq; literæ, bonæq;
 artes emerferunt : ut quanquam earum proprii fontes à
 Græcis essent & Latinis : tamen illi ne suis quidem

ita

ORATIO

ita finibus contineri potuerunt, ut non riuuli quidam ad nos in Germaniam inde emānarent. Quo factum est, ut multi, eodem tempore, doctissimi uiri existerent. qui literarum cultū, ab Itālis quidem iam pridem antē recuperatū, à nostris non ita pridem aut receptum aut cognitum conferere ac propagare coeperunt. Sed ita tamen nostri illi literas propagarūt, ut nisi eas et nos amplificare studeamus, nisi in eisdem colendis atq; subigendis elaboramus, metuum dum sit, ne istorum bonorum non modò fructum retinere possimus, uerū ipsam etiam possessionem simus amissuri. Quæ cū ita sint, A V D. O R N. nullo modo committendum est, ut per nostram ignauiam auferatur à nobis pulcherri ma literarum possessio, & optimarum artium dignitas, summoq; opere connitendum est, ut in quibus maiores nostri partim quidem recipiendis, partim etiam conferendis, operam nauarunt suam, eas nos & in nostris sedi bus collocandas, & ad summam uerissimamq; laudem euehendas sumamus. Nam illis quidem optimis uiris, præter egregiam uoluntatem, alioquin sanè multa defue runt, nobis uero occasiones sunt multæ atque magnæ, ætas idonea, præceptorum copia, eruditissimorum homi num frequens quotidie conspectus, libri, sermones, literæ, quæ si illis paria fuissent, aut si fuissent omnino aliqua, cer tē non commisissent ut hæc nostra Germania, quemadmo dum quidem maiorum suorum uirtute, maiestate tanti imperij, religione præterea & nobilitate, omnibus, quæ

cunctis

IOANNIS PEDIONEI

cumq; ullo tempore fuerunt, gentibus aut æquauerat se, aut
superiorem effecerat: ita eadem in tractione literarum, stu-
dijsq; bonarum artium, fuisset ullo modo inferior. Hæc no-
bis palma restat, hoc laudis certamen incumbit, non dico
cum Italis atque Gallis. quos nostri homines partim felici-
ter æquauerunt, partim præclare superârunt: sed cum illa-
lorum, à quib. sunt hæc omnia profecta, industria atque
laude certandum. Id tum demum fiet: si non solum ad
præstantissimarum rerum cognitionem studium atque ani-
mum applicuerimus, uerum etiam tum id fiet, si barbaram
tractationem, atq; infantiæ turpitudinem, à bonarum lite-
rarum industria depellamus, si etiam cultu splendidiore
facundiæ, atq; eloquentiæ lumine & ingenia nostra ad
pulcherrimam literarum possessionem præparemus, &
uiam nobis atq; accessum muniamus, uel ad ciuilem sapien-
tiam, uel ad quancunq; professionem uitæ liberalē. Etenim
A V D. O R N A T I S S. quæ uobis occasio sit, & quæ
facultas uidetis, neque id solum uidetis, sed intelligitis eti-
am consilium sapientissimi atque optimi Principis nostri.
qui quidem ut ad omnem laudem uirtutis & ipse ex fami-
lia omnium nobilissima propagatus est: ita cæteris sui or-
dinis omnibus exemplo esse poterit, nullum munus in ter-
ris principe uiro dignius esse, nullū DEO OPT. MAX.
gratius, nullum deniq; beneficium ad communem hominū
societatem præstantius: quam retinere in populo religio-
nem, retinere periculosissimis temporibus pacem atque
concordiam

O R A T I O.

concordiam ciuium: tum quod hæc omnia illustrat atq; ad-
 auget, propagare literarum splendorem, & doctrinarum cō-
 moditatem. Quod quidem fieri uidetis in hoc florentissimo
 Gymnasio, quod ut antea, omni studiorum genere, atq; or-
 dine eruditissimorum hominum semper floruit: tum uero
 hoc tempore uel maxime in ciuili illa prudentia, & pro-
 fessione legum longe omnes Resp. nostra superat. in qua
 non solum sapientissimus princeps nostros retinuit, quos
 presentes uidetis, quos cū admiratione auditis quotidie do-
 ctissimos & disertissimos homines: uerum etiam his similes
 ex illa parente & literarum & legum Italia, ut ad sum-
 mam laudem nihil deesset, amplissimis præmijs euocauit.
 Itaq; in his nihil quidem deesse uobis potest, non modo ad
 commoditatem, sed etiam ad amplitudinem diuinæ huius sci-
 entiae consequendam. Hoc autem nobis restat, in hoc nostræ
 professionis ordine, ut unusquisq; nostrum non solum tue-
 ri munus suum: uerum etiam exornare studeat, & am-
 plificare conetur. ut scilicet, quemadmodum superioribus
 illis disciplinis longe lateq; multis gentibus præstat Acade-
 mia nostra: ita aliquando etiam tractatione optimarum ar-
 tium, & splendore literarum omnium ac dignitate: tum ue-
 ro prudentiæ & eloquentiæ laudibus nulli in Germania,
 cæterisq; prouincijs concedat. Quam quidem ad rem impe-
 trandam A V D. O R N. & permulta uobis adiumenta
 sunt ab eruditissimis Gymnasij nostri professoribus, & à
 me quidem, quem publicæ professionis ratio illorum nume-

A

ro ade

IOANNIS PEDIONEI ORATIO.

ro adiunxit, quantum scilicet uel in hac mediocritate ingenij, uel in hac ætate mea, præsidij ac roboris esse poterit: tantum equidem publicè & priuatim docendo, sæpe etiam & multum monendo, atq; ex hoc loco dicendo, ad inuandas uestras commoditates conferam. Quemadmodum igitur superiori tempore semper perfeci, ut publicè quidē omne meum studiū ac laborem uobis compararem: ita & nunc quoq; non minore cura ac diligentia, meam etiam domesticam, quod antea non feci, operam atq; industriam ut uobis præstare possem, institui orationes aliquot Ciceronis enarrare: in quibus nunc quidem Philippicas, post alias etiam actiones, & præcepta eiusdem diuini illius Oratoris, ceterasq; huic facultati congruentes rationes atq; artes adiunctorus sum. In cuius excellenti ingenio, diuinisq; & singularibus monimentis explicandis, unde uobis amplissimus studiorum uestrorum summa cum uoluptate fructus ostenditur, si attentè à uobis fiero auditus, ut amplius uobis & maius nihil pollicear: hoc tamen fuero præstaturum me, ut ex hac opera mea tantū commoditatis unus quisq; uestrum consequi possit, quantum quidem & ad uerum literarum cultum excitato, & ad maiores facultates præparato, nemini pœnitendum esse uideatur.

HABITA INGOLSTADII. TOTA
FREQUENTE ACADEMIA
III. ID. IVN. M. D. XLVIII.

IOANNES

PEDIONEVS,

Volphango Hungero Asses-
sori Imperatorio

S. P. D.



IYMNOS meos cum quibusdam
Carminibus, atq; etiam Oratione
mea typis impressos Alberto Reifen-
steino, quò istuc facilius perferetur,
dedi. Quod quidem eo consilio feci,
ut, quoniam mea scripta tibi, & col-

legis quibusdam tuis essem pollicitus, eaq; iam tandem re-
quiri uiderem, eodem facto & fidem meam liberarem, &
gratam beneuolentiae nostrae memoriam uobis praestarem.

Tibi uero Hungere, cui cogitationes meas atq; actiones om-
nis non solum constare, sed etiam probari uehementer cup-
pio, scribendum etiam duxi, ne tanto interuallo, non equi-
dem oblitus tui, quomodo enim obliuiscar tui? ueruntamen
ne aut parum in scribendo diligens, aut non satis officiosus
in amando uidear. Volo aut, atq; etiam cupio, me in utroq;
talem agnosci à te quidem primum, qualis uidebar, ut opi-
nor, olim uel iudicio tuo, quod grauissimum duco: deinde

eum

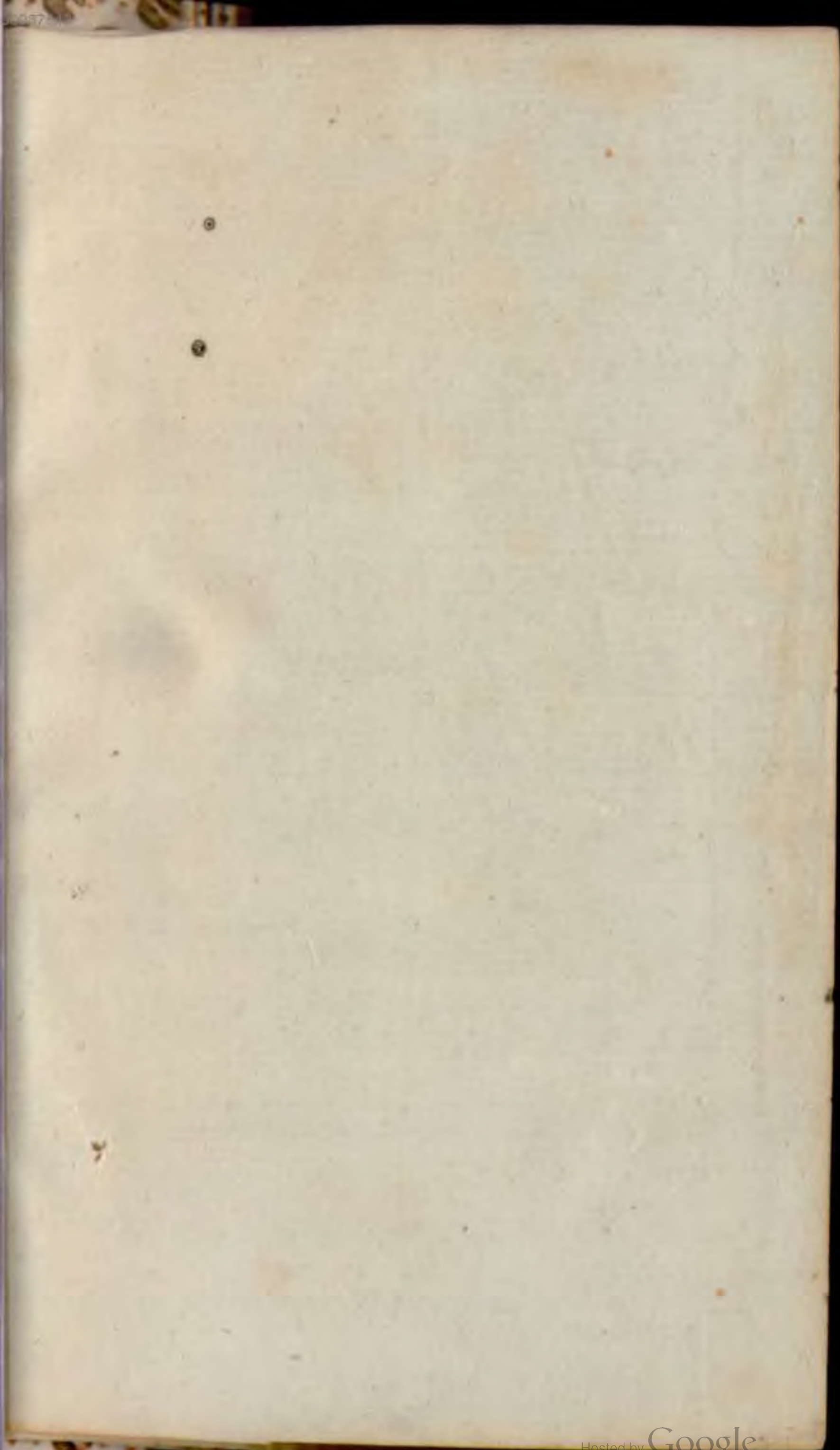
eum cognosci me à cæteris uolo, quem & ingenua natura
 uis, & ratio humanitatis, consuetudoq; bonorum requi-
 runt. Præsertim cum de animo erga nos tuo, & fide, con-
 stantiaq; illa singulari, non modò literis constet multorum:
 sed fama etiam ipsa & sermone plurimorum. Te uerò mi-
 rificè scito diligi, coli, amari: non à me tantum, nanque id
 tibi nouum esse non debet, quod quidem dum facio, præter-
 mittere sine scelere, & summæ turpitudinis nota non pos-
 sum: sed ab illis etiam omnibus, quicunq; tui aliqua de cau-
 sa memores esse possunt: quorum ingens est pro uirtuti-
 bus tuis multitudo. Nec sanè alia ratione desiderium ab-
 sentis tui leniri posse credimus, quam æstimatione & fru-
 ctu dignitatis tuæ. nec tam, qualem à nobis dimissum esse
 & uirum & amicum quondam doluimus, nunc quidem
 dolemus: quàm & eò loci nunc uocatum, & ad eos homi-
 nes dimissum esse gaudemus. Locum es enim nactus Hun-
 gere dignissimum uirtutis tuæ: & quasi theatrum quod-
 dam exercendi ingenij, prudentiæ, eloquentiæ tuæ, neque
 in humili officio, aut sordido munere uersaris, sed in officio
 na quadam iusticiæ, sapientiæq; ciuilis: & in coetu uberri-
 mo doctissimorum hominum, præstantissimorumq; inge-
 niorum, tanquam in illa Germaniæ luce atque conspectu
 es constitutus, & quasi in domicilio quodam, & consilio
 orbis terrarum. Lætare igitur & fructu tuo isto bono: nos
 uerò, qui non minorem ex commodis tuis atq; ornamentis
 capimus uoluptatem, ita demum complexus teneto, si sense-
 ris idem nos facere, & optatam tui memoriam grato ani-

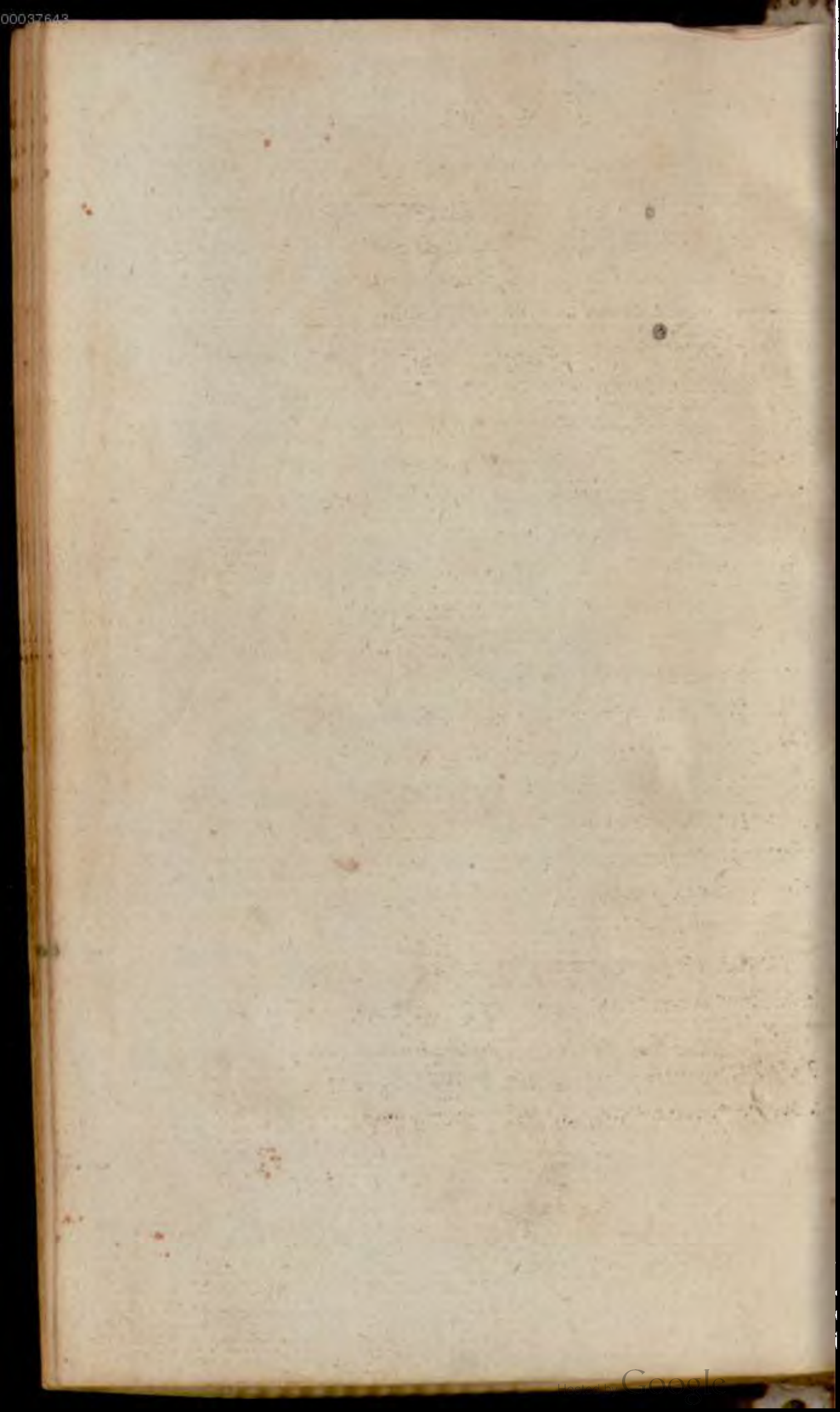
mo tenere. In quo etsi paucis concedo, uel potius nemini:
tamen ita quotidianis officijs cum à te quidem ipso, tum à
cæteris multis uincor, ut hoc unum doleam, uoluntati non
parem esse in nobis facultatem. Atq; eam quidem ob cau-
sam, & has scripsi literas, & librum meum ad te perferen-
dum Reifensteino dedi, ut scilicet eodem internuncio tibi,
et illius & nostri ueniat in mentem. Nam ipsum quidem,
uel ipsos potius Reifensteinos, illos paribus uirtutis atque
fortunæ ornamentis similimos fratres, & uerè germanos,
quò locò habeas, quo item adolescentem ingeniosissimum
Hieronimum Fröschelium, omnis & affines, & alumnos
disciplinæ tuæ, amore prosequaris, mihi quidem notum,
ipsis uerò notissimum est. Quam autem illi te faciant,
quàm te suspiciant, quàm admirentur ipsorum officijs me-
lius, quàm meis literis cognitum atq; testatum habes. In
eorum numero, me quoque ut aliquem numeres, & nos,
qua solitus es, constantia atq; amore diligas atq; defendas,
uehementer rogo. Collegis tuis, doctrina & uirtute præ-
stantibus, Ioachimo Mynsingero, & Thomæ Schobero
meis uerbis salutem.

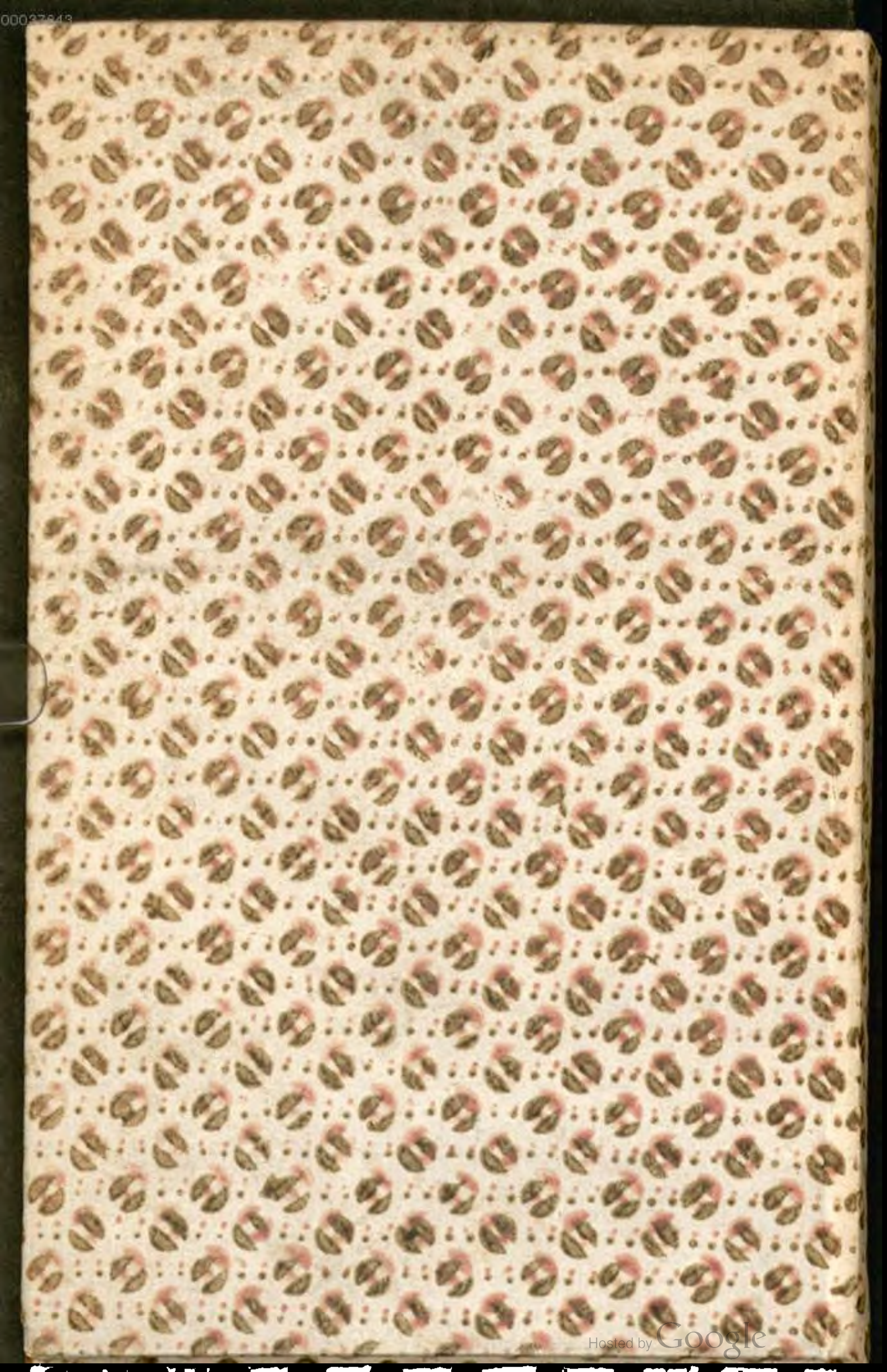
Vale, III. Id. Septembris.

M. D. XLIX.

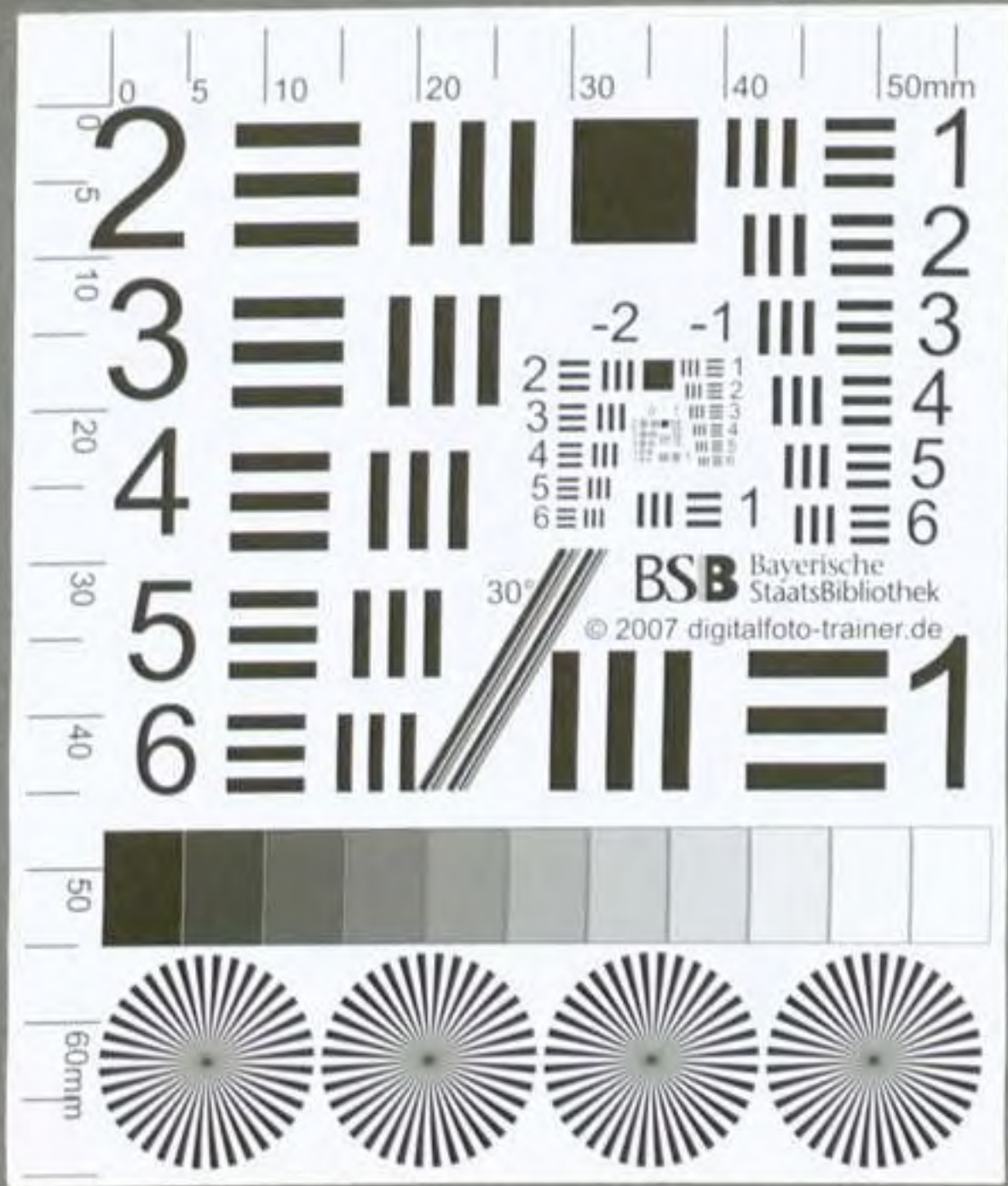
1
The first of these is the fact that the
the second is the fact that the
the third is the fact that the
the fourth is the fact that the
the fifth is the fact that the
the sixth is the fact that the
the seventh is the fact that the
the eighth is the fact that the
the ninth is the fact that the
the tenth is the fact that the
the eleventh is the fact that the
the twelfth is the fact that the
the thirteenth is the fact that the
the fourteenth is the fact that the
the fifteenth is the fact that the
the sixteenth is the fact that the
the seventeenth is the fact that the
the eighteenth is the fact that the
the nineteenth is the fact that the
the twentieth is the fact that the
the twenty-first is the fact that the
the twenty-second is the fact that the
the twenty-third is the fact that the
the twenty-fourth is the fact that the
the twenty-fifth is the fact that the
the twenty-sixth is the fact that the
the twenty-seventh is the fact that the
the twenty-eighth is the fact that the
the twenty-ninth is the fact that the
the thirtieth is the fact that the
the thirty-first is the fact that the
the thirty-second is the fact that the
the thirty-third is the fact that the
the thirty-fourth is the fact that the
the thirty-fifth is the fact that the
the thirty-sixth is the fact that the
the thirty-seventh is the fact that the
the thirty-eighth is the fact that the
the thirty-ninth is the fact that the
the fortieth is the fact that the
the forty-first is the fact that the
the forty-second is the fact that the
the forty-third is the fact that the
the forty-fourth is the fact that the
the forty-fifth is the fact that the
the forty-sixth is the fact that the
the forty-seventh is the fact that the
the forty-eighth is the fact that the
the forty-ninth is the fact that the
the fiftieth is the fact that the
the fifty-first is the fact that the
the fifty-second is the fact that the
the fifty-third is the fact that the
the fifty-fourth is the fact that the
the fifty-fifth is the fact that the
the fifty-sixth is the fact that the
the fifty-seventh is the fact that the
the fifty-eighth is the fact that the
the fifty-ninth is the fact that the
the sixtieth is the fact that the
the sixty-first is the fact that the
the sixty-second is the fact that the
the sixty-third is the fact that the
the sixty-fourth is the fact that the
the sixty-fifth is the fact that the
the sixty-sixth is the fact that the
the sixty-seventh is the fact that the
the sixty-eighth is the fact that the
the sixty-ninth is the fact that the
the seventieth is the fact that the
the seventy-first is the fact that the
the seventy-second is the fact that the
the seventy-third is the fact that the
the seventy-fourth is the fact that the
the seventy-fifth is the fact that the
the seventy-sixth is the fact that the
the seventy-seventh is the fact that the
the seventy-eighth is the fact that the
the seventy-ninth is the fact that the
the eightieth is the fact that the
the eighty-first is the fact that the
the eighty-second is the fact that the
the eighty-third is the fact that the
the eighty-fourth is the fact that the
the eighty-fifth is the fact that the
the eighty-sixth is the fact that the
the eighty-seventh is the fact that the
the eighty-eighth is the fact that the
the eighty-ninth is the fact that the
the ninetieth is the fact that the
the ninety-first is the fact that the
the ninety-second is the fact that the
the ninety-third is the fact that the
the ninety-fourth is the fact that the
the ninety-fifth is the fact that the
the ninety-sixth is the fact that the
the ninety-seventh is the fact that the
the ninety-eighth is the fact that the
the ninety-ninth is the fact that the
the hundredth is the fact that the





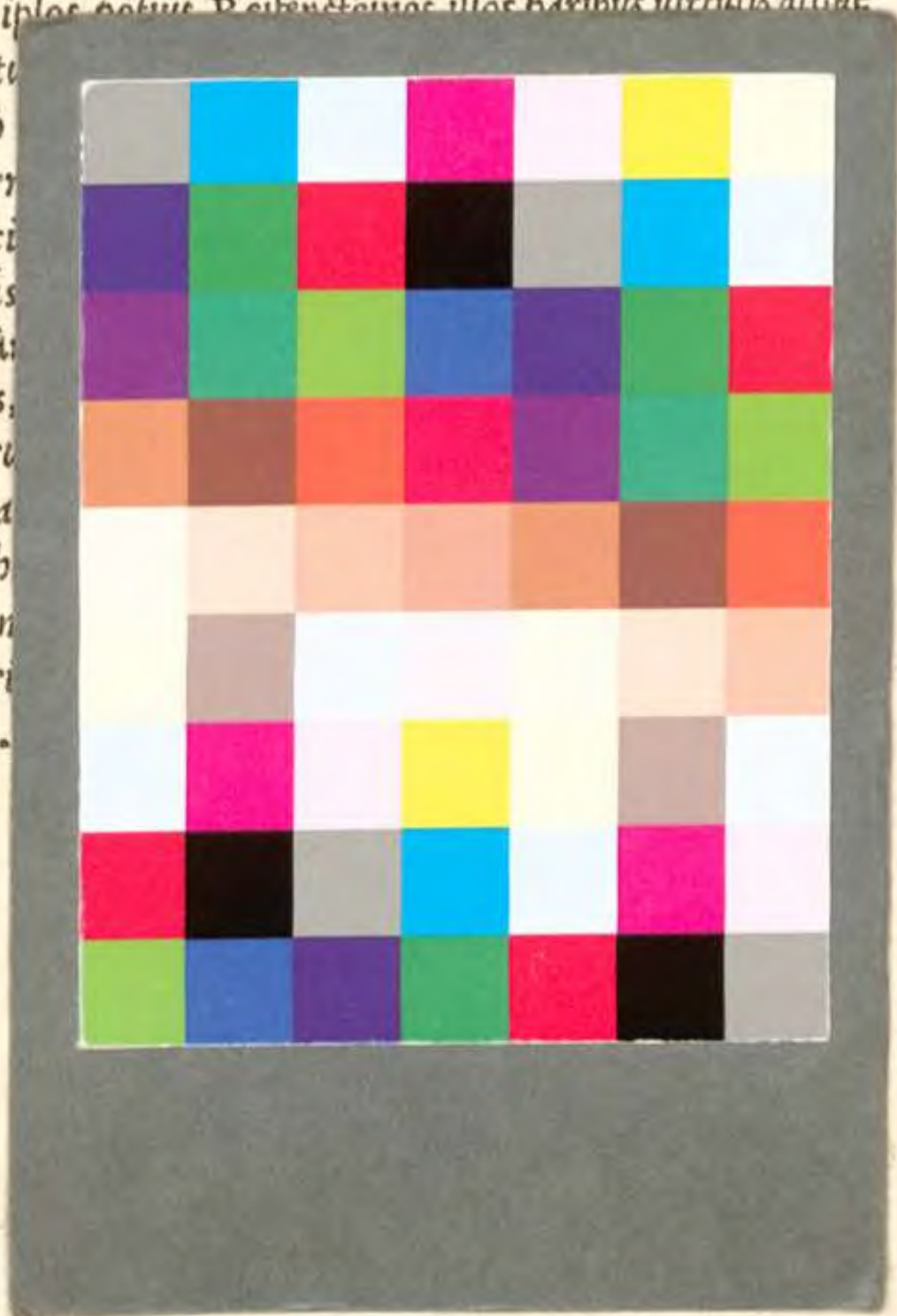


mo tenere . In quo etsi paucis concedo, uel potius nemini:
tamen ita quotidianis officijs cum à te quidem ipso, tum à
cæteris multis uincor, ut hoc unum doleam, uoluntati non
parem esse in nobis facultatem. Atq; eam quidem ob cau-
sam, & has scripsi literas, & librum meum ad te perferen-
dum Reifensteino dedi, ut scilicet eodem internuncio tibi,
et illius & nostri ueniat in mentem. Nam ipsum quidem,
uel ipsos potius Reifensteinos, illos paribus uirtutis atque



mo tenere . In quo etsi paucis concedo, uel potius nemini:
tamen ita quotidianis officijs cum à te quidem ipso, tum à
ceteris multis uincor, ut hoc unum doleam, uoluntati non
parem esse in nobis facultatem. Atq; eam quidem ob cau-
sam, & has scripsi literas, & librum meum ad te perferen-
dum Reifenssteino dedi, ut scilicet eodem internuncio tibi,
et illius & nostri ueniat in mentem. Nam ipsum quidem,
uel ipse potius Reifenssteino illos paribus uirtutis atque

forte
quò
Hic
disci
ipsis
quà
lius,
coru
qua
ueh
stan
mei
M.



Bayerische
Staatsbibliothek
München